

الرياض

الطبعة الأولى ٩ شباط

٢٨ صفحة
١ ريال

جريدة يومية
تصدر عن مؤسسة
الإيمامة الصحفية

AL RIYADH - 6120 - 21st Year - Tuesday - 26 - 3 - 1985

الثلاثاء ٥ رجب ١٤٠٥ هـ - ٢٦ مارس ١٩٨٥ م - العدد ٦١٢٠ - السنة الحادية والعشرون

متطورة وبسعر مناسب

٣٥٠ زوم
٧٨١
٧٨١
٧٨١

مفصلات

أسعار المصاريف في الخارج: الكويت: ١٠٠ فلس، قطر: ١٠٠ ريال، الإمارات: درهم، البحرين: ١٠٠ فلس، العراق: ١٠٠ فلس، تونس: ١٥٠ مليما، الجزائر: دينار، المغرب: درهم بنية الدول الإفريقية، ما يعادل درهم مغربي، « الاشتراك السنوي ٤٥٠ ريال »

الأمير سلطان يبدأ غدا جولة تفقدية للوحدات العسكرية بالجنوب

كتب/ حمد العسكر وسعيد الاسمري:

يتوجه بمشيئة الله مساء غد - الأربعاء - صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام إلى أرباب في زيارة تفقدية لقطاعات قواتنا المسلحة في المنطقة الجنوبية.

وسيرعى سموه خلال هذه الجولة حفل تخريج دورة الرشدين الخامسة في مركز مدرسة المشاة في المنطقة الجنوبية مساء السبت القادم.

وسيرافق في استقبال سموه في مطار أرباب صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل أمير منطقة عسير وسمو نائبه الأمير فيصل بن بندر وقائد المنطقة الجنوبية وقائد قاعدة الملك خالد الجوية وعدد من المسؤولين في المنطقة.



جلالته يستقبل العلماء والشايخ

الرياض/ و.ا.س:

استقبل جلالته الملك فهد بن عبدالعزيز المقدي بالديوان الملكي بعد ظهر أمس أصحاب الفضيلة العلماء والشايخ وحضر القابلة صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبدالعزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء رئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الأمير طلال بن عبدالعزيز رئيس برنامج الخليج العربي لدعم منظمات الأمم المتحدة الإنمائية والإنسانية.

إيران قصفت بغداد فجرًا فرد العراق بقصف طهران وكاشان

المدنية فوق إيران:

فيما أنه لم يضر وقت طويل إلا تعرضت لثلاث قذائف صاروخية (تاج الإبلية والسيفية) استمرت ثلثين دقيقة على مسافة ٢٠٠ كيلومتر من بغداد.

تصريح الناطق العراقي:

وأعلن الناطق العسكري العراقي أن الطائرات العراقية هاجمت طهران ومدن إيرانية أخرى في وقت مبكر جدا على محطات إيرانية على بغداد.

وقال المتحدث العسكري أن الوحدات العراقية وقعت في الساعة ١٥:٠٠ صباحا بعد دقائق من سماع صوت انفجار كبير في بغداد.

وأضاف قوله أن الطائرات العراقية ضربت أهدافا مختارة في طهران وكاشان الواقعة على بعد ٢٠٠ كيلومتر جنوبي العاصمة الإيرانية وهدمت جميعها إلى قواعد سليمة.

استولت فجر لسر حرب المدن بين العراق وإيران بعد هدنة قصيرة استمرت ثلثين دقيقة على مسافة ٢٠٠ كيلومتر من بغداد.

فيما أطلقت إيران خمس صواريخ أرض-أرض على العاصمة العراقية عند الساعة الرابعة فجرا - بتوقيت الرياض - فهدت الطائرات العراقية بقصف شاحنة طهران بعد ربع ساعة من ذلك.

وعند ظهر أمس حلق الطيران العراقي فوق طهران منذ منتصف نهار الجمعة الماضي وأعلنت إيران أول من أمس أنها المشركين الحرب لمدة ٢٤ ساعة.

وتوقفت الهجوم العراقي لمدة ٢٤ ساعة، واشترطت السلطات الإيرانية للالتزام بهذه الهدنة القليلة أن يوقف العراق عملياته العسكرية ضد المدن الإيرانية واللحاح في الخليج وحركة النقل الجوي.

جلالة الملك يرضى مساء اليوم افتتاح المؤتمر الثاني لرجال الأعمال ويشرف غدا حفل سباق الهجن

كتب/ أحمد الدويحي:

يرعى جلالته الملك فهد بن عبدالعزيز مساء اليوم حفل افتتاح المؤتمر الثاني لرجال الأعمال الذي ينظمه مجلس الغرف التجارية والصناعية.

ويأتي تشريف جلالته لهذا المؤتمر إشارة إلى اهتمام جلالته للدور الكبير الذي ينتظر رجال الأعمال للمساهمة في التنمية بعد أن بدأت الدولة للاقتصاد الوطني كل وسائل النمو والتطوير وبناء الهياكل الأساسية. كما تشجع بذلك استراتيجية خطة التنمية الرابعة التي حددها الأساس الاستراتيجي الثاني يثني سياسة فتح المجال للقطاع الخاص.

وتشمل أوراق عمل المؤتمر العديد من القضايا وجلسات المصاحبة بين رجال الأعمال والوزراء المختصين في أجهزة الدولة ومناقشة مختلف القضايا في مجالات القطاع المالي والصناعة والتجارة والزراعة والتأمين.

ويستمر المؤتمر لمدة ثلاثة أيام.

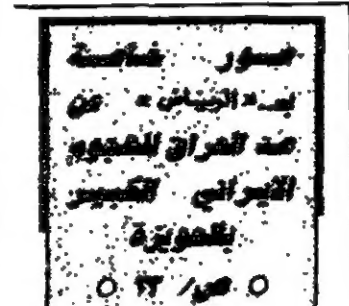


الأمير نايف يستقبل وزير الاسكان الفرنسي

الرياض/ و.ا.س:

استقبل صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية في مكتب سموه بالوزارة في الساعة الثانية عشرة والنصف ظهر أمس معالي وزير الاسكان والنقل الفرنسي السيد بول كليس والوفد المرافق له.

وقد جرى خلال اللقاء تبادل الأحاديث حول أوجه التعاون بين المملكة وفرنسا.

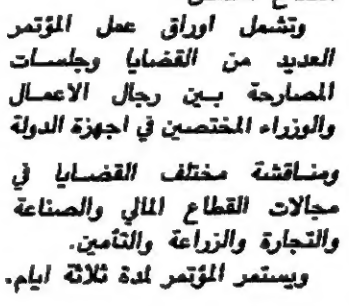


جلالته يشرف غدا حفل سباق الهجن

من ناحية ثانية يشرف جلالته الملك فهد بن عبدالعزيز غدا (الأربعاء) على حفل السباق الهجن الكبير الذي ينظمه نادي الفرس بالتعاون مع الحرس الوطني بالجنادرية.

ويتألف السباق من شويطين الشوط الأول يبدأ من حوالي الساعة العاشرة صباحا أما الشوط الثاني فيبدأ بعد صلاة العصر مباشرة.

وستفضل جلالته الملك فهد بن عبدالعزيز حضوره حفل السباق الهجن الكبير الذي ينظمه نادي الفرس بالتعاون مع الحرس الوطني بالجنادرية.



جلالته يشرف غدا حفل سباق الهجن

من ناحية ثانية يشرف جلالته الملك فهد بن عبدالعزيز غدا (الأربعاء) على حفل السباق الهجن الكبير الذي ينظمه نادي الفرس بالتعاون مع الحرس الوطني بالجنادرية.

ويتألف السباق من شويطين الشوط الأول يبدأ من حوالي الساعة العاشرة صباحا أما الشوط الثاني فيبدأ بعد صلاة العصر مباشرة.

وستفضل جلالته الملك فهد بن عبدالعزيز حضوره حفل السباق الهجن الكبير الذي ينظمه نادي الفرس بالتعاون مع الحرس الوطني بالجنادرية.

مناورات بحرية عمالية بفضيق هرمز.. الأسبوع القادم

مسقط / سليمان الناصر:

تبدأ القوات المسلحة العمالية الأسبوع القادم مناورات بحرية عمالية بمشاركة فيها وحدات برية وجوية وكل منها على حدة وفي منطقة محددة.

وستجري المناورات البحرية في مضيق هرمز.

وأكد وزير الإعلام في سلطنة عمان السيد عبد العزيز الرواس في مؤتمر صحفي أن المناورات ليست ضد أحد وقد بدأ الإعداد لها منذ شهر أبريل - نيسان - الماضي.

وأضاف أن دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية أبركتها هذه المناورات العسكرية من جميع دول العالم لحضور هذه المناورات.

(اقرأ ص ١٧)

وشدد الوزير السامي على أن القدرة العسكرية لأي دولة من أقطار مجلس التعاون لدول الخليج العربية تشكل إضافة

لايجار

يعمل مكتب عقار عمارة محمد بشارة المطار أمام وزارة الزراعة بأنه يوجد لدينا ليجار معارض ومكاتب تجارية وشقق سكنية بايجار مناسب .. للمراجعة على تلفونات رقم ٤٤-٤٩٠٠٠ / ٤٧٨١٣٥٧ / ٤٠٤٢٨٣٠٠

والله ولي التوفيق

عبد العزيز بن عبد المحسن الأحمد الرياض عمارة العنيزة شقة رقم ٢٠٥

كلمة الرياض

التنمية الوطنية .. والفرص المتساوية

القطاع الخاص بالمملكة، أحد الروافد التي ساهمت في قطاعات التنمية الوطنية والذي سار بنفس التوازي التي سارت معها مشاريع الدولة خلال العقود المنصرمة.

وإذا كانت المملكة واحدة من دول الاستقطاب الاقتصادي العالي. حين وفرت كل التسهيلات وامكانات الدعم، وحرية التجارة الداخلية والخارجية، فإن رجال الأعمال الذين يقومون بخلاف المؤسسات الاقتصادية، على نفس الدرجة من الاهمية حين تكون مؤتمراتهم، ومجالات نشاطاتهم تأخذ دور المتحرك مع الزمن وكسب السبل التي تتطور بها قطاعات عالمية

عائلة.

فالمملكة مجال متسع لنشاط اقتصادي متعدد السبل والاتجاهات، سواء على مستوى التصنيع، أو حركة النقد في البنوك، أو المساهمات في المجالات الأخرى الزراعية، والتبادل التجاري مع السوق الدولية في التصدير والاستيراد، لذا فإن الدور الرأهن وضع مسؤولية هذا القطاع الوطني بنفس الحساسية حين أصبحنا نمتلك الكفاءة الشخصية والمورد المالي الكبير، وأردنا أن تكون اسهاماتنا تأخذ بسياسة التنمية ذات البناء المتين، وبالتأكيد فإن التجربة التي حصل عليها رجل الأعمال الوطني، وتفاعله مع حركة الاقتصاد الدولي، جعلتنا على قدر جيد من إدارة مؤسساتنا بدون عقلة التهيب أو الخوف التي كنا نعاني منها في بداية انفتاحنا على العالم.

جلالة الملك المعظم والذي يشرف افتتاح المؤتمر الثاني (التمتعة صفحة ٢١)

المؤسسة العامة للموانئ

بيان البضائع التي تتم تفريغها في الموانئ الرئيسة بالمملكة

خلال الأسبوع

من ١٤٠٥ / ٦ / الموافق ١٦ / ٣ / ١٩٨٥ م

إلى ١٤٠٥ / ٧ / الموافق ٢٢ / ٣ / ١٩٨٥ م

المتفرغ بالطن الشحن	المتفرغ بالطن الوطني	المواد
٤٠٢١٦	٢٠٠٤٢	أولاً : مواد غذائية :
١٩٢٠١٦٢	١٦٩٠١٥٥	دقيق
٤٠٠٤٩٧	١٩٠٨٩٧	شعير
٢٦٠٦٨٤	١٥٠٨٩٧	ذرة شامية
٢٤٠٦٧٢	١٤٠٥٠٤	ذرة رفيعة
١٤٠٨٨٤	٩٠٦٠٤	أرز
١٠٦٥٣	٢١٢	سكر
٧٠٧١٤	١٠٥٣٩	شاي
٦٤١	٢٩٣	حبوب
١٦٠٣٨١	٧٠٨٢	تفاح
٦٨٥	٩٤٥	فواكه
١٤٠٨٧٤	٥٠٩٥٧	دواجن
٦٢٠٤٢٣	٢٤٠٦٨	سمك
٢٦٥٠٤١٣	٢٥٤٠٩٧٧	مواد غذائية أخرى
		المجموع الفرعي للمواد الغذائية
		ثانياً : مواد البناء :
١٠٧٠٠٥٥	١٠٧٠٠٥٥	أسمنت سائب
٧٠٣٩٩	٧٠٣٩٩	أسمنت مغطى
١٩٠٥٠٩	١٩٠٥٠٩	حديد سائغ
٥٠٠٤٦١	٢٤٠٤١٤	مواد حديدية أخرى
٨٦٠٨٥٩	٤٧٠٣١٥	أخشاب
١٧٩٠٤٦٦	٩٧٠٧٠٦	مواد بناء أخرى
٤٥٠٠٥٧٦	٣١٢٠١٩٦	المجموع الفرعي لمواد البناء
		ثالثاً : سيارات :
١١٠١٧٥	١١٠١٧٥	سيارات بالحد
١٤٠٠٤١٣	١٦٠١٥٨	سيارات بالاطنان
		رابعاً : مواشى غير مذبوحة :
١٠٣٠٥٤٤	١٠٣٠٥٤٤	مواشى بالحد
٤٤٠٢٢٩	٤٠٦٦٩	مواشى بالاطنان
٣٢١٠٦٧٤	٩٢٠٨٩٨	خامساً : بضائع عامة :
		سادساً : خلاصة ماتم تفريغها :
١٠١٣٧٠٦٣	٦٦١٠٠٧١	أ : بضائع مستعمدة
١١٠١٧٥	١١٠١٧٥	ب : سيارات بالحد
١٠٣٠٥٤٤	١٠٣٠٥٤٤	ج : مواشى بالحد
١٠٣٠٤٠١٠٥	٦٨١٠٨٩٨	المجموع الكلي لماتم تفريغها

بسم الله الرحمن الرحيم

إعلان توزيع أرباح

يسر:

شركة الجبس الأهلية

شركة مساهمة سعودية

س.ت ١٤٨٧ - الرياض

أن تعلن لمساهميها الأكرام أنه تقرّر توزيع الأرباح عن عام ١٤٠٤ هـ بواقع ٢٠٪ من رأس المال المدفوع وذلك بواسطة كل من:

البنك الأهلي التجاري وفروعه بالملكة

بنك الرياض وفروعه بالملكة

فعلى السادة المساهمين مراجعة هذين البنكين لإستلام أرباحهم مصطحبين معهم الكوبون رقم ١٥ بالإضافة إلى إيصال الدفع الأولى والدفع الثانية والثالثة والدفع الرابعة لزيادة رأس المال الثانية باعتبار من يوم السبت ١٤٠٥/٧/١٦ الموافق ١٩٨٥/٦/٢٦ بمدينة الرياض وخارجها.

ولإطلاع السادة المساهمين على تفاصيل الإعلان يرجى مراجعة

AL KHOZAMA CENTER RIYADH

الآن متوفر للايجار

٤٠ وحدة مكاتب مجهزة بجميع تجهيزات السكرتارية والاتصالات

٣٠ شقة كاملة الخدمات مختلفة الأحجام، انقه

التجهيز ديناميكية التصميم للمعيشة الراقية

٢٤ محل راقى للتسويق

اختتام اسبوع المرور في بريدة وعزيمة

الأمير محمد بن سعد يشرف حفل بريدة توزيع جوائز وشهادات تقدير على المشاركين



الأمير محمد بن سعد

الجوائز للمشاركين في الحفل إضافة إلى جوائز للمبلغين عن الحوادث وذلك لما لهذه المواقف من أهمية في إنقاذ كثير من الأرواح مما يصيبهم من الصدمات وتشجيعها لغيرهم على التبليغ عن الحوادث. كما قدمت في الانعقاد. كما قدمت عدد من الجوائز لسابقة الميدان كما تم توزيع جوائز المسابقة التصديرية التي أجراها المرور خلال هذا الأسبوع وقد أبدى الجميع سرورهم وأعجابهم بما شاهده في هذا الحفل من توعية وأرشاد عبر مشاهد تمثيلية هادفة وإنشيد كما شارك عدد كبير من أطفال الروضة التابعة لمركز الخدمة الاجتماعية بعزيمة في تقديم إنشيد ونصائح وتعليمات كانت مثرى أعجاب الحاضرين.

العقد شحات مفتي

٨٨ ساعة وقت في جدة خلال اسبوع المرور

٢٠٢ رخصة خصوصي و ٤٥٣ عمومي و ١٠٤٦ استمارة و ٤٨٣ تجديد استمارة انجزها المرور خلال الأسبوع



شحات مفتي

وقيل الختام اود ان اذكر احصائية عن نسبة الحوادث التي حصلت خلال اسبوع المرور من السبت ٦/٢٣ وحتى الخميس ٦/٢٩ والتي كانت كالآتي: بلغ عدد الحوادث وللأسف الشديد التي حصلت خلال الأسبوع كانت نتائجها ٨١ حادثا كاجمالي .. من بينها تصادم بين سيارات ١٦ ودهس شخص بسيارة ١٨ ووفاته شخصين وتلفيات بسيطة بلغت ٤٥ حادثا.

وجاءت الأسباب نتيجة السرعة الجنونية وعدم الالتزام بقواعد المرور. كما قامت ادارة مرور جدة باستخراج ٢٠٢ رخصة خصوصي و ٤٥٣ رخصة عمومي، ١٠٤٦ استمارة جديدة وجدت ٤٨٣ استمارة ونقلت ملكيات ١٧٤٥ سيارة.

تلك لحة بسيطة عن هذا الأسبوع واتوجه بالشكر والعرفان مرة أخرى لكل من شارك في هذا الأسبوع. عقب ذلك قام قائم مقام جدة بتوزيع الشهادات والجوائز على المؤسسات والقطاعات الحكومية المختلفة المشاركة في هذا الأسبوع. كما قدمت جائزة للسائق المثالي في جدة ولعدد من رجال المرور المتفاعلين ورجال المرور المثاليين قبل الخطوط السعودية. وقدمت ادارة مرور جدة هدية لسادة قائم مقام جدة. وقدمت ادارة مرور جدة ولعدد من رجال المرور.

بعدها خدير مرور عزيمة بالنيابة الملازم اول احمد الصالح الفعلي كلمة المرور تحدث فيها عن أهمية هذا الأسبوع في بث الوعي بين السائقين وبيان مخاطر عدم التقيد بالانظمة المرورية التي تكفل السلامة للجميع. كما أوضح بان رجال المرور هم مواطنون قبل ذلك ويسعون للمصلحة مصلحة الجميع، وطلب الجميع بالتعاون مع رجل المرور لا ينتج عن ذلك توفير كثير من الجهد والأموال والأرواح بآذن الله. بعدها ألقى الأستاذ محمد عبدالله البريكاني كلمة الأهل اشارك فيها بفكرة الأسبوع ونوه بفوائده الكثيرة ودعا المواطنين الى التقيد بأنظمة المرور وأن ذلك يعود على الجميع بقيادة السلامة وحذر اولياء الأمور من اعطاء ابنائهم القصر سيارات تكون سببا في هلاكهم وملاك غيرهم وأن لا يتركهم من القيادة قبل بلوغهم السن القانونية التي تجيز لهم ذلك. كما تحدث عن أهمية هذا الأسبوع في إنقاذ كثير من الأرواح مما يصيبهم من الصدمات وتشجيعها لغيرهم على التبليغ عن الحوادث. كما قدمت عدد من الجوائز لسابقة الميدان كما تم توزيع جوائز المسابقة التصديرية التي أجراها المرور خلال هذا الأسبوع وقد أبدى الجميع سرورهم وأعجابهم بما شاهده في هذا الحفل من توعية وأرشاد عبر مشاهد تمثيلية هادفة وإنشيد كما شارك عدد كبير من أطفال الروضة التابعة لمركز الخدمة الاجتماعية بعزيمة في تقديم إنشيد ونصائح وتعليمات كانت مثرى أعجاب الحاضرين.

بريدة - عزيمة / صالح الهويمل، عبدالعزيز الرشيد: شرف صاحب السمو الملكي نائب امير منطقة القصيم سمو الأمير محمد بن سعد بن عبدالعزيز الحفل الختامي لاسبوع المرور الموحد الثاني لدول مجلس التعاون الخليجي الذي تنظمه ادارة مرور منطقة القصيم بالتعاون مع جمعية الثقافة والفنون بالمنطقة مساء الأحد وذلك على مسرح المدينة الرياضية ببريدة حيث بدأ الحفل بأبي من الذكر الحكيم فكلمة لدير مرور منطقة القصيم المقدم/ عبدالله عبدالرحمن الرقية حيث رحب في بداية كلمته بسمو الأمير محمد بن سعد بن عبدالعزيز الذي يهدف من اقامته توعية المواطنين ورشادهم الى تطبيق الانظمة المرورية وفي نهاية كلمته شكر كل من ساهم في انجاح هذا الأسبوع كما شكر اساتذة الكليات وطلاب المدارس. بعدها قدم طلاب مدرسة اتس من ملك انشودة بعنوان (المرور والسرعة) صاحبهم الفرقة الموسيقية بالجمعية ثم قدم الفنان الفنان صالح الجبيري فرقة مفتوحة عبارة عن تقليد اصوات وقرعة حرة أخرى الطالب/ محمد الهشري من طلبة الثانوية العسكرية ببريدة. ثالث استحصل الحضور. بعدها قدم محمد الفايذ وفهد القبيضي متلوخ وفي عبارة عن حوار بين مواطن وجندي مرور. ثم قدمت مفاجأة الحفل وهي عبارة عن سيارة داتسون جاشنة للحضور ان يصلحها بعد بعد سحب الارقام والتي فاز بها أحد الحضور.

ثم وزعت الجوائز العينية والتشجيعية وشهادات التقدير للسامعين باسبوع المرور. وفي عزيمة اقامت شعبة المرور بعزيمة بالتعاون مع ادارة التعليم بعزيمة المعهد الثانوي الصناعي بعزيمة الحفل الختامي لاسبوع المرور والذي اقيم للعام الثاني على التوالي على مستوى دول مجلس التعاون الخليجي حضره امير عزيمة محمد الحمد سليم ومدير مرور القصيم المقدم عبدالله الرقية وعدد كبير من المسؤولين والمدعوين وجهود غير ذلك على صالة المعهد الثانوي الصناعي بعزيمة. وقد بدأ الحفل بأبي من الذكر الحكيم الذي

انجاز ٩٥% من المشروع الخيري لجمعية رعاية الاطفال المعوقين بالرياض

جدة/ مندوب الرياض: توشك جمعية رعاية الاطفال المعوقين الخيرية بالرياض على الانتهاء من مشروعها الخيري والذي سيكون دارا للمعوقين من الاطفال. وقد تجاوزت نسبة انجاز المشروع حتى الآن ٩٥% كما جرى منذ فترة توقيع عقد توريد وتركيب وتجهيز المبنى بالمعدات الطبية الحديثة والتي تضم أحدث ما وصل اليه العلم في مجال تكنولوجيا أجهزة المعوقين حتى يمكن رفع مستوى الاداء العلاجي وتقديم الرعاية على أحدث مستوى.

انشاء شبكة هاتفية في تنمية نفطي كافة قرى المنطقة

تنمية - و.ا.س: تقوم وزارة البترول والثروة المعدنية حاليا بإنشاء شبكة هاتفية في مدينة تنمية نفطي كلاً من قرى آل محارب وآل حذير وآل عشاء وآل سمير وآل عرج جليله امتداداً من مركز الدفاع المدني بتمتمة وحتى الدعاء والتي تبلغ تكلفتها الاجمالية مليوناً و٧٤٤ ألفاً و١١٥ ريالاً.

ذكر ذلك مدير منطقة الجنوب للاتصالات جمال مصطفى سحلي وقال انه سيتم الانتهاء من هذه الشبكة ان شاء الله في خلال الأسابيع القادمة والتي بنهايتها سيتمكن معظم سكان المنطقة من الحصول على الخدمة الهاتفية والاتصال بجميع أنحاء المملكة والعالم الخارجي مباشرة وأشار الى ان مدينة تنمية نفطها مقسم من طراز ابي اكس ابي سته الاجمالية ٢٤ خطاً. وأضاف مدير منطقة الجنوب للاتصالات انه تم مؤخرا تنفيذ شبكة اتصالات هاتفية بمدينة بالقرن وسيت العلياء وفق أحدث



فيصل بن بشر

ثم تفصل صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن بندر بتوزيع الدرع والشهادات التقديرية على المشاركين في نهاية الحفل تحدث سموه بالرياض، قائلاً في الواقع أنا سعيد هذا اليوم لمشاركة اخواني في المنطقة بختام اسبوع المرور والذي يمثل في الواقع احدي الاجازات التي تميزها في حياة المواطن في سبيل التعاون بين دول المجلس الامنية في دول المجلس الذي تبارك جميعا خطواته المباركة في سبيل التعاون بين دول المجلس والذي بدأت تؤتي ثمارها وله الحدود ولا يفتقر ايضاً ان اشيد جهود الزملاء في ادارة مرور منطقة عسير وكذلك جميع الاجهزة التي شاركت معهم في اخراج هذا الأسبوع اخراجاً طيباً وما لحسنه ذلك من تعاون أمل ان يستمر ذلك التعاون وتلك الاجازات على مدار العلم ويسري في هذه المناسبة ايضاً ان اقدم لجميع الاخوان والمواطنين والقيمين ان يتقدموا بوسائل السلامة واصول القيادة للمحافظة على سلامة ارواحهم وسلامة ارواح الآخرين وارجو للجميع التوفيق والسادد وحول سؤال عن وضع كبري للشاة في مدينة ابها قال سموه. ان مذكرته في الواقع شيء ملموس وقد تمت دراسته من قبل اللجنة العليا للتخطيط بالمنطقة وهناك افكار مطروحة في ربط الجميع الحكومي بالامارة الواقعة في ساحة البحار عن طريق انفاق من تحت الطريق واتمنى ان شاء الله ان يتحقق ذلك في القريب العاجل وكذلك الامكان الاخرى التي نذكرها تحت الدراسة وسيتم ما يكفل لراحة المواطن والمقيم في أي مكان. وقد قدم مدير مرور منطقة عسير درع مرور منطقة عسير لسمو بهذه المناسبة كما قدمت سيارتان للسائق المثالي والرجل المتعاون مع المرور هذا وقد غادر سموه الحفل موبعا بكل حفاوة وتكريم.

الأمير فيصل بن بندر يرضى حفل اختتام اسبوع المرور في منطقة عسير سموه: مشاريع جوار وافاق الخاة تحت الدراسة تعليم سيارتين للسائق المثالي والمتعاون مع المرور

٧- اكثر من ستة عشر نوعاً من المصقلات بلغ مجموعها اكثر من اربعين ألف نسخة. إضافة الى مجهودات العالم المثالي للمرور والتي غطت مدن وقرى ومجر منطقة عسير. وقال مدير مرور ان متابعة صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل للاجهزة الحكومية وحرصه وتوجيهاته وتوجيهات سموه هي خير معين لنا. لا أحب ان اطل على سموكم الكريم واستعرض المتجزات فقد تعلمنا في حكومتنا ان ندع المتجزات لما يحب ويرشاه. وتلى ذلك كلمة الدكتور/ مزيد ابراهيم الزيد الخريف على قرح جامعة الملك سعود بابها حيث شكر فيها سمو الأمير على تشريفه حفل اختتام اسبوع المرور وما حققه هذا الأسبوع من نجاح وصانولييه حكومتنا الرشيدة من رعاية المواطنين ونشر التوعية بين المواطنين. ثم ألقى الشاعر محمد سالم سلامة حسين قصيدة شعرية لانت استحسان الحاضرين حيث كان فيها نصائح للسائقين وللشاة ثم نشيد الكشفة لكشافه محمد ابها العلمي ثم قصيدة للشاعر علي حسن مهياب ثم كلمة مدير شرطة منطقة عسير العميد/ عبدالقادر عبدالحى كمال حيث تحدث عن اسبوع المرور وما له من أهمية في توعية السائقين والمحافظة على ارواحهم واموالهم وعلى الآخرين ونرجو ان لا يكون ارتباط المواطن بهذا الأسبوع فقط وان يكون على اتصال مع نفسه وان يحكم عقله ودعا مدير شرطة منطقة عسير في نهاية كلمته ان لا يحفظ لنا قائد مسيرتنا جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز وولي عهده الامين والاسرة الملكة

وفي المدن والقرى. هذا ولقد كان لاسبوع المرور في المملكة الان ان يجتاز المواطنين بالتزامهم بقواعد المرور واستعمال وسائل السلامة استجابة مع وسائل الاعلام والتوجيه وبهذه المناسبة تقدم الى اخواني سواء سائقي السيارات والمشاة بالتقيد بالتعليمات المرورية والخاصة بعبر المشاة في الاماكن الخاصة لهم وعلى سائقي السيارات مراعاة افضلية المرور. بالنسبة للمشاة ومساعدة الاطفال والشيوخ والمعوقين والمكفوفين في اجتياز الطريق بسلام وليس بجديد علينا كجميع مسلم ان نذكر ذلك ونطيقه وديننا الحنيف لم يترك شيئاً من امور ديننا وديننا الا واثار لنا الطريق تجاهه واطالب كل قادر على الكلمة والنصح ان يؤدي ذلك من موقعه حتى تتصافر الجهود. وقال، يسرني ان اقدم شكرى وشكر زملائي ضباط وضباط صف ويجود لكل من شاركنا في اسبوعنا هذا سواء من المؤسسات الحكومية او الأهلية والاراد وليس غريباً ذلك على مجتمعنا نحو وطنه ومواطنيه وان اذكر ذلك بالاسم بل ادع مقدموه ينطق بذلك واقتصر بذكر المتجزات في مجال التوعية فقط. ١- تم طبع خمسة عشر ألف كتاب من سلامته على الطريق ٢- تم طبع عشرة آلاف كتاب كيف تتجنب حوادث التقلبات بالغة العربية والانجليزية ٣- تم طبع اربعة عشر ألف كتاب من دليل الطالب للذكي ٤- تم طبع خمسة آلاف كتاب من مدلول اللوحات المعنوية ٥- تم طبع خمسة آلاف كتاب من مدلول اللوحات الارشادية بالغة العربية والانجليزية ٦- تم طبع خمسة آلاف كتاب دليل المصقل على رخصة القيادة بأنواعها

ابها/ حسين السريعي ومحمد بن صبر: رعى صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز نائب امير منطقة عسير عصر امس الاول بمقر مرور منطقة عسير الاحتفال الذي اقامته ادارة مرور منطقة عسير بمناسبة اختتام اسبوع مرور مجلس التعاون لدول الخليج العربي العام ١٤٠٥هـ. وكان في استقبال سموه عند وصوله الى مقر الاحتفال مدير شرطة منطقة عسير العميد/ عبدالقادر عبدالحى كمال ومدير مرور منطقة عسير المقدم/ حيدر عبدالعزيز المؤنس وعدد من المسؤولين في منطقة عسير وبدأت فقرات الحفل بالقرآن الكريم ثم كلمة مدير مرور منطقة عسير المقدم/ حيدر عبدالعزيز المؤنس شكر فيها سمو الأمير فيصل على تشريفه الحفل الختامي لاسبوع. وقال في كلمته ان حرص حكومة جلالة الملك الهدي على راحة وسلامة المواطنين شمل كل المرافق ومستلزمات الحياة حتى اصبحت المملكة بفضل الله وتوفيقه حديث المجتمع الدولي بإسحاقته من المتجزات العظيمة التي تفخر بها وقد حظي المرور بدعم سخى من حكومتنا الرشيدة حرصاً على سلامة وأمن المواطنين سواء في ارواحهم او في اموالهم. وقال ان حرص صاحب السمو الملكي وزير الداخلية على سلامة راحة المواطنين قد تمثل توجيهات سموه الكريم في الاجتماع السنوي بمديرية المرور في المملكة وحظهم على بذل كل الجهود لرفع مستوى الكفاءة لرجال المرور لتقديم افضل الخدمات للمواطنين. وأحمد الله العلي القدير ان كل ماتصير اليه حكومتنا قد تحقق وانعكس ذلك في الحد من الحوادث المرورية وانخفاض مؤشراتنا على الرغم من زيادة الالآت المستخدمة على الطرق

بحضور حرم الأمير مقرن كلية التربية المتوسطة للبنات بحائل تحتفل بتخريج ٥٣ طلبة حائل/ و.ا.س:

احتفلت كلية التربية للمتوسطة للبنات بحائل امس الاول بتخريج عدد من طالباتها بحضور حرم صاحب السمو الملكي الأمير مقرن بن عبد العزيز امير منطقة حائل. وقد بلغ عدد الخريجات ٥٣ طالبة من طالبات الكلية ويضم هذا العدد ٢٧ طالبة من قسم الدراسات الإسلامية و٢٦ طالبة من قسم اللغة العربية وسيتم تعيين الخريجات في مدارس منية حائل وستقيم حرم صاحب السمو الملكي الأمير مقرن بن عبد العزيز بهذه المناسبة بفتحاح الأسبوع الثاني للكلية حيث يضم المعرض أعمال قسم الاقتصاد المنزلي والتربية الفنية وأنشطة طالبات الكلية وتشمل الشغلات الفنية والاشغال الخزفية والتصميمات الخزفية.

ندوة طبية حول امراض الاوعية الدموية تعقد بجدة/ عبدالرحمن السعدون:

يفتح الدكتور عدنان مجوم مدير عام الشؤون الصحية بالمنطقة الغربية صباح يوم الأربعاء القادم الندوة الطبية حول امراض الاوعية الدموية والتي ينظمها مستشفى عرفان بجدة بالتعاون مع وزارة الصحة. وسيشارك في هذه الندوة كبار الاطباء والمختصين وتتناقش الندوة أنواع الاصابات بالاورع الدموية سواء الناتجة عن زيادة نسبة الكوليسترول في الدم والاصابة بمرض سكر الدم أو تصلب الاوعية الدموية الناتجة عن الشرايين. كما تتعرض الندوة لبعض حالات الاصابة بالاورع الدموية مثل تصلب الشرايين والاوردة الشبكية ونزيف المخ وجلطة الوريد القحضي. وأوضح سعادة د/ محمد عرفان مدير المستشفى ان الهدف من الندوة هو ايجاد الحلول واستعراض أحدث طرق العلاج سواء عن طريق التدخل الجراحي أو العلاج بأشعة الليزر أو العقاقير.

شكر على تعزية

يتقدم أحمد إبراهيم العمر وأبناء الفقيد عبدالرحمن إبراهيم العمر

محمد وعبد العزيز وناصر وعبد الله وإبراهيم وأقاربهم وأرحامهم في كل من الجامعة والرياض والزلفى بالشكر الجزيل إلى كل من وساهم بفقيدهم الغالي المرحوم

عبدالرحمن إبراهيم العمر

سواء كان ذلك حضورياً أو تليفونياً أو برقية

ويسألون الباري عز وجل ألا يرهم مكروهاً في عزيز لديهم ويتغمدهم الفقيد بواسع رحمته

إن شاء الله وإنا إليه راجعون

اوراق

مسرر



المسابقات الوظيفية.. في الميزان

هدف المسابقات اختيار أكثر المتقدمين كفاءة
لا فرق في المسابقات الوظيفية بين الموظف والمساعد

وفيقه الدخيل: الرئيس المباشر مسئول عن تقييم الموظف بحكم أشرافه المباشر على العمل وطبيعته المتقدمون على وظائف لاتناسبهم.. متكنة يواجهها الديوان



عبد الرحمن السبحان أمين مجلس الخدمة المدنية

عنان الأحمد نائب رئيس الديوان

الاف تتركها آلاف من الموظفين ينتظرون في الوظائف المختلفة.. من حيث الفئات والمهنة والمسمى ولكن هل تستطيع ان تقول ان جميع موظفي هذه الوظيفة او تلك يشاؤون من حيث القدرة والكفاءة في نفس مجال العمل؟ وهل يعقل ان يستسلم هؤلاء الموظفون لرتبة الترقية والتقدم؟ في الحقيقة هناك اسئلة كثيرة تجول في فكر من يرغب في الوظيفة كمثل له لو من من هم على رأس سلمهم الوظيفي.

ومن هنا وانطلاقاً من رغبتنا في التعرف على حقيقة التعامل مع قدرات وكفاءة الموظفين والموظفات وعلى مايسمى بالاختبارات او المسابقات على الوظائف ترحبنا بالاسئلة وفيه المختل مدير علم ادارة مكتب التوظيف والخدمة المدنية بمجلس الخدمة المدنية حول هذه الاختبارات والمسابقات لتلقي الضوء على استفسارات مشابهة في ذهن القراء وفيما يلي نص الاسئلة التي توجهت بها والقراء والمقررون واجابات الاسئلة وفيه:

المسابقات الوظيفية.. والترشيح

● من المعلوم ان ديوان الخدمة المدنية يقوم باجراء اختبارات وظيفية لترشيح الموظفين والمستجدين لبعض الوظائف تسمى على هذه الاختبارات:

- تجري المسابقات الوظيفية في الحالات التي يقرر فيها عدد المتقدمين عدد الوظائف الشاغرة والوظائف التي يطلب لشاغلها فليس قدره مئة وذلك لاختيار اكثر المتقدمين كفاءة لشغل هذه الوظائف وتحقيق العدالة والمساواة في الاختيار وتجرى المسابقات للوظائف التي في المرتبة المشرفة فما دون.

شروط المسابقات

● ما الشروط الواجب توافرها في المتقدمين للمسابقات الوظيفية وهل تختلف هذه الشروط بالنسبة للرجل او المرأة؟

- حددت المادة (٦/٧) من لوائح الخدمة المدنية شروط المسابقات بالاشتراك في المسابقات المعنية هي:

- ١ - توفر المؤهل المطلوب لشغل الوظيفة
- ٢ - ان يكون قد اتمى في المرتبة التي يشغلها سنتين على الأقل
- ٣ - ان يكون الوظيفة مصفوفة بالمرتبة التي تلي المرتبة التي يشغلها الموظف او التي تليها (الشرط ٢) لا تسري على شاغلي الوظائف الوافدة في مجموعات الوظائف التخصصية والتطبيقية والفنية المساعدة والمهنية
- ٤ - ان تكون الوظيفة في الجهة الادارية التي يشغلها الموظف ويقصد بالجهة الادارية التي تنظم ميزانيتها بفصل مستقل من فصول الميزانية.

وهذه الشروط واحدة تطبق على الرجل والمرأة ونخص التفسير على وظيفة وهو على رأس العمل. وأما المسجون، فله شروط هي استكمال مسوغات التعمين وتوفر المؤهل المطلوب لشغل الوظيفة.

● هل يتطلب الاختبار وجود وظيفة شاغرة؟

- بالطبع لابد من وجود وظيفة شاغرة بالمرتبة الحكومية من الديوان شغلها ويتم الاعلان عنها في مورد المسابقة ليتمكن لها جميع من تتلقى عليهم شروط دخول المسابقة السابق ذكرها.

● ما الفرق بين اختبار التعمين للمستجدين واختبار المرتبة للموظفين وهل اختبار المرتبة هو الترقية وما الفرق بينهما؟

- لا يوجد فرق بين اختبار المستجدين واختبار الموظفين لاذ كانت الوظيفة المتقدم لها واحدة وانطبق شروطها على كل منهما فالمتقدم في حالة المسابقة ما اذا كان المتقدم موظفاً على رأس العمل او مستجداً وانما ينظر لآثارهما كفاءة في شغل الوظيفة عن طريق المسابقة.

● هل يحصل للموظف على مرتبة اعلى تعتبر بمثابة الترقية لمرتبة اعلى فالتقدمية اما ان تتم عن طريق الامتياز وبعد اكمال اربع سنوات في المرتبة، او عن طريق الاشتراك في المسابقات الوظيفية والفرق بين الترقية في الحالتين انه في حالة المسابقة يكتفي بكمال الموظف سنتين في مرتبته الحالية.

الخبرة والكفاءة ودورها في تحديد المرتبة

● هل كفاءة الموظف وخبرته وحصوله على دورات تدريبية في مجال عمله تؤخذ بعين الاعتبار وهل ينطبق الشيء نفسه اذا كانت هذه الخبرات والدورات في غير مجال العمل؟

● هل هناك اسئلة محددة يجب ان تكون المسئلة وهل هناك اجابات نموذجية تكون عوناً للمسئل في عمله؟

- هناك ستة انواع للنماذج تقارير الاداء الوظيفي وهي نموذج تقييم اداء شاغلي الوظائف (١) التقييمية (٢) التخصصية (٣) التطبيقية (٤) الفنية (٥) والفنية المساعدة والمهنية (٦) المستجدين والمعينين على بند الاجور والوظائف المؤقتة.

وهذه النماذج تشتغل على الطموحات الاساسية من الوظائف والوظيفية، وطموحات من الاداء الوظيفي والصفات الشخصية والعلاقات الفردية وطموحات انفسية للتقييم الذاتي للموظف، اما عن الفرق اللاتي من السؤل.

نماذج التقارير صممت في حقول تعين المسؤل في تحديد النقط الايجابية والسلبية عن الموظف.

الرئيس المباشر.. والتقييم

● هل تعتقد ان كل المسؤولين يمكن ان يكونوا القادرون على هذه المهمة وما العمل في حال الاجابة لا؟

- لاشك ان المسئول باعتباره الرئيس المباشر قادر على تقييم الموظف وتحديد الدرجة التي يستحقها حسب كل عنصر كما ان هذا الرئيس لابد ان يكون لديه تصور كامل عن طبيعة مهام الاموال التي يشرف عليها والا فكيف يمكن ان يفرد المجموعة التي يربسها اذا لم يكن يعرف ما هو المطلوب منها وبهذه ولكن ان وجد ما يخالف هذا فهو قادر والشكر لاكماله.

الاف تتركها آلاف من الموظفين ينتظرون في الوظائف المختلفة.. من حيث الفئات والمهنة والمسمى ولكن هل تستطيع ان تقول ان جميع موظفي هذه الوظيفة او تلك يشاؤون من حيث القدرة والكفاءة في نفس مجال العمل؟ وهل يعقل ان يستسلم هؤلاء الموظفون لرتبة الترقية والتقدم؟ في الحقيقة هناك اسئلة كثيرة تجول في فكر من يرغب في الوظيفة كمثل له لو من من هم على رأس سلمهم الوظيفي.

ومن هنا وانطلاقاً من رغبتنا في التعرف على حقيقة التعامل مع قدرات وكفاءة الموظفين والموظفات وعلى مايسمى بالاختبارات او المسابقات على الوظائف ترحبنا بالاسئلة وفيه المختل مدير علم ادارة مكتب التوظيف والخدمة المدنية بمجلس الخدمة المدنية حول هذه الاختبارات والمسابقات لتلقي الضوء على استفسارات مشابهة في ذهن القراء وفيما يلي نص الاسئلة التي توجهت بها والقراء والمقررون واجابات الاسئلة وفيه:

المسابقات الوظيفية.. والترشيح

● من المعلوم ان ديوان الخدمة المدنية يقوم باجراء اختبارات وظيفية لترشيح الموظفين والمستجدين لبعض الوظائف تسمى على هذه الاختبارات:

- تجري المسابقات الوظيفية في الحالات التي يقرر فيها عدد المتقدمين عدد الوظائف الشاغرة والوظائف التي يطلب لشاغلها فليس قدره مئة وذلك لاختيار اكثر المتقدمين كفاءة لشغل هذه الوظائف وتحقيق العدالة والمساواة في الاختيار وتجرى المسابقات للوظائف التي في المرتبة المشرفة فما دون.

شروط المسابقات

● ما الشروط الواجب توافرها في المتقدمين للمسابقات الوظيفية وهل تختلف هذه الشروط بالنسبة للرجل او المرأة؟

- حددت المادة (٦/٧) من لوائح الخدمة المدنية شروط المسابقات بالاشتراك في المسابقات المعنية هي:

- ١ - توفر المؤهل المطلوب لشغل الوظيفة
- ٢ - ان يكون قد اتمى في المرتبة التي يشغلها سنتين على الأقل
- ٣ - ان يكون الوظيفة مصفوفة بالمرتبة التي تلي المرتبة التي يشغلها الموظف او التي تليها (الشرط ٢) لا تسري على شاغلي الوظائف الوافدة في مجموعات الوظائف التخصصية والتطبيقية والفنية المساعدة والمهنية
- ٤ - ان تكون الوظيفة في الجهة الادارية التي يشغلها الموظف ويقصد بالجهة الادارية التي تنظم ميزانيتها بفصل مستقل من فصول الميزانية.

وهذه الشروط واحدة تطبق على الرجل والمرأة ونخص التفسير على وظيفة وهو على رأس العمل. وأما المسجون، فله شروط هي استكمال مسوغات التعمين وتوفر المؤهل المطلوب لشغل الوظيفة.

● هل يتطلب الاختبار وجود وظيفة شاغرة؟

- بالطبع لابد من وجود وظيفة شاغرة بالمرتبة الحكومية من الديوان شغلها ويتم الاعلان عنها في مورد المسابقة ليتمكن لها جميع من تتلقى عليهم شروط دخول المسابقة السابق ذكرها.

● ما الفرق بين اختبار التعمين للمستجدين واختبار المرتبة للموظفين وهل اختبار المرتبة هو الترقية وما الفرق بينهما؟

- لا يوجد فرق بين اختبار المستجدين واختبار الموظفين لاذ كانت الوظيفة المتقدم لها واحدة وانطبق شروطها على كل منهما فالمتقدم في حالة المسابقة ما اذا كان المتقدم موظفاً على رأس العمل او مستجداً وانما ينظر لآثارهما كفاءة في شغل الوظيفة عن طريق المسابقة.

● هل يحصل للموظف على مرتبة اعلى تعتبر بمثابة الترقية لمرتبة اعلى فالتقدمية اما ان تتم عن طريق الامتياز وبعد اكمال اربع سنوات في المرتبة، او عن طريق الاشتراك في المسابقات الوظيفية والفرق بين الترقية في الحالتين انه في حالة المسابقة يكتفي بكمال الموظف سنتين في مرتبته الحالية.

الخبرة والكفاءة ودورها في تحديد المرتبة

● هل كفاءة الموظف وخبرته وحصوله على دورات تدريبية في مجال عمله تؤخذ بعين الاعتبار وهل ينطبق الشيء نفسه اذا كانت هذه الخبرات والدورات في غير مجال العمل؟

● هل هناك اسئلة محددة يجب ان تكون المسئلة وهل هناك اجابات نموذجية تكون عوناً للمسئل في عمله؟

- هناك ستة انواع للنماذج تقارير الاداء الوظيفي وهي نموذج تقييم اداء شاغلي الوظائف (١) التقييمية (٢) التخصصية (٣) التطبيقية (٤) الفنية (٥) والفنية المساعدة والمهنية (٦) المستجدين والمعينين على بند الاجور والوظائف المؤقتة.

وهذه النماذج تشتغل على الطموحات الاساسية من الوظائف والوظيفية، وطموحات من الاداء الوظيفي والصفات الشخصية والعلاقات الفردية وطموحات انفسية للتقييم الذاتي للموظف، اما عن الفرق اللاتي من السؤل.

نماذج التقارير صممت في حقول تعين المسؤل في تحديد النقط الايجابية والسلبية عن الموظف.

الرئيس المباشر.. والتقييم

● هل تعتقد ان كل المسؤولين يمكن ان يكونوا القادرون على هذه المهمة وما العمل في حال الاجابة لا؟

- لاشك ان المسئول باعتباره الرئيس المباشر قادر على تقييم الموظف وتحديد الدرجة التي يستحقها حسب كل عنصر كما ان هذا الرئيس لابد ان يكون لديه تصور كامل عن طبيعة مهام الاموال التي يشرف عليها والا فكيف يمكن ان يفرد المجموعة التي يربسها اذا لم يكن يعرف ما هو المطلوب منها وبهذه ولكن ان وجد ما يخالف هذا فهو قادر والشكر لاكماله.

الاف تتركها آلاف من الموظفين ينتظرون في الوظائف المختلفة.. من حيث الفئات والمهنة والمسمى ولكن هل تستطيع ان تقول ان جميع موظفي هذه الوظيفة او تلك يشاؤون من حيث القدرة والكفاءة في نفس مجال العمل؟ وهل يعقل ان يستسلم هؤلاء الموظفون لرتبة الترقية والتقدم؟ في الحقيقة هناك اسئلة كثيرة تجول في فكر من يرغب في الوظيفة كمثل له لو من من هم على رأس سلمهم الوظيفي.

ومن هنا وانطلاقاً من رغبتنا في التعرف على حقيقة التعامل مع قدرات وكفاءة الموظفين والموظفات وعلى مايسمى بالاختبارات او المسابقات على الوظائف ترحبنا بالاسئلة وفيه المختل مدير علم ادارة مكتب التوظيف والخدمة المدنية بمجلس الخدمة المدنية حول هذه الاختبارات والمسابقات لتلقي الضوء على استفسارات مشابهة في ذهن القراء وفيما يلي نص الاسئلة التي توجهت بها والقراء والمقررون واجابات الاسئلة وفيه:

المسابقات الوظيفية.. والترشيح

● من المعلوم ان ديوان الخدمة المدنية يقوم باجراء اختبارات وظيفية لترشيح الموظفين والمستجدين لبعض الوظائف تسمى على هذه الاختبارات:

- تجري المسابقات الوظيفية في الحالات التي يقرر فيها عدد المتقدمين عدد الوظائف الشاغرة والوظائف التي يطلب لشاغلها فليس قدره مئة وذلك لاختيار اكثر المتقدمين كفاءة لشغل هذه الوظائف وتحقيق العدالة والمساواة في الاختيار وتجرى المسابقات للوظائف التي في المرتبة المشرفة فما دون.

شروط المسابقات

● ما الشروط الواجب توافرها في المتقدمين للمسابقات الوظيفية وهل تختلف هذه الشروط بالنسبة للرجل او المرأة؟

- حددت المادة (٦/٧) من لوائح الخدمة المدنية شروط المسابقات بالاشتراك في المسابقات المعنية هي:

- ١ - توفر المؤهل المطلوب لشغل الوظيفة
- ٢ - ان يكون قد اتمى في المرتبة التي يشغلها سنتين على الأقل
- ٣ - ان يكون الوظيفة مصفوفة بالمرتبة التي تلي المرتبة التي يشغلها الموظف او التي تليها (الشرط ٢) لا تسري على شاغلي الوظائف الوافدة في مجموعات الوظائف التخصصية والتطبيقية والفنية المساعدة والمهنية
- ٤ - ان تكون الوظيفة في الجهة الادارية التي يشغلها الموظف ويقصد بالجهة الادارية التي تنظم ميزانيتها بفصل مستقل من فصول الميزانية.

وهذه الشروط واحدة تطبق على الرجل والمرأة ونخص التفسير على وظيفة وهو على رأس العمل. وأما المسجون، فله شروط هي استكمال مسوغات التعمين وتوفر المؤهل المطلوب لشغل الوظيفة.

● هل يتطلب الاختبار وجود وظيفة شاغرة؟

- بالطبع لابد من وجود وظيفة شاغرة بالمرتبة الحكومية من الديوان شغلها ويتم الاعلان عنها في مورد المسابقة ليتمكن لها جميع من تتلقى عليهم شروط دخول المسابقة السابق ذكرها.

● ما الفرق بين اختبار التعمين للمستجدين واختبار المرتبة للموظفين وهل اختبار المرتبة هو الترقية وما الفرق بينهما؟

- لا يوجد فرق بين اختبار المستجدين واختبار الموظفين لاذ كانت الوظيفة المتقدم لها واحدة وانطبق شروطها على كل منهما فالمتقدم في حالة المسابقة ما اذا كان المتقدم موظفاً على رأس العمل او مستجداً وانما ينظر لآثارهما كفاءة في شغل الوظيفة عن طريق المسابقة.

● هل يحصل للموظف على مرتبة اعلى تعتبر بمثابة الترقية لمرتبة اعلى فالتقدمية اما ان تتم عن طريق الامتياز وبعد اكمال اربع سنوات في المرتبة، او عن طريق الاشتراك في المسابقات الوظيفية والفرق بين الترقية في الحالتين انه في حالة المسابقة يكتفي بكمال الموظف سنتين في مرتبته الحالية.

الخبرة والكفاءة ودورها في تحديد المرتبة

● هل كفاءة الموظف وخبرته وحصوله على دورات تدريبية في مجال عمله تؤخذ بعين الاعتبار وهل ينطبق الشيء نفسه اذا كانت هذه الخبرات والدورات في غير مجال العمل؟

● هل هناك اسئلة محددة يجب ان تكون المسئلة وهل هناك اجابات نموذجية تكون عوناً للمسئل في عمله؟

- هناك ستة انواع للنماذج تقارير الاداء الوظيفي وهي نموذج تقييم اداء شاغلي الوظائف (١) التقييمية (٢) التخصصية (٣) التطبيقية (٤) الفنية (٥) والفنية المساعدة والمهنية (٦) المستجدين والمعينين على بند الاجور والوظائف المؤقتة.

وهذه النماذج تشتغل على الطموحات الاساسية من الوظائف والوظيفية، وطموحات من الاداء الوظيفي والصفات الشخصية والعلاقات الفردية وطموحات انفسية للتقييم الذاتي للموظف، اما عن الفرق اللاتي من السؤل.

نماذج التقارير صممت في حقول تعين المسؤل في تحديد النقط الايجابية والسلبية عن الموظف.

الرئيس المباشر.. والتقييم

● هل تعتقد ان كل المسؤولين يمكن ان يكونوا القادرون على هذه المهمة وما العمل في حال الاجابة لا؟

- لاشك ان المسئول باعتباره الرئيس المباشر قادر على تقييم الموظف وتحديد الدرجة التي يستحقها حسب كل عنصر كما ان هذا الرئيس لابد ان يكون لديه تصور كامل عن طبيعة مهام الاموال التي يشرف عليها والا فكيف يمكن ان يفرد المجموعة التي يربسها اذا لم يكن يعرف ما هو المطلوب منها وبهذه ولكن ان وجد ما يخالف هذا فهو قادر والشكر لاكماله.

الهروب .. الى الاعماق

بخطوات تلهم الاخضر واليابس نركض الى مطالبنا نظري ارضا .. نرحل بعيدا .. خارج الاشياء .. وربما خارج انفسنا .. نلث طمعا في الوصول بسرعة الى مانريد، واغفاءة معتمة تخيم على بصيرتنا وغفوة الرحيل الى الاعماق تلف بعف حول القطة كل ماغلك في تلك اللحظة .. القدرة على الهروب خارج الاشياء .. الرحيل بعيدا عن انفسنا ومواجهتها دون ادراك منا باننا نقف جميع قدراتنا لاجل لحظة نلث وراعاها .. نطمع في الحياة تحت ظلالها وعندما نلثنا الى الاعماق ..! ونصبح الارصفة المهجورة هي ملجأنا وشوارع الضياع حصاراً رهيباً يمتد بنا الى التغفل في اعماق الاشياء لا خارجها .. عندها نصبح فريسة للندم .. نسخط على تلك العشاة التي التحقنا بها بكل ارادتنا وبكل الاصرار نركض وراء الهزيمة بعيدا عن مقاييس وقوانين كانت في نظرنا ورؤانا حصاراً وقوداً .. واليوم .. الآن .. بعد الهزيمة وبعد الاصطدام بحقيقة انفسنا واحترق الغشاوة .. كان الندم هو الشيء الوحيد الذي يقودنا من جديد الى طريق الوضوح والرؤية غير المهمة لبدء الرحيل الى داخلنا نتخلل الظلمة عندما نواجه انفسنا ونعيش لحظة مصارعة مفتوحة وممتدة بلا نهاية وبلا حدود .. وننتقل من جديد بنصر بوضوح ألوان الاشارات نحذر من الحرارة .. نتوقف وننتقل بدهو عندما تضيء الاشارة الخضراء

● آخر ورقة:

نحن دائماً في حاجة لان نعيش لحظات مصارعة مع انفسنا والهروب الى الاعماق .. من اجل ان نحيا في النور بعد ما ازحنا جميع الستائر المظلمة

● نور الهدى تركستاني

اعلان بيع

أدوات وعدد وملابس (سوبرماركت) بالكامل مستعملة بحالة جيدة بنصف الشمن

الاتصال تلفونيا / ٤٧٨٤٦٤٥ ~ ٤٧٧٩١٣٥

تعلن مؤسسة محمد العجيمي للتجارة والمقاولات بان مكفولها

بركات أكرم بركات عبوة

أردية المنسية - رقم جبريل ٢٤٠٨٩ صادر من إربد بالأردن . قدمنح تأشيرة خروج بدون عودته ضمنه مبرك لدى المذكر الإصدار ٨٤٢٣٣٤٠ المأمم أوت / ٢٥٤٣٩٤١ الرياض - خدمة ٦ أيام من تاريخ الإصدار.

المديرية العامة للشؤون الصحية بالمنطقة الغربية

تعلن عن رغبتها في طرح كل من المناقصات التالية:

مسل	النافذة	القيمة بالريال	تاريخ فتح الطاريف
١	مشروع الحافلات السريعة الغربية والملاذل الأحمر السوي	١٠٠٠	الاثنين ١١/٥/١٤١٥هـ
٢	صيانة الأجهزة الطبية وشراطية لبعض المرافق في مستشفيات الشاهر	١٠٠٠	الاثنين ١١/٥/١٤١٥هـ
٣	صيانة جهاز التخطيط الطبقي لمستشفى الملك فهد بجدة	١٠٠٠	الاثنين ١١/٥/١٤١٥هـ
٤	تأمين جهاز دراسة الأصابات السمية والبصره لمستشفى الملك فهد بجدة	١٠٠٠	الثلاثاء ١٠/٥/١٤١٥هـ

البنك الأهلي التجاري

الادارة اقليمية بالرياض

عن منح مكفولي:

الاسم	الجنسية
١- رود في بات	بريطاني
٢- ابراهيم بدوي جبريل	سوداني

تأشيرة خروج نهائي. ضمن له أي حقوقه لدى المذكر من اعلاه

ملاحظة الإدارة الإقليمية بشايع الجامعة بالرياض خلال اسبوع من تاريخه، والإدارة ليست مسؤولة عن أي التزامات بعد انتهاء المدة المحددة للمراجعة.

تلفون: ٤٧٨٧٨٧٧ ~ ٤٧٨٨٠٨٣

٤٧٨٤٤٢٣ / الرياض



حوار / ايمان السالم

واحدة وكان عدد المتقدمين لها كثيراً وحصل اثنان او ثلاثة على نسبة نجاح واحدة فكيف تتصرفون حيال هذا الامر؟

في هذه الحالة نعتمد على معايير اخرى، ككفاءة المرشح - مجموع الخدمة المدنية - مجموع السنوات التي امضيتها بالمرتبة - والدورات التدريبية.

● ماذا يعني النجاح في المسابقة؟ - النجاح في المسابقة يعني الحصول على الاووية والترتيب باعتبار الاعلى في المجموع

مشكلات الترشيح

● مامي المشكلات التي تواجهكم في عملية الترشيح من التلحاحات بالسلبية؟

- دخول بعض المتقدمين على وظائف لايتناسبون اساساً كان تكون في مدن بعيدة عن سكناهم ومن تلحج عليها ترفض المباشرة فيها او تياشر لفترة وجيزة تبدأ بعدها محاولات النقل الى مكان سكناهم بينما هناك غيرهم في مكان سكناهم لم يتقدموا للمسابقة حينما لم يجدوا في الاعلان وظيفة في نفس مكان سكناهم وربما تكون اماكن لنسب منها لشغل الوظيفة.

● المجموعة العلمية الوظيفية والفنية المساعدة والمهنية - العلمية الوظيفية والمرتبطة في المرتبة (١) (٢) (٣) (٤) (٥) (٦) (٧) (٨) (٩) (١٠) (١١) (١٢) (١٣) (١٤) (١٥) (١٦) (١٧) (١٨) (١٩) (٢٠) (٢١) (٢٢) (٢٣) (٢٤) (٢٥) (٢٦) (٢٧) (٢٨) (٢٩) (٣٠) (٣١) (٣٢) (٣٣) (٣٤) (٣٥) (٣٦) (٣٧) (٣٨) (٣٩) (٤٠) (٤١) (٤٢) (٤٣) (٤٤) (٤٥) (٤٦) (٤٧) (٤٨) (٤٩) (٥٠) (٥١) (٥٢) (٥٣) (٥٤) (٥٥) (٥٦) (٥٧) (٥٨) (٥٩) (٦٠) (٦١) (٦٢) (٦٣) (٦٤) (٦٥) (٦٦) (٦٧) (٦٨) (٦٩) (٧٠) (٧١) (٧٢) (٧٣) (٧٤) (٧٥) (٧٦) (٧٧) (٧٨) (٧٩) (٨٠) (٨١) (٨٢) (٨٣) (٨٤) (٨٥) (٨٦) (٨٧) (٨٨) (٨٩) (٩٠) (٩١) (٩٢) (٩٣) (٩٤) (٩٥) (٩٦) (٩٧) (٩٨) (٩٩) (١٠٠) (١٠١) (١٠٢) (١٠٣) (١٠٤) (١٠٥) (١٠٦) (١٠٧) (١٠٨) (١٠٩) (١١٠) (١١١) (١١٢) (١١٣) (١١٤) (١١٥) (١١٦) (١١٧) (١١٨) (١١٩) (١٢٠) (١٢١) (١٢٢) (١٢٣) (١٢٤) (١٢٥) (١٢٦) (١٢٧) (١٢٨) (١٢٩) (١٣٠) (١٣١) (١٣٢) (١٣٣) (١٣٤) (١٣٥) (١٣٦) (١٣٧) (١٣٨) (١٣٩) (١٤٠) (١٤١) (١٤٢) (١٤٣) (١٤٤) (١٤٥) (١٤٦) (١٤٧) (١٤٨) (١٤٩) (١٥٠) (١٥١) (١٥٢) (١٥٣) (١٥٤) (١٥٥) (١٥٦) (١٥٧) (١٥٨) (١٥٩) (١٦٠) (١٦١) (١٦٢) (١٦٣) (١٦٤) (١٦٥) (١٦٦) (١٦٧) (١٦٨) (١٦٩) (١٧٠) (١٧١) (١٧٢) (١٧٣) (١٧٤) (١٧٥) (١٧٦) (١٧٧) (١٧٨) (١٧٩) (١٨٠) (١٨١) (١٨٢) (١٨٣) (١٨٤) (١٨٥) (١٨٦) (١٨٧) (١٨٨) (١٨٩) (١٩٠) (١٩١) (١٩٢) (١٩٣) (١٩٤) (١٩٥) (١٩٦) (١٩٧) (١٩٨) (١٩٩) (٢٠٠) (٢٠١) (٢٠٢) (٢٠٣) (٢٠٤) (٢٠٥) (٢٠٦) (٢٠٧) (٢٠٨) (٢٠٩) (٢١٠) (٢١١) (٢١٢) (٢١٣) (٢١٤) (٢١٥) (٢١٦) (٢١٧) (٢١٨) (٢١٩) (٢٢٠) (٢٢١) (٢٢٢) (٢٢٣) (٢٢٤) (٢٢٥) (٢٢٦) (٢٢٧) (٢٢٨) (٢٢٩) (٢٣٠) (٢٣١) (٢٣٢) (٢٣٣) (٢٣٤) (٢٣٥) (٢٣٦) (٢٣٧) (٢٣٨) (٢٣٩) (٢٤٠) (٢٤١) (٢٤٢) (٢٤٣) (٢٤٤) (٢٤٥) (٢٤٦) (٢٤٧) (٢٤٨) (٢٤٩) (٢٥٠) (٢٥١) (٢٥٢) (٢٥٣) (٢٥٤) (٢٥٥) (٢٥٦) (٢٥٧) (٢٥٨) (٢٥٩) (٢٦٠) (٢٦١) (٢٦٢) (٢٦٣) (٢٦٤) (٢٦٥) (٢٦٦) (٢٦٧) (٢٦٨) (٢٦٩) (٢٧٠) (٢٧١) (٢٧٢) (٢٧٣) (٢٧٤) (٢٧٥) (٢٧٦) (٢٧٧) (٢٧٨) (٢٧٩) (٢٨٠) (٢٨١) (٢٨٢) (٢٨٣) (٢٨٤) (٢٨٥) (٢٨٦) (٢٨٧) (٢٨٨) (٢٨٩) (٢٩٠) (٢٩١) (٢٩٢) (٢٩٣) (٢٩٤) (٢٩٥) (٢٩٦) (٢٩٧) (٢٩٨) (٢٩٩) (٣٠٠) (٣٠١) (٣٠٢) (٣٠٣) (٣٠٤) (٣٠٥) (٣٠٦) (٣٠٧) (٣٠٨) (٣٠٩) (٣١٠) (٣١١) (٣١٢) (٣١٣) (٣١٤) (٣١٥) (٣١٦) (٣١٧) (٣١٨) (٣١٩) (٣٢٠) (٣٢١) (٣٢٢) (٣٢٣) (٣٢٤) (٣٢٥) (٣٢٦) (٣٢٧) (٣٢٨) (٣٢٩) (٣٣٠) (٣٣١) (٣٣٢) (٣٣٣) (٣٣٤) (٣٣٥) (٣٣٦) (٣٣٧) (٣٣٨) (٣٣٩) (٣٤٠) (٣٤١) (٣٤٢) (٣٤٣) (٣٤٤) (٣٤٥) (٣٤٦) (٣٤٧) (٣٤٨) (٣٤٩) (٣٥٠) (٣٥١) (٣٥٢) (٣٥٣) (٣٥٤) (٣٥٥) (٣٥٦) (٣٥٧) (٣٥٨) (٣٥٩) (٣٦٠) (٣٦١) (٣٦٢) (٣٦٣) (٣٦٤) (٣٦٥) (٣٦٦) (٣٦٧) (٣٦٨) (٣٦٩) (٣٧٠) (٣٧١) (٣٧٢) (٣٧٣) (٣٧٤) (٣٧٥) (٣٧٦) (٣٧٧) (٣٧٨) (٣٧٩) (٣٨٠) (٣٨١) (٣٨٢) (٣٨٣) (٣٨٤) (٣٨٥) (٣٨٦) (٣٨٧) (٣٨٨) (٣٨٩) (٣٩٠) (٣٩١) (٣٩٢) (٣٩٣) (٣٩٤) (٣٩٥) (٣٩٦) (٣٩٧) (٣٩٨) (٣٩٩) (٤٠٠) (٤٠١) (٤٠٢) (٤٠٣) (٤٠٤) (٤٠٥) (٤٠٦) (٤٠٧) (٤٠٨) (٤٠٩) (٤١٠) (٤١١) (٤١٢) (٤١٣) (٤١٤) (٤١٥) (٤١٦) (٤١٧) (٤١٨) (٤١٩) (٤٢٠) (٤٢١) (٤٢٢) (٤٢٣) (٤٢٤) (٤٢٥) (٤٢٦) (٤٢٧) (٤٢٨) (٤٢٩) (٤٣٠) (٤٣١) (٤٣٢) (٤٣٣) (٤٣٤) (٤٣٥) (٤٣٦) (٤٣٧) (٤٣٨) (٤٣٩) (٤٤٠) (٤٤١) (٤٤٢) (٤٤٣) (٤٤٤) (٤٤٥) (٤٤٦) (٤٤٧) (٤٤٨) (٤٤٩) (٤٥٠) (٤٥١) (٤٥٢) (٤٥٣) (٤٥٤) (٤٥٥) (٤٥٦) (٤٥٧) (٤٥٨) (٤٥٩) (٤٦٠) (٤٦١) (٤٦٢) (٤٦٣) (٤٦٤) (٤٦٥) (٤٦٦) (٤٦٧) (٤٦٨) (٤٦٩) (٤٧٠) (٤٧١) (٤٧٢) (٤٧٣) (٤٧٤) (٤٧٥) (٤٧٦) (٤٧٧) (٤٧٨) (٤٧٩) (٤٨٠) (٤٨١) (٤٨٢) (٤٨٣) (٤٨٤) (٤٨٥) (٤٨٦) (٤٨٧) (٤٨٨) (٤٨٩) (٤٩٠) (٤٩١) (٤٩٢) (٤٩٣) (٤٩٤) (٤٩٥) (٤٩٦) (٤٩٧) (٤٩٨) (٤٩٩) (٥٠٠) (٥٠١) (٥٠٢) (٥٠٣) (٥٠٤) (٥٠٥) (٥٠٦) (٥٠٧) (٥٠٨) (٥٠٩) (٥١٠) (٥١١) (٥١٢) (٥١٣) (٥١٤) (٥١٥) (٥١٦) (٥١٧) (٥١٨) (٥١٩) (٥٢٠) (٥٢١) (٥٢٢) (٥٢٣) (٥٢٤) (٥٢٥) (٥٢٦) (٥٢٧) (٥٢٨) (٥٢٩) (٥٣٠) (٥٣١) (٥٣٢) (٥٣٣) (٥٣٤) (٥٣٥) (٥٣٦) (٥٣٧) (٥٣٨) (٥٣٩) (٥٤٠) (٥٤١) (٥٤٢) (٥٤٣) (٥٤٤) (٥٤٥) (٥٤٦) (٥٤٧) (٥٤٨) (٥٤٩) (٥٥٠) (٥٥١) (٥٥٢) (٥٥٣) (٥٥٤) (٥٥٥) (٥٥٦) (٥٥٧) (٥٥٨) (٥٥٩) (٥٦٠) (٥٦١) (٥٦٢) (٥٦٣) (٥٦٤) (٥٦٥) (٥٦٦) (٥٦٧) (٥٦٨) (٥٦٩) (٥٧٠) (٥٧١) (٥٧٢) (٥٧٣) (٥٧٤) (٥٧٥) (٥٧٦) (٥٧٧) (٥٧٨) (٥٧٩) (٥٨٠) (٥٨١) (٥٨٢) (٥٨٣) (٥٨٤) (٥٨٥) (٥٨٦) (٥٨٧) (٥٨٨) (٥٨٩) (٥٩٠) (٥٩١) (٥٩٢) (٥٩٣) (٥٩٤) (٥٩٥) (٥٩٦) (٥٩٧) (٥٩٨) (٥٩٩) (٦٠٠) (٦٠١) (٦٠٢) (٦٠٣) (٦٠٤) (٦٠٥) (٦٠٦) (٦٠٧) (٦٠٨) (٦٠٩) (٦١٠) (٦١١) (٦١٢) (٦١٣) (٦١٤) (٦١٥) (٦١٦) (٦١٧) (٦١٨) (٦١٩) (٦٢٠) (٦٢١) (٦٢٢) (٦٢٣) (٦٢٤) (٦٢٥) (٦٢٦) (٦٢٧) (٦٢٨) (٦٢٩) (٦٣٠) (٦٣١) (٦٣٢) (٦٣٣) (٦٣٤) (٦٣٥) (٦٣٦) (٦٣٧) (٦٣٨) (٦٣٩) (٦٤٠) (٦٤١) (٦٤٢) (٦٤٣) (٦٤٤) (٦٤٥) (٦٤٦) (٦٤٧) (٦٤٨) (٦٤٩) (٦٥٠) (٦٥١) (٦٥٢) (٦٥٣) (٦٥٤) (٦٥٥) (٦٥٦) (٦٥٧) (٦٥٨) (٦٥٩) (٦٦٠) (٦٦١) (٦٦٢) (٦٦٣) (٦٦٤) (٦٦٥) (٦٦٦) (٦٦٧) (٦٦٨) (٦٦٩) (٦٧٠) (٦٧١) (٦٧٢) (٦٧٣) (٦٧٤) (٦٧٥) (٦٧٦) (٦٧٧) (٦٧٨) (٦٧٩) (٦٨٠) (٦٨١) (٦٨٢) (٦٨٣) (٦٨٤) (٦٨٥) (٦٨٦) (٦٨٧) (٦٨٨) (٦٨٩) (٦٩٠) (٦٩١) (٦٩٢) (٦٩٣) (٦٩٤) (٦٩٥) (٦٩٦) (٦٩٧) (٦٩٨) (٦٩٩) (٧٠٠) (٧٠١) (٧٠٢) (٧٠٣) (٧٠٤) (٧٠٥) (٧٠٦) (٧٠٧) (٧٠٨) (٧٠٩) (٧١٠) (٧١١) (٧١٢) (٧١٣) (٧١٤) (٧١٥) (٧١٦) (٧١٧) (٧١٨) (٧١٩) (٧٢٠) (٧٢١) (٧٢٢) (٧٢٣) (٧٢٤) (٧٢٥) (٧٢٦) (٧٢٧) (٧٢٨) (٧٢٩) (٧٣٠) (٧٣١) (٧٣٢) (٧٣٣) (٧٣٤) (٧٣٥) (٧٣٦) (٧٣٧) (٧٣٨) (٧٣٩) (٧٤٠) (٧٤١) (٧٤٢) (٧٤٣) (٧٤٤) (٧٤٥) (٧٤٦) (٧٤٧) (٧٤٨) (٧٤٩) (٧٥٠) (٧٥١) (٧٥

الشركة السعودية لخدمات السيارات والمعدات
شركة مساهمة سعودية
SASCO ساسكو

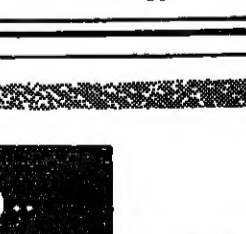
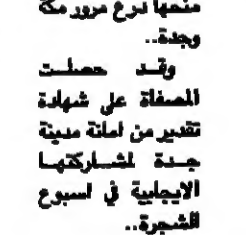
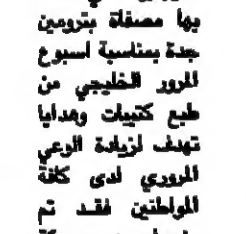
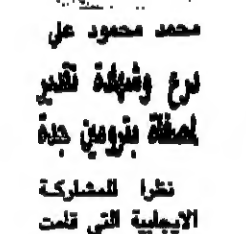
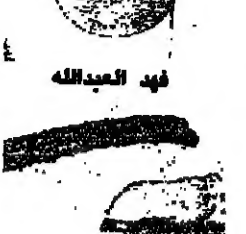
وظائف شاعرة الأفضلية للسعوديين

تعلن عن حاجتها إلى
شغل الوظائف التالية
والخالية لديها

١	مراقب عمليات	مسمى الوظيفة
	أن يكون كاملاً على الثانوية الصناعية تخصص سيارات. لديه خبرة ١٠ سنوات في إصلاح السيارات منها ثلاث سنوات عمل فيها كمراقب. يحمل رخصة قيادة سعودية سارية المفعول.	العدد ١
١٤	فني ميكانيكي كهربائي سيارات	العدد ١
	أن يكون كاملاً على الثانوية الصناعية تخصص سيارات. لديه خبرة ٧ سنوات في مجال إصلاح السيارات. لديه لاء باللغة الإنجليزية ويحمل رخصة قيادة سعودية سارية المفعول.	١٤
٢	كاتب حسابات	العدد ٢
	أن يكون كاملاً على شهادة الثانوية التجارية. لديه خبرة ٥ سنوات في مجال الحسابات وطلب قطع النياز. يجيد اللغة الإنجليزية تحدثاً وكتابة.	٢
٣	سكرتير وطابع عربي / إنجليزي	العدد ٣
	خبرة لا تقل عن ٥ سنوات في أعمال السكرتارية والطباعة على الآلة الكاتبة عربي / إنجليزي. معرفة تامة باستخدام جهاز معالجة الكلمات. يجيد اللغة الإنجليزية تحدثاً وكتابة.	٣

ترسل الطلبات مرفوعة بالشهادات العلمية والفنية إلى العنوان التالي ،
جدة سى شرقية - امتداد شارع نازك الإبراهيم شرق - المتفرع من شارع الأمير متعب (الزبير سابقاً)
مكة ٩١٢٢٢
١١٥٠٣ الرياض ١١٥٠٣
٤٦٥٣٤١٥ - الخبر ٤٦٥٣٤١٥ - الخبر ٤٦٥٣٤١٥ - الخبر ٤٦٥٣٤١٥
١٩٨٠ الرياض ١٩٨٠ - الرياض ١٩٨٠ - الرياض ١٩٨٠
١٩٨٠ الرياض ١٩٨٠ - الرياض ١٩٨٠ - الرياض ١٩٨٠
١٩٨٠ الرياض ١٩٨٠ - الرياض ١٩٨٠ - الرياض ١٩٨٠

الامير خالد الفيصل
يرعى حفل لدارة
تعليم ابها

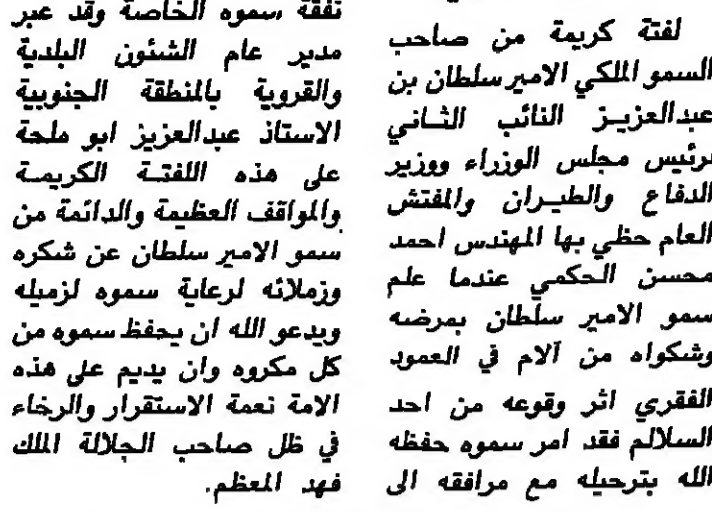


من أساتذة الكلية من
بينهم الدكتور محيي
الدين عثمان
والدكتور محمد
سعيد عبد الوهاب
والدكتور أبو شادي -
أدار الندوة الأستاذ
أبراهيم بكرمان.

منها فرع مروج مكة
وحدته..
وقد حصلت
الصفحة على شهادة
تقدير من أمانة مدينة
جدة لشاكرتها
الأجالية في أسبوع
الشجرة..

محمد البسام وقد
اجتمع الاستاذ
السيدان يفتشون
المكتبة ونقاش اعمال
ونشاطات المكتب
واستمع الى شرح
عن ذلك.

ابها/ سعيد الاسفري: المانيا الغربية وعالجه على



ينظمها معهد الادارة العامة

دوة التشغيل والصيانة في الاجهزة
الحكومية تعقد الشهر القادم

[illegible]

- ١- تجربة التشغيل والصيانة لمرافق الاتصالات بوزارة البرق والبريد والهاتف. اعداد الأستاذ/ فؤاد محمد نور ابراهيم
- ٢- تشكيل وزارة البرق والبريد والهاتف والتشغيل والصيانة. ويتناول هذا البحث استعراضا لتجربة التشغيل والصيانة بوزارة البرق والبريد والهاتف والمشكلات التي تواجهها والبرامجيات التي تستخدم منها.
- ٣- تجربة التشغيل والصيانة في برنامج صيانة مجارى مدينة الرياض.

٤- تطبيق نظم الصيانة المخططة في مرافق وزارة الصحة، اعداد المهندس/ محمد عبد الله الوقيحي مدير عام الإدارة العامة للصيانة والصحة بوزارة الصحة تضمن هذا البحث عرضا للوضع الحالي لنشاط خدمات الصيانة بمرافق وزارة الصحة والمشكلات التي تحول دون تحقيق مردود جيد وملموح لخدمات الصيانة بالوزارة وجودود الصلوبة في تطبيق نظم الصيانة المخططة كسبل تطوير خدمات الصيانة في مرافق وزارة الصحة.

عداد المهندس / موفق راشد الصلح مدير

وتظرا لأهمية موضوع التشفيل والصيانة والذي أصبح يشغل ذهن كثير من المسؤولين في القطاع العام فقد استعجب لهذه الندوة بعض المراسمين للكتابة عن تجارب التشفيل والصيانة التي تقوم بها بعض الأجهزة في القطاع العام. وحيث أن هذه التجارب نفتت في مجالات مختلفة فسوف يتم تقسيم المشاركين الى لجان تتولى كل لجنة استعراض احدى التجارب وتقديمها ويختار ممثل لكل لجنة يتولى استعراض ما توصلت له اللجنة بحيث يتاح للمشاركين في جلسة عامة مناقشة هذه التجارب والخلاوص بمشروع توصيات لجنة قوذي الى تطوير نشاط

عدد جديد من مجلة الدفاع



الدفاع

التشغيل والصيانة في القطاع الحكومي

جمهورية الوفاء
بالرياض تنظم

كتبت - ماضي الزهراني:

تنظم جمعية الوفاء الخيرية النسائية يوم الخميس الموافق ٧/٧ هرجانا ثقافيا كاختتام لانشطة المسان للجمعية. ويتضمن البرنامج ثقافيا للأطفال ومسابقة

دليل الرياض

مواقف الصلاة

ينظمها معهد الادارة العامة

دوة التشغيل والصيانة في الاجهزة
الحكومية تعقد الشهر القادم

- ١- تجربة التشغيل والصيانة لمرافق الاتصالات بوزارة البرق والبريد والهاتف. اعداد الاستطلاع / فؤاد محمد نور ابراهيم
- ٢- تخطيط وزارة البرق والبريد والهاتف للتشغيل والصيانة. ويتناول هذا البحث استعراضا لتجربة التشغيل والصيانة بوزارة البرق والبريد والهاتف والمشكلات التي تواجهها والابدييات التي تسبخت منها.
- ٣- تجربة التشغيل والصيانة في برنامج صيانة مجارى مدينة الرياض.

التشغيل والصيانة في القطاع الحكومي

جمهورية الوفاء
بالرياض تنظم

كتبت - ماضي الزهراني:

تنظم جمعية الوفاء الخيرية النسائية يوم الخميس الموافق ٧/٧ هرجانا ثقافيا كاختتام لانشطة المسان للجمعية. ويتضمن البرنامج ثقافيا للأطفال ومسابقة

السمن	فجر	اشواق	ظفر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ن ٥٠١	٢٢٠	١٢٢٦	٢٠٢	٢٢٥	٨٠٥
بغ	١٠٢٨	١١٤٧	٥٠٢	٩١٩	١٢٠٠	١٢٠
المدينة	ن ٤٥٩	٢٢٠	١٢٢٧	٢٠٥	٢٣٦	٨٠٦
بغ	١٠٢٩	١١٤٥	٥٠٢	٩٢٠	١٢٠٠	١٢٠
الرياض	ن ٤٢٠	٥٥١	١١٥٩	٢٢٦	٢٠٧	٧٢٧
بغ	١٠٢٤	١١٤٥	٥٥٢	٩٢٠	١٢٠٠	١٢٠

تقديرية الصورة: من أجل مستوى ثقافي معين والنحل الملمة

والأصناف فيستهدون عليها ويسترجعون مما أيام المدرسة غير مأسوف عليها.	موضوعات حصص التي من المبررة ابتداء من السنة الرابعة وحتى السنة الثالثة ثانوي وينتج جدا ان تخرج عن دائرتها ان كانت	لاخرى التي لم تكتمل او للقيام بآية نشاطات اخرى لا تمت للمادة التعبير بصلة.	نعاون الجهات التعليمية وجهاز التدريس والامكان بأهمية هذه الحصة واستغلالها في القراءة الحرة امام الطلبة
--	---	---	---

يعرفه الكثيرون ايضا
او ربما ما لا يمكن
تصليقة هو ان
يتسبب الاب في
طلاق ابنته لتزويجها
مرة اخرى ويضعف

المهر . ترى هل يمكن
 ان تصلى العقول انه
 اذا اجتمعت المصالح
 للمادة وساعدة الابدان
 رجحت كفة المصالح
 للمادة .

قد تعير بعضهم
 اصبحت تشير
 حاسيات
 ومشكلات كبيرة بين
 الموظفين في المكاتب
 الواحد بحجة التعلمي

تلك على اساس خيثة
 ومبادئ لا اخلاقية ،
 وطبعيا غالبا ما يقال
 هذه الافكار باصوات
 مسموعة وطبعيا تكون
 نواة لشاكل لا

يمكن لافلام مثلا ان
 تعطل عمل دائرة او
 مكتب معين؟
 اعتقد بأنه سيكون
 من الأفضل ان
 نصمت .

يقال بأن كثيرا من حملة الشهادات الجامعية أصبحوا يفضلون الانخراط في أعمال إدارية وعلى مراتب وظيفية أقل بكثير مما تؤهلهم لها شهادتهم الجامعية والسبب في أنهم لا يريدون أن يبذلوا مجهودات كبيرة.

ترى أين ديوان الخدمة المدنية من هذه النوعية لا سيما وأنهم يشغلون وظائف من حق الناس آخرين أم ان الأمور متروكة للمزاج فقط؟!

تكملة
أوقلام قهملك
 ١٣٥٨٠٠ - ١٣٥١٩-٤
 © مستندى الرياض التاريخي

[illegible][illegible]

و اسم

السمن	فجر	اشواق	ظفر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ن ٥٠١	٢٢٠	١٢٢٦	٢٠٢	٢٢٥	٨٠٥
بغ	١٠٢٨	١١٤٧	٥٠٢	٩١٩	١٢٠٠	١٢٠
المدينة	ن ٤٥٩	٢٢٠	١٢٢٧	٢٠٥	٢٣٦	٨٠٦
بغ	١٠٢٩	١١٤٥	٥٠٢	٩٢٠	١٢٠٠	١٢٠
الرياض	ن ٤٢٠	٥٥١	١١٥٩	٢٢٦	٢٠٧	٧٢٧
بغ	١٠٢٤	١١٤٥	٥٥٢	٩٢٠	١٢٠٠	١٢٠

أوقلم تممك

١٣٢٩٠٠ - ١٣٢٩٠٢

١٣٢٩٠٣ - ١٣٢٩٠٤

١٣٢٩٠٥ - ١٣٢٩٠٦

١٣٢٩٠٧ - ١٣٢٩٠٨

١٣٢٩٠٩ - ١٣٢٩١٠

١٣٢٩١١ - ١٣٢٩١٢

١٣٢٩١٣ - ١٣٢٩١٤

١٣٢٩١٥ - ١٣٢٩١٦

١٣٢٩١٧ - ١٣٢٩١٨

١٣٢٩١٩ - ١٣٢٩٢٠

١٣٢٩٢١ - ١٣٢٩٢٢

١٣٢٩٢٣ - ١٣٢٩٢٤

١٣٢٩٢٥ - ١٣٢٩٢٦

١٣٢٩٢٧ - ١٣٢٩٢٨

١٣٢٩٢٩ - ١٣٢٩٣٠

١٣٢٩٣١ - ١٣٢٩٣٢

١٣٢٩٣٣ - ١٣٢٩٣٤

١٣٢٩٣٥ - ١٣٢٩٣٦

١٣٢٩٣٧ - ١٣٢٩٣٨

١٣٢٩٣٩ - ١٣٢٩٤٠

١٣٢٩٤١ - ١٣٢٩٤٢

١٣٢٩٤٣ - ١٣٢٩٤٤

١٣٢٩٤٥ - ١٣٢٩٤٦

١٣٢٩٤٧ - ١٣٢٩٤٨

١٣٢٩٤٩ - ١٣٢٩٥٠

١٣٢٩٥١ - ١٣٢٩٥٢

١٣٢٩٥٣ - ١٣٢٩٥٤

١٣٢٩٥٥ - ١٣٢٩٥٦

١٣٢٩٥٧ - ١٣٢٩٥٨

١٣٢٩٥٩ - ١٣٢٩٦٠

١٣٢٩٦١ - ١٣٢٩٦٢

١٣٢٩٦٣ - ١٣٢٩٦٤

١٣٢٩٦٥ - ١٣٢٩٦٦

١٣٢٩٦٧ - ١٣٢٩٦٨

١٣٢٩٦٩ - ١٣٢٩٧٠

١٣٢٩٧١ - ١٣٢٩٧٢

١٣٢٩٧٣ - ١٣٢٩٧٤

١٣٢٩٧٥ - ١٣٢٩٧٦

١٣٢٩٧٧ - ١٣٢٩٧٨

١٣٢٩٧٩ - ١٣٢٩٨٠

١٣٢٩٨١ - ١٣٢٩٨٢

١٣٢٩٨٣ - ١٣٢٩٨٤

١٣٢٩٨٥ - ١٣٢٩٨٦

١٣٢٩٨٧ - ١٣٢٩٨٨

١٣٢٩٨٩ - ١٣٢٩٩٠

١٣٢٩٩١ - ١٣٢٩٩٢

١٣٢٩٩٣ - ١٣٢٩٩٤

١٣٢٩٩٥ - ١٣٢٩٩٦

١٣٢٩٩٧ - ١٣٢٩٩٨

١٣٢٩٩٩ - ١٣٣٠٠٠

١٣٣٠٠١ - ١٣٣٠٠٢

١٣٣٠٠٣ - ١٣٣٠٠٤

١٣٣٠٠٥ - ١٣٣٠٠٦

١٣٣٠٠٧ - ١٣٣٠٠٨

١٣٣٠٠٩ - ١٣٣٠١٠

١٣٣٠١١ - ١٣٣٠١٢

١٣٣٠١٣ - ١٣٣٠١٤

١٣٣٠١٥ - ١٣٣٠١٦

١٣٣٠١٧ - ١٣٣٠١٨

١٣٣٠١٩ - ١٣٣٠٢٠

١٣٣٠٢١ - ١٣٣٠٢٢

١٣٣٠٢٣ - ١٣٣٠٢٤

١٣٣٠٢٥ - ١٣٣٠٢٦

١٣٣٠٢٧ - ١٣٣٠٢٨

١٣٣٠٢٩ - ١٣٣٠٣٠

١٣٣٠٣١ - ١٣٣٠٣٢

١٣٣٠٣٣ - ١٣٣٠٣٤

١٣٣٠٣٥ - ١٣٣٠٣٦

١٣٣٠٣٧ - ١٣٣٠٣٨

١٣٣٠٣٩ - ١٣٣٠٤٠

١٣٣٠٤١ - ١٣٣٠٤٢

١٣٣٠٤٣ - ١٣٣٠٤٤

١٣٣٠٤٥ - ١٣٣٠٤٦

١٣٣٠٤٧ - ١٣٣٠٤٨

١٣٣٠٤٩ - ١٣٣٠٥٠

١٣٣٠٥١ - ١٣٣٠٥٢

١٣٣٠٥٣ - ١٣٣٠٥٤

١٣٣٠٥٥ - ١٣٣٠٥٦

١٣٣٠٥٧ - ١٣٣٠٥٨

١٣٣٠٥٩ - ١٣٣٠٦٠

١٣٣٠٦١ - ١٣٣٠٦٢

١٣٣٠٦٣ - ١٣٣٠٦٤

١٣٣٠٦٥ - ١٣٣٠٦٦

١٣٣٠٦٧ - ١٣٣٠٦٨

١٣٣٠٦٩ - ١٣٣٠٧٠

١٣٣٠٧١ - ١٣٣٠٧٢

١٣٣٠٧٣ - ١٣٣٠٧٤

١٣٣٠٧٥ - ١٣٣٠٧٦

١٣٣٠٧٧ - ١٣٣٠٧٨

١٣٣٠٧٩ - ١٣٣٠٨٠

١٣٣٠٨١ - ١٣٣٠٨٢

١٣٣٠٨٣ - ١٣٣٠٨٤

١٣٣٠٨٥ - ١٣٣٠٨٦

١٣٣٠٨٧ - ١٣٣٠٨٨

١٣٣٠٨٩ - ١٣٣٠٩٠

١٣٣٠٩١ - ١٣٣٠٩٢

١٣٣٠٩٣ - ١٣٣٠٩٤

١٣٣٠٩٥ - ١٣٣٠٩٦

١٣٣٠٩٧ - ١٣٣٠٩٨

١٣٣٠٩٩ - ١٣٣١٠٠

١٣٣١٠١ - ١٣٣١٠٢

١٣٣١٠٣ - ١٣٣١٠٤

١٣٣١٠٥ - ١٣٣١٠٦

١٣٣١٠٧ - ١٣٣١٠٨

١٣٣١٠٩ - ١٣٣١١٠

١٣٣١١١ - ١٣٣١١٢

١٣٣١١٣ - ١٣٣١١٤

١٣٣١١٥ - ١٣٣١١٦

١٣٣١١٧ - ١٣٣١١٨

١٣٣١١٩ - ١٣٣١٢٠

١٣٣١٢١ - ١٣٣١٢٢

١٣٣١٢٣ - ١٣٣١٢٤

١٣٣١٢٥ - ١٣٣١٢٦

١٣٣١٢٧ - ١٣٣١٢٨

١٣٣١٢٩ - ١٣٣١٣٠

١٣٣١٣١ - ١٣٣١٣٢

١٣٣١٣٣ - ١٣٣١٣٤

١٣٣١٣٥ - ١٣٣١٣٦

١٣٣١٣٧ - ١٣٣١٣٨

١٣٣١٣٩ - ١٣٣١٤٠

١٣٣١٤١ - ١٣٣١٤٢

١٣٣١٤٣ - ١٣٣١٤٤

١٣٣١٤٥ - ١٣٣١٤٦

١٣٣١٤٧ - ١٣٣١٤٨

١٣٣١٤٩ - ١٣٣١٥٠

١٣٣١٥١ - ١٣٣١٥٢

١٣٣١٥٣ - ١٣٣١٥٤

[illegible]

من
المحررين
الى
القارئ

هذه النتيجة التي توصل إليها الواقع الاقتصادي والاجتماعي كانت محملة بطبيعة الظروف للمرحلة. ولكون هذه الدورة الاقتصادية ربما تستمر لسنة أو سنتين آخرين فإننا نرى ضرورة المواجهة مع متطلباتها. والتأكد من سلامة اوضاع العمل. خاصة فيما يتعلق بالإنتاج ونزوم قوائمه المختلفة.



جلالة الملك يرضى اليوم افتتاح المؤتمر الثاني لرجال الأعمال

الصناعة، القطاع المالي، الزراعة، المقاولات، التجارة، والتأمين أهم أوراق العمل

السليم: رعاية جلالة المؤتمر نفس أهمية دور رجال الأعمال

العليان: إنجازات الدولة هيئت المناخ للقطاع الخاص للعمل

كتب المحرر الاقتصادي:

يشرف اليوم حضرة صاحب الجلالة الملك المفدى عهد بن عبدالعزيز على افتتاح المؤتمر الثاني لرجال الأعمال الذي ينظمه مجلس الغرف التجارية والصناعية بقاعة الملك فيصل للمؤتمرات بالرياض.

ويأتي تشريف جلالة لهذا المؤتمر إشارة إلى اهتمامه الكبير للنمو الذي يتطلع رجال الأعمال بعد ان حيايت الدولة للاقتصاد الوطني ومساكن النمو والتطور.

هذا وسوف يشرف جلالة الملك على حفل مساء اليوم مفتوحا المؤتمر ومن ثم تتوالى الندوات وحتى يوم الخميس الصباح من شهر رجب.

الجدير بالذكر ان اليوم الثاني للمؤتمر سيبدأ الساعة الثامنة صباحا بجلسة أعمال وزير المالية والاقتصاد الوطني تليها جلسة لعمال وزير التخطيط ومن ثم جلسة لعمال وزير الزراعة والمياه يلي ذلك جلسة لعمال وزير العدل ثم جلسة لعمال وزير الصحة ووزير الدفاع لشؤون الطيران ثم جلسة وزراء الزراعة والحرس الوطني والبلديات والأشغال العامة والمواصلات وفي اليوم الثالث للمؤتمر سيبدأ المؤتمر بجلسة لعمال وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل ثم جلسة لعمال وزير التجارة ثم جلسة حول دور الغرف التجارية الصناعية في زيادة فعالية القطاع الخاص خلال المرحلة القادمة واخيرا تلاوة القرارات والتوصيات من اختتام المؤتمر.

هذا وسوف يحضر الحفل عدد من رجال الأعمال والصناعة بالملكة العربية السعودية والمهتمين في هذا المجال.

١٧٤٥ عينة تم اختبارها في مختبر مواد البناء بالبحر

مواقع الإنشاءات تتأكد من قوة الخرسانة واختبار المواد الداخلة في تصميم الخلطات الخرسانية كالركام والبناطير وتصميم خلطات خرسانية للمشاييع الإنشائية واختبار مواد البناء الأخرى كالطوب والبلاط والرخام وغيرها بانواعها

المختبر ويحتوي المختبر على الاجهزة الخاصة بقياس قوة الخرسانة المتصلدة بطريقة غير اتلافية لتحديد مواقع اسياخ الحديد بخرسانات المسلحة وباستخدام الموجات فوق الصوتية ومختبر الاستمعية والذي يقوم باجراء الاختبارات الطبيعية والميكانيكية للاستمعية للخرسانة والجبس

والجبر لبيان مدى مطابقتها للمواصفات القياسية وذلك باستخدام أحدث اجهزة القياس ويضم المختبر جهازا متكاملا لاختبار الخرسانة بمرحلة التحماء ويحتوي على وحدة لقياس مقاومة الانحناء ووحدة لقياس مقاومة الضغط واخرى لقياس الشد لقوالب الاختبار الاستمعية والجهاز خاص بالمرجع وذلك من اجل الدقة خلال اجراء الاختبارات.

ويختص مختبر الفلزات باجراء الاختبارات اللازمة لجميع انواع المعادن وبخاصة المستعملة في اغراض البناء كالفولاذ والاسلاك والشد والامتصاص والاختبارات اللازمة لقياس صلابة المعادن بالحرارة والاختبارات لقياس مقاومة الحريق وتأثير لونه الشد في درجات حرارة مختلفة ولازمة مختبر الفلزات بالبحر

المعادن للصداء كما يوجد مختبر لميكانيكا التربة والاساسات ويقوم بدراسة بعض جميع انواع التربة من مواقع الإنشاءات واختبار المواد والحرارة والاساليب المناسبة للبناء في المملكة.

واضاف بان المختبر يقوم علاوة على ذلك حاليا بمراقبة جودة الخرسانات الناتجة في مصانع الخرسانة الجافة بمنطقة الشرقية وذلك من خلال لجنة تضم عددا من المهنيين من كل من ادارة المنطقة الشرقية ووزارة الأشغال العامة والاسكان وبلدية منطقة الدمام حيث يتم اخذ عينات من تلك الخرسانات والمواد المستخدمة بها ويتم فحصها والتأكد من ملائمتها واجواء جيولوجية المنطقة.

وبما المهندس الخورش جميع القطاعات الحكومية والمؤسسات الامنية والعلمية والقانونية والمواطنين للاستفادة من تجهيزات المختبر وذلك من اجل التأكد من جودة المواد المستخدمة في البناء من اسمنت وجبس ومعدن وثورة وخرسانة ومياه وغيرها.

وبما يذكر ان مختبر مواد البناء بالبحر يضم خمسة مختبرات تشمل مختبر الخرسان ويقوم هذا المختبر باجراء الاختبارات في قوة الضغط للمكعبات والاسطوانة الخرسانية التي تؤخذ من

مما يسبب اشكالات وقال لقد سجل ٦٥٠ من رجال الأعمال و٢٠٠ من المدعوين غير رجال الأعمال من مختلف مناطق المملكة.

وهناك لجنة تحضيرية عليا تجمع اعضاء من رؤساء الغرف والمملكة وضمت الاسس الكاملة للمؤتمر بما فيها اختيار اوراق العمل.

واختتم حديثه قائلا: من الناحية الاجرائية نود ان نؤكد لرجال الأعمال ضرورة الحضور للتسجيل قبل المؤتمر والحضور شخصيا لهذا التسجيل وذلك من الساعة الرابعة مساء اليوم وحتى الساعة التاسعة والساعة الرابعة بعد الظهر لتتمكن من التسجيل لكل رجال الأعمال.

منيرا في تنفيذ مشروعاتها.. هل سيخرج المؤتمر بتصور واضح لدوي في هذه المرحلة؟

- نحن نأمل ان يكون النقاش منصبا في هذا الاتجاه مع الوزراء وبإذات مع محالي وزير التخطيط عن دور رجال الأعمال في تنفيذ مشروعات التنمية.

● الرياض: الى أي حد استطعتم تنفيذ توصيات المؤتمر الاول؟

- لا بد ان تعرف اولاً ان توصيات وقرارات أي مؤتمر هي عبارة عن طموحات. ومن الصعب وضع معيار لقياس تحقيق هذه الطموحات وبالتأكيد فإن المؤتمر الاول قد نجح سواء في لقاءاته أو توصياته التي توصل اليها ومنها مثلا ٢٠٠ اعطاء الممثل السعودي من قيمة المقاولات التي تعطي للمقاول الاجنبي.. ونحن كنا نأمل ان تكون اكبر من ذلك.. ولكنها خطوة في الطريق الصحيح بالنسبة للمقاول السعودي.. وهناك نواح اجرائية كانت تطل على اعمالها ولكنها بسخت للاستخدام والجوازات وادارات اخرى.. وتشجيع الصناعة الوطنية وتحقيق الانظمة والتعليمات القاضية بذلك.. ومن الصعب وضع معيار لقياس تنفيذ التوصيات لانها تأخذ وقتا طويلا وتحقق جزءا منها والباقي في الطريق ونحمد الله ففتح تعبير جزءا من هذه التوصيات خرج الى حين التنفيذ.

وعن الصناعة الوطنية قال ان العالم يعيش كسادا اقتصاديا مما سبب ان دول كثيرة لجأت الى سياسات افرقية داخل سوق المملكة مما اثر على صناعاتها الوطنية. وفي منافسة تتفق مع مبادئها وليست منافسة تتفق مع مبادئها الاقتصادية الحر. وتوصل بضائع في المملكة مصنعة باقل من سعر انتاجها في بلدنا مما سبب منافسة غير متكافئة مع المصانع الوطنية

سنوات وكانت دائما موجودة بالنسبة لرجال الأعمال ونقلت قبل سنين في مستوى المملكة في مؤتمر رجال الأعمال الاول الذي عقد بالظهران. والواقع ان اجتماع رجال الأعمال من مختلف مناطق المملكة مع بعضهم يعتبر بادرة طيبة جيدة ليتعارفوا على بعضهم ويتبادلوا الطموحات مع بعضهم. ومستقبلا يتعاملون مع بعض في مختلف المجالات.

واجتماع رجال الأعمال مع رجال الدولة نتيجة طيبة للاطلاع على وجهات نظر الطرفين فيما يخص المصلحة العامة ان شاء الله.

● الرياض: يشهد برنامج المؤتمر الثاني لرجال الأعمال الذي قام المجلس باعداده. لعدة قضايا قيد استعراض القضايا التي سيتم تناولها ومناقشتها مع الوزراء؟

- هناك اوراق عمل تتناول اربع قطاعات رئيسية وهي قطاع المقاولات والصناعة والزراعة والقطاع المالي وهي الموضوعات التي سيبحثها النقاش حولها مع الوزراء المختصين..

وهناك موضوعات اخرى وبالتحديد دور القطاع الخاص في خطة التنمية الرابعة مع محالي وزير التخطيط والدولة في خطتها الحالية

تطلب القطاع ان يقوم بدور اكبر في الاستثمار والانتاج وتنفيذ الخطة واستثمار ان شاء الله في اجتماعات مع محالي وزير التخطيط على كيفية العمل في هذا المجال.

وهناك اجتماع اخر مع وزير التجارة فيما يتعلق بالمواضيع التي تهم التجار بصفة عامة والقوانين والجراءات الاخرى التي تساعد رجال الأعمال السعوديين على تادية مهامهم بوجه احسن واكمل ان شاء الله.

● الرياض: بعد ان اكتمت استراتيجية خطة التنمية الرابعة على اعطاء رجال الأعمال دورا

ما تقدمه الدولة من دعم وإعانات وقروض قد اسهمت في دفع القطاع الخاص للمساهمة في تنويع القاعدة الانتاجية والتجديد بالتكنولوجيا.

وقال بان انعقاد المؤتمر مع بدء الخطة يأتي ابركا لاهمية دور القطاع الخاص في تنمية الاقتصاد الوطني وتأكيدا على حرص الحكومة على هذا الدور في إطار من الشعور بالمسؤولية لخدمة هذا الوطن.

واكد بان القطاع الخاص وهو يتحمل مسؤولياته في خدمة قضية التنمية لا قدر على الوفاء بدوره للممول في تسريع عجلة النمو والتطور.

واحد امين عام مجلس الغرف السعودية الاستاذ/ عبدالله باجر الدباغ في تصريحه بالرياض، ان انعقاد المؤتمر الثاني لرجال الأعمال السعوديين خلال الفترة من ٥ - ٧ رجب ١٤٠٥ هـ يأتي حرصا من رجال الأعمال على اداء دورهم المأمول في خطة التنمية الرابعة التي اقراها جلالة الملك المفدى قبل اسبوعين.

وقال ان رجال الأعمال ان

واحد امين عام مجلس الغرف السعودية الاستاذ/ عبدالله باجر الدباغ في تصريحه بالرياض، ان انعقاد المؤتمر الثاني لرجال الأعمال السعوديين خلال الفترة من ٥ - ٧ رجب ١٤٠٥ هـ يأتي حرصا من رجال الأعمال على اداء دورهم المأمول في خطة التنمية الرابعة التي اقراها جلالة الملك المفدى قبل اسبوعين.

وقال ان رجال الأعمال ان

وزير الزراعة يفتتح المعرض الزراعي السعودي الرابع

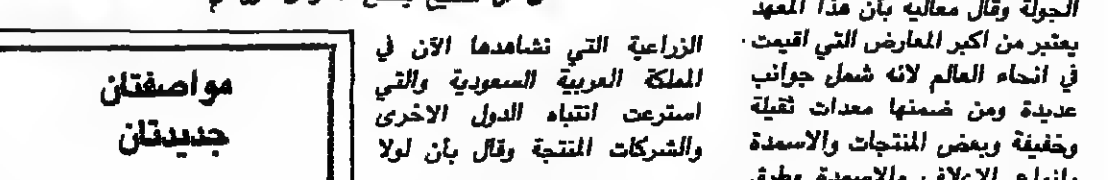
٦٠٠ شركة محلية واجنبية تشارك في المعرض

الشيخ: المعرض ليس للدعاية بقدر ما هو فائدة للمزارعين

كتب/ سعد التويم:

افتتح محالي وزير الزراعة والمياه الدكتور/ عبدالرحمن آل الشيخ المعرض الزراعي السعودي الرابع وقام محالي بتفقد المعرض والاطلاع على معروضات الشركات الزراعية والصناعية التي بلغت ٦٠٠ شركة زراعية من داخل المملكة وخارجها وقد رافق محالي في هذه الجولة وكيل وزارة الزراعة لشؤون الزراعة محمد مكي ووكيل الوزارة لشؤون المياه عبدالله المساعد وعدد كبير من المسؤولين في وزارة الزراعة والمياه وكبار رجال الأعمال وقد صرح محالي وزير الزراعة والمياه بعد الجولة وقال محالي بان هذا المعرض يعتبر من اكبر المعارض التي اقيمت في انحاء العالم لانه يشمل جوانب عديدة ومن ضمنها معدات ثقيلة وخفيفة وبعض المنتجات والاسمدة وانواع الاعلاف والاسمدة وطرق الري الحديثة والبسيطة والوسائل التي تستخدم في الارشاد الزراعي ويعبر معرضا شاملا لاشياء كثيرة وعديدة وقال محالي بان المعرض افضل وسيلة ليست فقط لترويج البضاعة للمنتجين ولكن هي افضل للمدات والتي يراها المزارعين ويسهلون المتابعة ويرواها ويستفيدون منها المزارع اكثر مما استجد في طرق الزراعة الحديثة وطرق استخدام وسائل الري وتربية المواشي والدواجن واضاف محالي وزير الزراعة قائلا بان اقامة هذه المعارض من لحن الوسائل المرشدة للمزارعين واصحاب مشاريع الدواجن والاعظم والمشاريع الاخرى.

وقال محالي ان اهم مدلول يأتي تحت هذا الموضوع هو النهضة



الشيخ يفتتح المعرض الزراعي

الزراعية التي تشاهدها الآن في المملكة العربية السعودية والتي استمرت اتياء الدول الاخرى والشركات المنتجة وقال بان لولا نجاح الزراعة لدينا وودي تغلب الطرق الحديثة لما انت لنا هذه الشركات المنتجة وتكيفت المتابع والمشارك.

واضاف محالي قائلا بان تلك الشركات الزراعية الحالية تقوم على مواصلات اليه الزراعة في المملكة وانها ليست قطاعا تقليديا بل عنصر حيوي وهام في نهجنا الحضارية ويتطلب الى الوصول الى اعلى المستويات والمملكة تحرب باقامة مثل هذه المعارض لان فائدتها ليست للشركات المنتجة بل للمزارعين وقال محالي وزير الزراعة ان اقامة مثل هذا المعرض الذي يحتوي على ارقى مستويات التكنولوجيا له نتائج طيبة وحسنة في تقدم الزراعة لدينا ايضا بطرق افضل.

مواصفات جديدين

زعت الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس مشروعين جديدين للجهات ذات العلاقة لاستكمال تجهيزها بمقاييسها الفنية حولها قبل اعتمادها رسميا.

وقد قام قسم الفلز والتسقيع بالهيئة بإصدار مواصفة جديدة تتعلق بطرق اختيار قماش الجبلة المنسوج من الحرير للفسان.

وتتضمن المواصفة اعداد العينات تمهيدا لاجراء الاختبارات عليها للتأكد من مدى مطابقتها للمتطلبات الفنية.

كما قام القسم الفلز بالهيئة بإصدار مواصفة جديدة تختص بمساقب الشربيات للمكبة الاصطناعية تشمل على تعريف بمساقب الفلكة الاصطناعية وخواصها وطرق اخذ العينات من المنتج واختبارها والبيانات الاضافية وان تم تبني مثل هذه المنتج بطريقة تحافظ على من التلوث والتلف.

تعلن... الشركة السعودية العامة للكهرباء بالمنطقة الوسطى

أنة نتيجة لأعمال صيانة الشبكة فسوف يكون من الضروري فصل التيار الكهربائي عن بعض المناطق وفقاً لما يلي:

المنطقة	المرتبطة	الجهة المتأثرة	اليوم/ التاريخ	من - إلى
الدواري	الدواري	تق - أم فرس - الهبيشة - سلطانة - مرفعة - ناسا - نغمة - الرقية - ضايع الرقية - بدائع الصمك - سادع	الخميس ١٤٠٥/٧/٦ هـ	٧ صباحاً - ١٢ ظهراً
الدواري	الدواري	المشركين - عرزي - الجاز - الجاز - مصنع البخت - المبروك - قرية جرمية - السعد - مبروك - مصنع الحرزم - المبروك - محطة الضخ - العلو	الخميس ١٤٠٥/٧/٧ هـ	٨ صباحاً - ١٢ ظهراً
الدواري	الدواري	القاعية - قويمات - الضميعة	الخميس ١٤٠٥/٧/٧ هـ	٨ صباحاً - ١٢ ظهراً
الدواري	الدواري		الجمعة ١٤٠٥/٧/٩ هـ	٩ صباحاً - ٢ ظهراً

الدولار يعاود الانتعاش..

عواصم / وكالات:

تكرت مصادر اسواق العملات ان الدولار الأمريكي انتعش بعض الشيء بالنسبة للين الياباني اثر بده التداول في هذه الاسواق بطوكيو اس.

ويأتي هذا الانتعاش في سعر الدولار الأمريكي بسبب التغيرات التي طرأت على سعره في اسواق المال العالمية وبالتالي في طوكيو. وقال مصادر الاسواق ان سعر الدولار بلغ بعد وقت قصير من بده التداول بهذه الاسواق بطوكيو اس ٢٥٨.٠٠٠ ين مقابلين بسعر اغلغ في نيويورك يوم الجمعة الماضي ٢٥٨.٩٠٠ ين.

كما حقق الدولار الأمريكي ارتفاعا طفيفا عند بده التعامل في فرانكفورت. أمس فقد بلغ سعر الدولار عند الافتتاح ٢٥٨.٢٤٠ ين.

مارك مقارنة بسعر اقبال يوم الجمعة الماضي الذي بلغ ٢٢٠.٠٠ ين مارك.

وقد بلغ سعر الدولار عند الاقبال في بورصة طوكيو اليوم ٢٥٦.٣٥ ين بزيادة عن سعر الاقبال السابق الذي بلغ ٢٥٤.٩٥ ين وقد بلغ سعر اوقية الذهب في لندن صباح اليوم ٢١٤ دولار.

شركة خليجية تساهم بمشروع صناعة الدواجن

كتب/ يوسف القصبي:

قررت حوالي (٢٠) شركة من الشركات العاملة في دول مجلس التعاون الخليجي المساهمة في مشروع اقراض الاملية للدواجن والمقر اقامته بالمملكة العربية السعودية ورأساله ٧٥١٢٢ مليون ريال سعودي.

واشارت صحيفة (الاتحاد) اللبنانية والتي اوردت الخبر ان هذا المشروع يهدف الى استكمال حلقة الانتاج في صناعة الدواجن اذ ان انتاج كتاكيت الجراد والامهات وهو مشروع يقام لأول مرة في منطقة الخليج.

هذا وقد تم بالفعل الموافقة على انشاء هذه الشركة وذلك بناء على الدراسة التي اجريتها لخدمة الجردى الاقتصادية والفنية التي اعدها الشركة العربية لتنمية الثروة الحيوانية.

هذا وقد تم تكليف الامانة العامة بالتنسيق مع وزارة الزراعة والمياه بالمملكة لوضع الاسس التي تم بموجبها مساهمة القطاع الخاص في هذه الشركة.

كما تمت الموافقة على ورقة العمل المقدمة من الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية في اجتماع مساهمي الشركة مؤخرا والتي تضمنت كافة التفاصيل الخاصة بالمشروع وتساهم في هذا المشروع ١٤ شركة من شركات القطاع الخاص العاملة في انتاج الدواجن بالمملكة العربية السعودية (٣) شركات من دولة الامارات العربية المتحدة وشركتان من دولة الكويت وشركة واحدة من دولة قطر.

قيمة القائمة (1000) ريال

١٤٠٥/٨/١٧ العرض ١٧
 آخر موعد القبول العرض ١٤٠٥/٨/١٧
 مكان تقديم العروض آلاي العام / للمنافسات موعد فتح المظاريف
 ١٤٠٥/٨/١٤
 التصنيف المطلوب ونوع التخصص في مجال تظافة وصيانة المباني في
 الرياض
 محل ومكان خيرة في هذا المجال
 ٧/٤٥٩٤
 تلتحق مديرية الشؤون الصحية في منطقة الرياض عن تعيين
 عن تقديم العروض وتأمين فتح مظاريف المناقصات التي لا الترخيص الموضح
 كل منافسة
 رقم المناقصة ١٧ / اسم المناقصة تشييد مبنى
 رقم المناقصة ١٧ / اسم المناقصة تشييد مبنى

١٤٠٥/٧هـ - موعد فتح الظلوف ينص اليوم الساعة العاشرة صباحا
رقم الخاصة ٢٨، اسم للخاصة تفصيل غير طبي مركز التوليد بالقطرية.

١٤٠٥/٧هـ - موعد فتح الظلوف ينص اليوم الساعة العاشرة صباحا
رقم الخاصة ٦٩، اسم للخاصة تفصيل غير طبي مستشفى الاطفال

سليمية، ليلة التاسعثة ١٠٠٠ ريال، آخر موعد لتقديم العروض يوم الأحد ١٤٠٥/٧/٢٤ موعد فتح المظاريف بنفس اليوم الساعة العاشرة صباحا

رقم المناقصة ٧٠٠ اسم المناقصة تشغيل خط طيبي استسقي الامراض النفسية، اسم المناقصة ١٠٠٠ آخر موعد لتقديم العطاءات يوم الأحد الموافق ١٤٠٥/٧/٢٤ موعد فتح المظاريف بنفس اليوم الساعة العاشرة صباحا

رقم المناقصة ٧١ اسم المناقصة تشغيل خط طيبي استسقي الامراض سديمية، ليلة التاسعثة ١٠٠٠ ريال، آخر موعد لتقديم العروض يوم الأحد ١٤٠٥/٧/٢٤ موعد فتح المظاريف بنفس اليوم الساعة العاشرة صباحا

وعلى الراغبين في التحويل في هذه المناقصات مراجعة اسم المناقصات بملء يدية

[illegible]

٧/٤٨٩٩
 مع المناقشة (٤٥) ضمن النسخة (١٠٠) تاريخ تقديم البطاقات ١٤١٥/٧/٩هـ
 يوم فتح المظاريف ١٤١٥/٧/١٠هـ
تحتن الرئيسة العامة لتعليم البنات عن طرحها للمناقشة
 تقديم ترميم مبنى المدرسة الأولى ببيش كبر ببلدية المنورة، وعلى الراغبين
 تقديم لهذه المناقشة احضار ما يلي:
 (١) طلب باسم مدير عام ادارة المناقصات والشترويات والرئيسة
 (٢) صورة من السجل التجاري على ان يكون موضحا بها المقتولات الاستثنائية .
 ٧/٤٨٨٥
تعلن ادارة منطقة تبوك عن رغبتها في بيع بعض السيارات الرجعية
 موجودة لديها وللمرضعة انواعها وموديلاتها فيما يلي:

ملحوظات:

- ١- يتم بيع الوثائق بموجب شيك مصلىح من أحد البنوك المحلية صافى لآخر الجهة المختصة ولصالح المؤسسة المذكورة.
- ٢- يستبعد أي عطاء بعد إحياء المحدث أو غير مصحوب بالوثائق النظامية المطلوبة بوثائق المؤسسة
- ٣- الموعد التقريبي للبث في العروض بداية شهر صفر ١٤٣٦هـ

٦/٤٥١٢

آسم الجهة المختصة/
وزارة الدفاع والطيران - رئاسة الطيران المدني -
مشروعات المطارات الدولية - رقم الملف/ (ثي) - ٨ - ٥٧. - بي -
صفر - صفر - اسم المؤسسة وصفها وغرضها/ إنشاء مستشفى وإستقل
الإقامة جميع الأعمال المتعلقة بالتصميم والتوريد وبناء مستشفى سعة (٣٣
سريرا للمطار - قيمة وثائق المؤسسة/ (٢٥٠.٠٠٠) ريال - موعد ومكان بيع
الوثائق/ ابتداء من ١٤٥٠/٧/٢١هـ بقى لادارة مشروع مطار المنطقة الشرقية
والمنطقة الغربية - تاريخ تقاطع طرقة (اب. اتنة مع طرقة ابوحدابة،

بالمنطقة الشرايحية - آخر موعد لتقديم العروض/ الساعة ١٠ صباحاً - يوم الاثنين ١٤٠٥/٠٨/١٥ - (١٩٨٥/٦/٣). يمكن تقديم العروض/ مقر إدارة الشؤون الحكومية - موعد فتح المزاد/ الساعة ١٢ ظهراً - يوم الاثنين ١٤٠٥/٠٨/١٥ - (١٩٨٥/٦/٣).

ملاحظات:

- ١- يتم شراء الوثائق بموجب شيك مصفق من احد البنوك المحلية صادر لأمر الجهة المعلنه والصالح لنفسه المذكورة
- ٢- يستبعد أي عطاء يرد بعد الجيعار المحدد أو غير مصحوب بالوثائق التفضيلية المطلوبة بوثائق المنافسة

اسم الجهة المعلنة/ **وزارة الدفاع والطيران - رئاسة الطيران المدني - مشاريع المطارات الدولية** - رقم المنافسة/ (بي - ٨ - ٨١. أ.بي
الف - صف) - اسم المنافسة ووصفها/ شبكة الكليات الداخلية

والخارجية وتتمثل الاشتغال بصنع وتوريد وتصدير وفحص شبكة الكابلات الداخلية والخارجية للعطلات - (مؤلفات المنشأة) - ريل - موعد ومكان بيع الوثائق/ الإبداء من ١٤٠٥/٥/٧٣ - بمقر إدارة مشروع محطة الشرقية الدولي الجديد الكائن في قطائع طريق السراة من طريق الحدودية بمنطقة الشرقية - أخذ موعد لتقديم أوراق السمسرة ١٤٠٥ - صبحا - يوم الأحد ١٤٠٥/١٢/٢ - الموافق ١٩٨٥/٨/١٨ - مكان تقديم العروض/ يوم الأحد المشروع المذكور أعلاه - موعد فتح العطاءات/ الساعة ١٢ ظهرا - يوم الأحد ١٤٠٥/١٢/٢ - الموافق ١٩٨٥/٨/١٨.

١- يتم بيع الوثائق بموجب شيك مصدق من أحد البنوك المحلية صادر لاسم الجهة المعنية والمصلح المنفصلة المكتوبة
٢- يستبعد أي عطاء يرد بعد الميعاد المحدد أو غير مصحوب بالوثائق النظامية المطلوبة بوثائق المنفصلة
٣- الموعد التقريبي للبت في العروض بداية شهر ربيع الأول ١٤٠٦هـ
٦/٤٥٤٥

اسم الجهة المعلقة/

وزارة الدفاع والطيران - رئاسة الطيران المدني -
مشاريع المطارات الدولية - رقم المنفصلة / (ثي - ٨ - ٨٢ - بي

[illegible]

المطلوبة بوقف الخافضة
٣- الموعد التقريبي للبت في العروض منتصف شهر صفر ١٤٠٦هـ
٦/٥٤٦

تعلن وكالة الرئاسة لكليات الفنون والمواطنة الكرام عن
حاجتها الى مبنى يمكن قريب من مبنى كلية الفنون بالرياض بائناً للاسقام
الابدية شمال شارع جزيير، على ان يحوى المبنى المائيل عن عشرة غرف، تكون
صالحة فصول لدراسة وان يتوفر بالمبنى للكرهلاء وللاء والهلق، فمن لديه
مبنى بهذه المواصفات، عليه التقدم للوكالة بالرياض شارع سلام، موضحاً
الاجرة المطلوبة وعنوانه، هاتف، وصندوق بريدي، وارقاع على الملكية وكروكي
للمبنى لخر موعد لتقديم الطلبات نهائية يوم ١٥/٧/١٤٠٥هـ
والله اعلم

في منتصف الأسبوع ..

الدوري الممتاز .. في ثمانية مواسم ..

فرسان الساحة .. وكبش الفداء!!



في حلقتي سابقتين .. تطرقت الى الدوري العام للنادية الممتازة عبر دراسة تحليلية اعتمدا على الحقائق والارقام ..

وقد تناولت في الحلقة الاولى .. دوري هذا الموسم .. من خلال مقارنة بين الدورين الاول والثاني .. ومدى تاثير الدوري بغياب لاعبي المنتخب .. وكيف ادى ذلك الغياب الى انخفاض مستوى التسجيل وبالتالي المستوى العام للدوري .. وفي الحلقة الثانية .. تناولت دراسة تفصيلية .. مقارنة بين كل المواسم الثمانية التي هي عمر الدوري الممتاز .. ومن خلالها ايضا لاحظنا كيفية تاثير مستوى الدوري .. وانخفاضه .. وايضا انخفاض معدل التسجيل .. عندما يغيب لاعبو المنتخب مع انديتهم .. وايضا مدى تاثير اللاعب غير السعودي .. على الدوري وارتفاع مستواه .. ووعدت .. في هذه الحلقة .. ان نحاول لقاء الضوء على الاندية بشيء من التفصيل .. بحيث نلاحظ تقريبا .. وضع كل ناد مع الدوري ..

٥٥ وقبل الدخول في التفاصيل .. لابد من لمحة موجزة .. عن الدوري .. وكيف بدأ .. كمدخل تاريخي لبدء منه لهذا الموضوع .. في موسم ٩٦/٩٥ .. اقيم دوري بين ستة عشر فريقا .. هي الفرق الرئيسية في ذلك الوقت بحيث قسمت الى مجموعتين اقيم دوري بين كل مجموعة لوجده .. وتم اختيار الاربعة الاولى من كل مجموعة .. وتصنيفها واطلق عليها اسم الاندية الممتازة .. وعندما تم إنشاء الاتحاد .. واصحاب المراكز من الخامس الى الثامن في المجموعتين وعددهم ثمانية .. اطلق عليها اسم الدرجة الاولى .. وفيه اندية الملكة تسمى الدرجة الثانية .. وكانت تسمى قديما الاندية الرفيعة بحيث يقام الدوري في العام التالي بين اندية كل درجة لوجدها .. وتم اقرار مبدأ الصعود والهبط بحيث يصعد بطل كل درجة الى الدرجة الاعلى .. ويهبط صاحب المركز الاخير في كل مستوى الى الأدنى ..

٥٥ وفلا .. هبط الرياض .. صاحب المركز الاخير في دوري ٩٧/٩٦ .. حيث اقيم اول دوري ممتاز .. ولكن رؤى ان يتم زيادة الاندية الى عشرة .. وبدلا من ان يصعد فريق واحد هو النهضة في ذلك الوقت باعتباره بطل الدرجة الاولى .. صعد منه ايضا صاحب المركزين الثاني والثالث وهما الاتفاق وواحد واصبح عدد الاندية الممتازة عشرة ..

٥٥ استمر الوضع على هذه الحال .. الى ان زادت الاندية الممتازة هذا الموسم الى اثني عشر ناديا .. بصعود فريقين من الاولى وكان الماضي هذا الجيلين واحد .. وعدم هبوط فريقين من الممتاز .. وكان النهضة والرياض .. تعتبر فرق اندية الهلال .. النصر .. الاهلي .. الاتحاد .. والقادسية .. هي الوحيدة التي عاصرت الدوري الممتاز منذ بدايته .. ولم تهبط او تلعب في الدرجة الاولى نهائيا .. ليها كل من الاتفاق والنهضة .. حيث انهما عندما صعدا في موسم ٩٨/٩٧ .. استمرتا في الدوري الممتاز وحتى الآن .. ويتساوى مع الاتفاق والنهضة فريق الشباب الذي هبط موسما واحدا فقط الى الدرجة الاولى هو موسم ١٣٩٩/٩٨ .. حيث لعب في الدرجة الاولى .. ثم عاد لموقعه الطبيعي حتى الآن .. ومن خلال ماسبق يتضح ان فرق الهلال والنصر والاهلي والاتحاد والقادسية لعبت نفس العدد من المباريات في الدوري الممتاز وهو ١٤٤ مباراة حتى الآن .. ثم الاتفاق والنهضة .. ولعب كل منهما (١٣٠) مباراة .. ثم الشباب الذي لعب (١٢٦) مباراة .. وسبب الاختلاف بين الشباب وفريقي الاتفاق والنهضة .. اختلاف عدد الاندية في المواسم التي لعب فيها الشباب او الاتفاق والنهضة ..

٥٥ يلي هذه الفرق .. فريق نادي الوحدة .. ولعب في الدوري الممتاز ستة مواسم .. ثم الرياض خمسة مواسم ثم احد اربعة مواسم .. ثم الجيلين موسمين ثم كل من الروضة والطائي ولعب كل منهما موسما واحدا ..

٥٥ اقيمت حتى الآن في الدوري الممتاز .. وعبر مواسمه الثمانية (٧٣٨) مباراة .. سجل فيها ١٨٨١ هدفا .. اي ان معدل التسجيل هو ٢.٥٨ هدف في المباراة اكثر من هدفين ونصف في المباراة الواحدة ..

وقد استأثر فريق الهلال بنصيب الأسد في التسجيل حيث سجل لوجده (٢٧٩) هدفا .. وهو ما يعادل ١.٨٣٣ هدف في المباراة الواحدة .. يليه النصر الذي سجل ٢٦٤ هدفا .. وهو ما يعادل ١.٥٢٣ هدف في المباراة الواحدة .. اي حوالي ١٦ هدفا تقريبا من المجموع الكلي .. ثم الاهلي ٢٣٠ هدفا ثم الاتحاد ٢١٤ هدفا كما ان الهلال جمع اكبر رصيد من النقاط .. (٢٠٠) نقطة ثم النصر .. فالاهلي ثم الاتحاد ..

ومن هنا .. فلنلاحظ ان مساهلة هذه الاندية الاربعة مجتمعة يعادل ٥٢٪ من المجموع الكلي للاهداف اي اكثر مما سجلته بقية الاندية التي مرت على الدوري الممتاز .. والرقم السابق طبيعي .. ولذلك اسباب .. من اهمها: ان الهلال والنصر والاهلي .. هي فرسان الرهان في الدوري .. فالهلال فاز به ٣ مرات وكل من الاهلي والنصر مرتين .. والاتحاد كان متألقا في المواسم الماضية .. ثم ان هذه الاندية لعبت في المواسم الثمانية جميعها .. بينما هناك اندية كثيرة .. لعبت



الفريق	ل	ف	ت	خ	له	عليه	النقاط	الترتيب
الهلال	١٤٤	٧٨	٤٤	٢٢	٢٧٩	١٣٦	٢٠٠	الاول
النصر	١٤٤	٧٨	٢٧	٢٩	٢٦٤	١٣٤	١٩٥	الثاني
الاهلي	١٤٤	٧٢	٣٩	٣٢	٢٣٠	١٢٣	١٨٣	الثالث
الاتحاد	١٤٤	٥٩	٤٤	٤١	٢١٤	١٦٥	١٦٣	الرابع
الاتفاق	١٢٠	٥٥	٤٢	٢٢	١٧٠	١٤٠	١٥٢	الخامس
القادسية	١٤٤	٤٨	٤٥	٥١	١٩٠	١٩٤	١٤٦	السادس
الشباب	١٢٦	٤٢	٤٣	٣٠	١٦٧	١٥٩	١٤٩	السابع
النهضة	١٢٠	٢٥	٥٠	٥٥	١١٠	١٨٥	١٠٠	الثامن

٥٥ يلاحظ ان عدد مباريات الاتفاق والنهضة ٩٨ مباراة يسبب عندهم هبوطا في اول موسم .. يلاحظ ايضا عدد مباريات الشباب ٩٦ مباراة هبطوا في موسم ١٣٩٩/٩٨ الى الدرجة الاولى

جدول

بوضوح

ترتيب

كل فريق

في كل

موسم

الفريق	ل	ف	ت	خ	له	عليه	النقاط
النصر	١٤٤	٧٨	٤٤	٢٢	٢٧٩	١٣٦	٢٠٠
الاهلي	١٤٤	٧٢	٣٩	٣٢	٢٣٠	١٢٣	١٨٣
الاتحاد	١٤٤	٥٩	٤٤	٤١	٢١٤	١٦٥	١٦٣
الاتفاق	١٢٠	٥٥	٤٢	٢٢	١٧٠	١٤٠	١٥٢
القادسية	١٤٤	٤٨	٤٥	٥١	١٩٠	١٩٤	١٤٦
الشباب	١٢٦	٤٢	٤٣	٣٠	١٦٧	١٥٩	١٤٩
النهضة	١٢٠	٢٥	٥٠	٥٥	١١٠	١٨٥	١٠٠

٥٥ يلاحظ ان عدد مباريات الاتفاق والنهضة ٩٨ مباراة يسبب عندهم هبوطا في اول موسم .. يلاحظ ايضا عدد مباريات الشباب ٩٦ مباراة هبطوا في موسم ١٣٩٩/٩٨ الى الدرجة الاولى

الوحدة ..

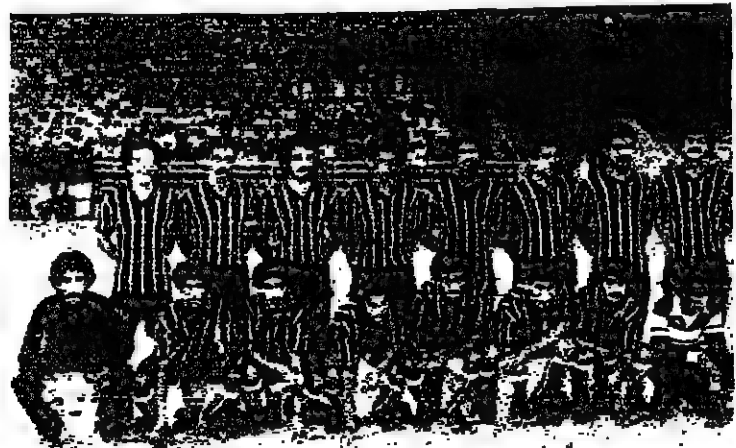
هبط مرة واحدة فقط وبقي في دوري الدرجة الاولى موسمين فقط ثم عاد الى مصاف الاندية الممتازة .. لكنها لم تكن تلك العودة القوية ولازالت نتائجه متواضعة .. ويهدد بين موسم وآخر والهبط .. وأخيرا هذا الموسم .. حيث نجى منه في اللحظات الاخيرة ..

الرياض واحد ..

رغم ان الرياض يتفوق على احد بانه بقي موسما خامسا الا انه ماعدا هذا الموسم .. فإن الرياض واحد .. هما الصاعدان الهابطان .. موسم في الدرجة الاولى .. وآخر في الممتاز .. وهذا يعني ان مستواهما بين الدرجتين!! ولعلها المرة الاولى في تاريخ الدوري الممتاز الذي يلتقي فيه احد مع الرياض في موسم واحد .. هو هذا الموسم .. رغم انه كان مقرا ان لايتقيا .. الا ان زيادة عدد الاندية الممتازة الى اثني عشر ناديا انقذ النهضة .. والرياض .. وقد استفاد الرياض من هذا القرار .. فصعد من وضعه .. وقدم افضل مستوى له هذا الموسم .. وثبت نفسه بجدارة في الدوري الممتاز ..

الجيلين ..

لعب مرتين في الدوري الممتاز الا انه لم يقدم مستويات ملفتة للنظر .. وفي كل مرة يصعد فيها يعود من جديد للدرجة الاولى .. الطائي والروضة .. لعب كل منهما موسما واحدا فقط في موسمين مختلفين .. وكان مستوى الروضة افضل وهبط بفارق الاهداف .. ثم عاد الى الدرجة الاولى ولم يستطع الصعود مرة اخرى .. عدا الطائي هذا الموسم حيث سينضم الى الاندية الممتازة الموسم القادم .. وبما سبق يتضح .. ان التغيير دائما في المراكز الاخيرة .. وان الجديد هو في الصعود .. حيث يحل بين فترة واخرى فريق جديد على الفرق الممتازة .. مما يعني تنافس فرق الدرجة الاولى .. وان الفرق التي تصعد للممتاز تكسب نوما من الخبرة يساعدان على التفوق في الدرجة الاولى ..



ويعد ..

قبل ان آتي الى ختام هذا الموضوع .. لابد من الإشارة الى ناحية مهمة جدا .. وهي اغفال الدوري المشترك لانه كان مميزا .. بلوائحه وقوانينه .. ويختلف تماما بنظامه عن الدوري الممتاز .. ولا يمكن ادخاله ضمن المقارنة ..

اضافة الى ان هذه الملاحظات جميعها سواء التي طرحت في الحلقتين الماضيتين او هذه الحلقة مافي الا ملاحظات شخصية فقط وهي كما اشارت ملاحظات عابرة .. وعاجلة .. وليست دراسة متأنية بالمعنى المفهوم .. ذلك ان اصدار احكام .. او الخروج بنتائج معينة يمكن اعتبارها دراسة مستقبلية للوضع .. يجب ان يخضع لاسس ومعايير اخرى اكثر من التي اعتمدت عليها هنا .. وارجو الله ان يوفقني .. ويسخرني لذلك في يوم من الايام عسى ان يكون قريبا .. لتكون دراسة اكثر شمولاً ودقة .. واقترب الى الصواب .. والله من وراء القصد ..

من خلال الجدول السابق يتضح مايلي ..
٥٥ قويا عدا موسم ٩٨/٩٧ .. فقد سيطرت فرق الهلال والنصر والاهلي والاتحاد على المراكز الاربعة الاولى .. لاربعة مواسم متتالية من ٩٧/٩٦ الى ١٤٠٠/٩٩ .. ثم تراجع الاتحاد في موسم ١٤٠٠/٩٩!!

٥٥ في المواسم الاخيرة .. بدأت اندية اخرى غير تلك الاربعة .. بالدخول الى حلبة المنافسة وهي القادسية .. ثم الشباب ثم الاتفاق الذي حقق بطولة الدوري .. في حين ظلي فريق النهضة .. بعيدا عن المنافسة ..

٥٥ وهذا يعود الى اسباب كثيرة الا ان من اهمها: انه في البداية .. كانت الاندية الاربعة المذكورة المسماة (بالكبار) .. يسبقها اسما عند اي مباراة .. ولها رهيبتها الا انه مع الأيام .. بدأت الفرق الاخرى تنق من نفسها وتزاحم .. بل وتتفوق عليها ايضا ..

٥٥ عامل الاستقرار .. فيما يتعلق بالاتفاق مثلا .. واكتسابه المزيد من الخبرة والممارسة للمباريات وثباته على فريق معين .. ومدرّب معين لفترة طويلة اكسبه المزيد من التلاحم والانضمام .. في المقابل .. ايضا عدم الاستقرار .. في اندية اخرى .. وعدم الاهتمام بالقاعدة .. ولر تراجعها في المستوى لدى هذه الاندية .. ووضع ذلك من خلال تاثير مستوياتها وتراجعها .. كما يتضح من خلال الجدول .. ووضع كل فريق مايلي ..

٥٥ الهلال .. قويا عدا موسمي ٩٨/٩٧ و١٤٠٣/٠٤ .. فانه قدم نتائج جيدة .. وتعتبر مواسم ٩٧/٩٦ و٩٩/٩٨ و١٤٠٤/٠٥ هدفا .. فترة ذهبية بالنسبة له .. كما انه ايضا في العامين اللذين تراجع فيهما في الدوري الممتاز .. فقد لعب على نهائي الكأس .. وفاز به العام الماضي .. وعرض بذلك خسارة الدوري ..

٥٥ تشير المواسم الخمسة الاولى .. افضل مواسمه وعاش عصره الذهبي مع الدوري الممتاز في موسمي ٩٩/٩٨ و١٤٠٠/٩٩ .. ١٤٠١/٠٠ عندما جمع في هذا الموسم بطولة الدوري مع الكأس .. ثم بدا يتراجع مستواه في الفترة الاخيرة ..

٥٥ الاهلي .. حقق البطولة مرتين فقط ٩٨/٩٧ و١٤٠٤/٠٣ .. وفي كليهما كان يجمع الدوري والكأس كما انه بينهما ايضا حقق الكأس ثلاث مرات ..

٥٥ الاتحاد .. مستواه متذبذب .. ولايزيى جمهوره مطلقا قياسا لاسمه ومستواه .. افضل ما قدمه خلال الدوري المشترك .. ووصله الى نهائي الكأس مرتين ابان الدوري الممتاز ..

٥٥ الاتفاق .. بدأ بداية قوية .. ثم تراجع .. ثم عاد الآن يعيش فترة جيدة ..

٥٥ القادسية .. قدم افضل انجاز له في موسم ١٤٠١/٠٠ ولو كان في غير ذلك الموسم .. ربما حقق مركزا افضل .. فذلك الموسم شهد صراع الهلال والنصر والاهلي وبالنزاع الهلال والنصر .. وكانت فترة ذهبية للنصر .. ومع ذلك دخل كفريق منافس .. وحقق المركز الثالث بفارق ٤ نقاط عن الاول وانتشيت عن الثاني ..

٥٥ الشباب .. هذا الموسم هو افضل موسم له .. ثم موسم ١٤٠٣/٠٢ .. اما عدا ذلك فهي نتائج عادية .. ووصل لنهاي الكأس مرة واحدة خلال الدوري الممتاز ..

٥٥ النهضة .. نتائج عادية .. وليس له انجاز يذكر على صعيد الدوري الممتاز او الكأس بل انه تقدر هبوطه الموسم الماضي لولا قرار زيادة اندية الممتاز ما انقذه من ذلك!! ومرة قبلها انقذه فارق الاهداف ..

٥٥ هذا .. فيما يتعلق بالفرق الثمانية في الدوري الممتاز .. فعادا عن الاندية الاخرى!! واقتصد بذلك تلك التي تراوح بين الدرجة الاولى .. والممتاز مرة هانا واخرى هناك .. وسنأخذها هنا حسب الترتيب .. اي عدد المرات التي بقيت فيها ضمن الاندية الممتازة .. الا انه وقبل الدخول في ذلك .. يجب ان نستثني والشباب لانه الفريق الوحيد الذي هبط مرة واحدة فقط ثم عاد وثبت تقدمه بقوة في الدوري الممتاز ..

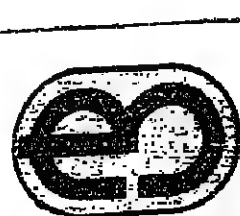
بوار ومار تنبيه

EUROMARCHE

SHOPPING CART
ARABIAN MARKETING CO.

فروع أم الحمام وفروع المكنز
UMM-AL HAMAM AND MALAZ BRANCHES

 ١٥ ريال	 ٢٤ ريال	 ٥ ريال	 ١١,٧٥ ريال	 ١٩,٥٠ ريال
 ٤ ريال	 ٣٢ ريال	 ٤ ريال	 ٢,٨٠ ريال	 ٩,٧٥ ريال
 ٣,٩٠ ريال	 ١٦,٩٠ ريال	 ٢,٧٥ ريال	 ٤ ريال	 ٩ ريال
 ١,٥٥ ريال	 ٢٠ ريال	 ٤,٢٠ ريال	 ٢ ريال	 ٧,٥٠ ريال
 ٧ ريال	 ١١ ريال	 ١٤ ريال	 ٢ ريال	 ٩,٢٥ ريال
 ٧ ريال	 ١ ريال	 ٩,٧٥ ريال	 ٢١ ريال	كثيرة جدًا مقرضاتنا وهي من أشهر وأقهر المنتجات الغذائية



الشركة العربية للتسويق
أم الحمام - شارع النخعي - ت : ٤٦٥.٢٥٤ - فاكس : ٢.٣٣٤١ - جيبه اللز : بجوار نادي الفروسية - ت : ٤٧٦٦٨٣٧ - فاكس : ٢.٥٤٤١ - بليد إس. جيبه

التراث الوطني

سوق عكاظ يعود من جديد في مهرجان الجنادرية

المواطنون والوافدون يحتشدون في السوق الشعبي



- التواجد من جميع الجليلات

٥ المهرجان

وشيلب المستقبل والتقى مع شاب اسمه ناصر المرشد وكان يقف بجوار محل للملبوسات القديمة وسأته في البداية عن سبب وقوفه ورأيه بهذه القرية الشعبية فقال:

- في الحقيقة انني حضرت الى هنا بعد ان قرأت في صحفنا المحلية عن هذا المهرجان الاول من نوعه حيث يضم التحف القديمة وقرية قديمة تشتمل على الملبس والرجالية والنسائية، فمثلا هناك القرية رأت حقيقة اشياء كثيرة لا اعرفها وما لفت انتباهي الملبوسات الرجالية والنسائية، فمثلا هناك فروع خاصة بالرجال تلبس ايام الشتاء فلي اعطيتها لواحد من الشباب في الوقت الحاضر اعتقد انه لا يستطيع لبسها كذلك هناك ثياب خاصة بالنساء ذات تصميم رائع والوانها جميلة وجذابة كذلك .. وقد سألت احد الأشخاص المسئولين عن هذه الملبوسات وقال لي انها كانت تمسك باليد من قبل النساء وكانت النساء تتقارن بصنع مثل هذه الملبوسات. ويضيف الاخ ناصر قائلا:

انني نياية عن اخواني الشباب اتقدم الى صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز على العهد والامير بدر بن عبدالعزيز على فكرة هذا المهرجان الشعبي الكبير والذي رجح بنا الى الملبس وذكرنا نحن الشباب بترائنا العريق والذي نقدر به دائما. كذلك فالفني اصنع جميع اخواني الشباب بان يقوموا بزيارة الى هذا المهرجان ليتعرفوا على الاعمال التي كان يقوم بها اجدادنا وابائنا.



- الرقصات الشعبية

العرضات واقولها لكم حقيقة انني بعد دخولي هذه القرية كنت ان ابيكي على الماضي الذي ذهب .. وبدأت اشرح لاولاد الاولاد داوولاه واقولها لكم ايضا ان الذي ليس له ماض ليس له حاضر ونحن وله الحمد ماضينا اصيل وتاريخ كبير، وانني ادعو كل مواطن في حضر للقرية برفقة اولاده وسائلاه في البداية عن رايه بهذه القرية وماذا لفت انتباهه خلال جولته فقال:

- اسمي ابراهيم بن رشيد المانع وابلغ من العمر (٥٠) عاما وقد حضرت الى هذه القرية بعدما قرأت عن هذا التجمع وعن افتتاح المهرجان الثقافي التراثي وقد لفت انتباهنا حيث توقعنا ان يكون كل عام فقطسباللهون والخيول ولكن بعد تفرع هذه الفكرة واسأل فكرة القرية الشعبية فهذا بعد ذاته يعتبر كسبا لنا جميعا فخلال جولتنا اناء تجوالنا داخل القرية حيث انهم كانوا يسألونني عن كل صغيرة وكبيرة من اشياتنا الشعبية التي كنا نستخدمها او نستعملها في بيوتنا.

- الرقصات الشعبية

آخر للمهرجان حيث يتمكن اكبر عدد من المواطنين من الحضور لهذا المهرجان والسوق الشعبي. القرية الشعبية حين الماضي واثاء جولتنا في القرية الشعبية بالمهرجان كان لنا هذا الحوار مع احد المواطنين الذي حضر للقرية برفقة اولاده وسائلاه في البداية عن رايه بهذه القرية وماذا لفت انتباهه خلال جولته فقال:

- اسمي ابراهيم بن رشيد المانع وابلغ من العمر (٥٠) عاما وقد حضرت الى هذه القرية بعدما قرأت عن هذا التجمع وعن افتتاح المهرجان الثقافي التراثي وقد لفت انتباهنا حيث توقعنا ان يكون كل عام فقطسباللهون والخيول ولكن بعد تفرع هذه الفكرة واسأل فكرة القرية الشعبية فهذا بعد ذاته يعتبر كسبا لنا جميعا فخلال جولتنا اناء تجوالنا داخل القرية حيث انهم كانوا يسألونني عن كل صغيرة وكبيرة من اشياتنا الشعبية التي كنا نستخدمها او نستعملها في بيوتنا.



- الكتاب هكذا يقرأون

القدرة على ايصال فكرتها الى الناس بأسهل الطرق كذلك شاهدنا الاستعراضات لفنوننا الشعبية في جميع مناطق المملكة.

وسما زادنا شوقا للسوق الشعبي السواني والدياسة والالعاب الشعبية التي كنا نزاولها في الزمن القديم اضافة الى الشعر الشعبي والمراد بين الشعار.

ويضيف الشيخ سعد قائلا: انني اصنع جميع المواطنين بان يقوموا بزيارة هذه الاماكن ويلاخص حضور هذه الندوات الادبية والشعرية كذلك زيارة المعارض التراثية والسوق الشعبي وانني واتق ان حضين الماضي سيجعلهم لا يتأخرون لحظة في الحضور والمكوث طويلا في هذه الاماكن والتي تعد من تراثنا السعودي العريق.

تتمنى ان يدعم المهرجان

دول المجلس ويختتم السببي حديثه بقوله: انني اتقدم الى صاحب الجلالة الملك المدي سمو ولي عهده الامين وسمو الامير سلطان بن عبدالعزيز وسمو الامير بدر بن عبدالعزيز على نجاح هذا المهرجان الوطني للتراث والثقافة وتتمنى ان شاء الله في المهرجان القادم ان يكون اوسع واشمل من ذلك ويشرك به اخواننا واشقاؤنا من دول مجلس التعاون الخليجي كذلك نشكر جلاله الملك المدي على امره بان يضاف اسبوع

معاورات في الشعر والأدب وغناء ورقص

ومن هناك اخرى واصعب الحديث معه فقد ذكر بان هذه الاشياء لا توجد لديهم هناك ومدمشة للغاية رؤيتها اما التقاط الصور فانها كتذكر لهذه المناسبة وهو يعجز عن التصوير ويطلب اطفاله على الماعل والأتار التي اعجبته كثيرا كما عبر عن رغبته في شراء بعض من الآثار لاقتنائها في منزله وسوف يعتني بها كثيرا كتحفة جميلة.

درس من التواريخ يكاد الآباء والاجداد عنه كبريا للحصول على قوتهم من المزارع الاستهلاكية عن طريق الزراعة فالحراوات بواسطة البقر متعب للغاية كما وان السقيا متعبة وكذا الحصاد هذا ما يقوله احد المخرجين ممن عايشوا القديم بالصلوات والحديث بتقنيات.

يقول بان الآلات الحديثة سهلت جميع مهام الزراعة وشجعت على ذلك وبقي من القديم ما نشاهده الان عبر هذا المهرجان الكبير الذي يمثل واقع الحياة في تلك الحقبة من التاريخ ولزاما علينا المحافظة عليها من الاندثار واطلاع الجيل الجديد عليها.

- الدياسة تعيد الترخيص القديم

ويضيف بقوله: صحيح انني اعرف السواني والدياسة والقرية والدلو ولكن النثر الجديد لا يعرفون ذلك ومن هنا اصبح لزاما ان يشهدوا ذلك من قرب ليعرفوا ماضي ابلهم واجدادهم ومدى تحملهم مشاق السفر وجودة الصنع والانتاج غير المقدر السواني .. تاريخ قديم خلد المبدلله شاب وموظف في بترمين يقول ان افضل شيء لفت انتباهه هو السواني، والتي تخرج الماء من قعر البئر بطريقة عجيبة وتساؤل لماذا يحدث الصوت من جراء سحب الماء وقال بان الدياسة معروفة عنده لانها ليست بالقديمة جدا، وهي تتميز حديثا الى حد ما اندثر بعد تواجده الآلات الزراعية الحديثة ولكن السواني كانت قبل دخول مكائن الدلو الى المملكة وهي بلا شك قديمة تحدث الاجيال عن صعوبة الحصول على الرزق والجهت عن مواطنه مهما تكبد الشخص في ذلك من عناء وجد. اما المحتويات الاخرى من التراث فينبه الحصول على شيء منها ولكن اصحابها امتنعوا عن ذلك وابعاء التراث واجب لحمايته من الاندثار.

والاجانب اعجبوا لفت انتباهنا خلال الجولة احد الاجانب (خواجه) يتنقل من مكان لآخر مصطحبا آلة التصوير الفوتوغرافي يلتقط من هنا صورة

شهد المهرجان الوطني للتراث والثقافة في ابل يوم بعد ان انتهت جلاله الملك المدي يوم امس الاول تواجدا جماهيريا منقطع النظير حيث تواجد المواطنون وبعض الجاليات الاخرى في ساعات مبكرة من بعد ظهر امس للتجول وزيارة التراث.. وشاهدوا العديد من الالعاب الشعبية كما اطعموا على الدياسة والسواني التي لاقت اقبالا كبيرا بالاضافة الى الالعاب وخاصة ما يخص المدرسة على طريقة الكتاب.

وذكر الاستاذ احمد الوشمي احد المشرفين على البرنامج بان تواجد المواطنين فاق كل التوقعات حيث بدأ الزحام الشديد والاقبال لايزال في ازدياد.

وذكر الاستاذ احمد بان الاقبال مشجع للغاية وهو ما نصير اليه ونسعى الى تحقيقه.

وحول جولة جلاله الملك المدي حول السوق قال الوشمي بان جلاله الملك تحدث الى المواطنين اصحاب التراث ومن سامعوا في ذلك وشكروهم على هذا النشاط المتميز. و اضاف بان المواطنين تهاوتوا على جلاله الملك حيث تقف بالمسلة عليهم وقد اسعدنا تجسد المواطنة بين الملك والمواطن وقد تقابل جلالته مع بسطة هؤلاء الحرفيين. وتضمن ان تستمر المهرجانات فيما يخدم الوطن والمواطن.

للتشيد الاجيال مواطن لم يذكر اسمه تلافيا للأجراج وتصعبه الاسرة قل عن سبب الجي هذه مناسبة يجب ان لاتمر كذا دون ان يستفيد منها الاجيال.



لقطات

الكتاب الشعبية

قدمت فرقة الالعاب الشعبية العالما امام الجمهور الكبير الذي انهمرت افواجه على الجنادرية وكانت على النحو التالي:

- ١- لعبة شيوخ الشرح - الجمعة
- ٢- لعبة جاكم سيليل - الخميس
- ٣- لعبة ملحق صبيح - الوسمي
- ٤- لعبة الرقوة - جيزان
- ٥- لعبة البهل - الاحساء
- ٦- لعبة من درك ياعجيلة - الوسمي
- ٧- لعبة الكيت - مكة المكرمة

يشرف على هذه الالعاب وينظمها الاستاذ محمد الميجان

شعراء «المرأة»

في امسية ولداده ليوم الاحد وفي وسط حشد جماهيري كبير تحاور ثمانية شعراء مع بعضهم وكانوا على النحو التالي:

- ١- شليوبع بن شلاح المطيري مع مطلق بن حميد الشبيبي
- ٢- صيف بن عواد العربي مع رشيد بن زيد الزلامي
- ٣- علي بن خلف المطيري مع سالم بن توم الدوي - قطر
- ٤- جابر الله بن وصل السوالمع محمد بن شريف الجبرتي السلمي

شعراء النظم

في امسية الشعرية التي اقيمت في الجنادرية ضمن فعاليات المهرجان الوطني والاول للتراث والثقافة قدم لحد عشر شاعرا تاملهم وكانوا على النحو التالي:

حامد علي الجبالي - قطر
حميد مريزق الرشدي - الملكة
خالد حسن الهليل - الملكة
خالد بن معالي بن مشيد - الملكة
سعد عبد غلطان العربي
سليمان محمد الفتيان
طويخ البقي
عبد الله بن الربيعي الشمري
عبد الله بن الربيعي الشمري
عبد الرحمن سعد البطوي
غازي دغيم الصنيع



الفنون الشعبية في مهرجان الجنادرية

قدمت فرقة حائل العرضة الجديدة وظهرت بمظهر لائق وجذاب لفت انتظار المشاهدين وفي مقدمتهم سمو الامير بدر بن عبدالعزيز وجمع كبير من اصحاب السمو الامراء وكبار المسؤولين الذين كانوا يتابعون العروض باهتمام كبير. وقد عبروا جميعا عن سعادتهم بما شاهدوه واثنا على المهرجان والقائمين عليه واشادوا بجهود الحرس الوطني في تنظيم المهرجان بالشكل الذي هو عليه.

وقد اندشت فرقة حائل في العرضة قصيدة نظمها الشاعر عبدالعزيز الدبيع والد الالاب سيد العرب شرف رجلا له بشعر استبشرت حائل بسيد اباطها بالمعالم الي للعدوس شطير والاصديقة يهتني بزلالها.

فرقة تجران ثم صعدت الى منصة العرض فرقة تجران التي يكسو افرادها الوار نظرا لكونهم في شبابه الطمى من كبار السن، وقدموا احدى اللوحات الشعبية والمعروفة باسم «الرزقة» وهم يرددون ابيات

قدمت فرقة حائل العرضة الجديدة وظهرت بمظهر لائق وجذاب لفت انتظار المشاهدين وفي مقدمتهم سمو الامير بدر بن عبدالعزيز وجمع كبير من اصحاب السمو الامراء وكبار المسؤولين الذين كانوا يتابعون العروض باهتمام كبير. وقد عبروا جميعا عن سعادتهم بما شاهدوه واثنا على المهرجان والقائمين عليه واشادوا بجهود الحرس الوطني في تنظيم المهرجان بالشكل الذي هو عليه.

وقد اندشت فرقة حائل في العرضة قصيدة نظمها الشاعر عبدالعزيز الدبيع والد الالاب سيد العرب شرف رجلا له بشعر استبشرت حائل بسيد اباطها بالمعالم الي للعدوس شطير والاصديقة يهتني بزلالها.

فرقة تجران ثم صعدت الى منصة العرض فرقة تجران التي يكسو افرادها الوار نظرا لكونهم في شبابه الطمى من كبار السن، وقدموا احدى اللوحات الشعبية والمعروفة باسم «الرزقة» وهم يرددون ابيات



لنكنذ من الأصل



٥ واشنطن:
قال دونالد ريغان رئيس البيت الأبيض أمس انه اذا قام غورباتشوف بزيارة الامم المتحدة في ايلول (سبتمبر) المقبل فان هذا قد يكون فرصة لمقابلة مع الرئيس ريغان.
واضاف ريغان قوله في مقابلة تلفزيونية (من الواضح ان الزيارة قد تمثل فرصة... ان الكرة في ملعبهم ان يأتوا اليانا).
وكان الرئيس الأمريكي ريغان قال في الاسبوع الماضي ان الوقت ملائم لقمة صهيونية - امريكية.
وقال السيد ريغان في المقابلة ان احتمالات لقمة مقبولة ولكن على السيد غورباتشوف ان يستعد لها...

٥ القاهرة:
بدأ الرئيس الزائيري موبوتو سيسي سيكي الذي يزور القاهرة حاليًا محفلة رسمية أمس مع الرئيس المصري حسني مبارك بشأن القضايا ذات الاهتمام المشترك والمشكلات الإفريقية.
وقال مسؤولون مصريون ان المحادثات ستتركز على سبل مواجهة الجفاف وتصحر الأرض الزراعية للذين اصيبا ٢٤ دولة إفريقية وأثرا على حياة ١٥٠ مليون شخص إجمالاً.
واضافوا قولهم ان مصر تعتقد ان برامج لقوت التنمية الحلقية للدول الإفريقية المتكوية بكميات يجب الا تظني على الحاجة الملحة الى وسيلة جماعية وميسرة بعيدة المدى من أجل الانتعاش الذاتي من الجيوب في القارة.

٥ تشيكيه:
لقي سياسيان منيحيان حتفهما ربما بقرصن اس اس في تشيكيه.
عاصمة ولاية النجا بعد يوم من الزيارة التي قام بها رئيس الوزراء الهندي راجيف غاندي للولاية.
وقال البوليس ان راجيف زارا منزل السيد كروشان لال مانتشدا وهو زعيم حزب المعارضة الهندي بهاراتيا جانتا في ولاية واديا شراه كتب ثم أطلق النار عليه عندما حضر لزيارتها عند باب المنزل.
واضاف البوليس قوله ان راجيف أطلق النار على السيد مانتشدا سينغ وهو من زعماء الطائفة الهندية لحزب المؤتمر ١/٨ الحاكم.
وقال البوليس ان الحادثين يعدان اول جرائم اغتيال سياسية في تشيكيه منذ ستة اشهر.

٥ كراتشي:
قال اسماعيل بلوچ السكرتير الخاص للزعيم الباكستاني المخضرم غلام مصطفى جتوي ان منزل السيد جتوي سبق للبلو قبل المغيبة على الرغم من انه تحت حراسة البوليس لان لاقامة محددة. وقال السكرتير ان اموالاً مملوكة لاشياء قيمية سرق من منزل السيد جتوي زعيم حزب الشعب الباكستاني المخضرم شطوطه.
ولكن البوليس انه يحقق في شكوى السرقة وان لم تعرف على الفور قيمة المبلغ والاشياء الأخرى المسروقة.

الجميل قد يطلب تدخل القوات السورية لحسم التمرد داخل حزب الكتائب



دمشق/ ق.ن.:
وصف مراقبون في العاصمة السورية الزيارة القصيرة التي قام بها الرئيس اللبناني أمين الجميل لدمشق في بداية الاسبوع بأنها جاءت في أعقاب وصول الحوار بين السلطة الشرعية اللبنانية وحركة التمرد داخل حزب الكتائب الى طريق مسدود.
واضاف المراقبون ان هذا الوضع الخاص قد اكسب الزيارة أهميتها الاستثنائية ووضعها في مصاف الحدث الكبير الذي سيحسم بنتائجه المباشرة مجمل التطورات والتفاعلات الأخيرة على الساحة اللبنانية.
واستناداً الى مذكراته المصاير المطبوعة هنا فان الرئيس الأسد والجميل قد ناقشا ظاهرة التمرد الحالية في بعض المناطق اللبنانية وذلك على مدى عدة ساعات خلال الاجتماع المخلق الذي عقد بينهما، وانهما قد اتفقا على ضرورة معالجة هذه الظاهرة بأسرع ما يمكن حيث ان (اسرائيل) تستغل حركة التمرد لاجداث فتن ومشكلات أمنية في لبنان... كما ان هذا الوضع هو تهديد مباشر لامن لبنان وسوريا على الرئيس مما يتطلب تنسيق الجهود المشتركة لتصفية حركة التمرد والاستمرار في خطوات الوفاق الوطني اللبناني وتنفيذ برامج الإصلاحات السياسية والدستورية المطروحة.

ويقول مراسل (القطرية) في دمشق في تقريره حول هذه الزيارة ان المصادر المطلعة في العاصمة السورية تتصلل... هل طلب الرئيس الجميل من الرئيس الأسد مساعدة عسكرية لقمع حركة التمرد التي يواجهها في الوقت الحاضر. وهل وافق الرئيس السوري على هذا الطلب. ويؤكد المراقبون ان اللهجة التي وردت في البيان الذي صدر عن قمة دمشق في تحذيرية وشديدة في الوقت نفسه وتعي ان الرئيس قد ناقشا مسألة الحسم العسكري واتفقا على اجراءات محددة بهذا الخصوص.
ويشير المراسل الى ان تصريحات الشخصيات والحزب اللبناني حول هذا الموضوع تدل على ان

راجيف غاندي يزور مصر في يونيو

القاهر / واخ:
يقدم السيد راجيف غاندي رئيس الوزراء الهندي في الاسبوع الاول من شهر يونيو - حزيران - القمم بزيارة مصر وذلك في إطار جولة له في بعض الدول الصديقة. اعلن ذلك وزير الدولة الهندي للشؤون الثقافية الذي يزور القاهرة حالياً.
وقال في تصريح لوربته صحيفة «الاهرام» المصرية أمس ان زيارة رئيس الوزراء الهندي تأتي في إطار دعم التعاون بين مصر والهند الذي وصفه بأنه يتسم بالحر.
واضاف الوزير الهندي بالجميل التي تبذلها مصر من أجل خدمة السلام والثقافة الفلسطينية مؤكداً على ضرورة اشراك منظمة التحرير الفلسطينية في أية محادثات قلعة لحل قضية الشرق الأوسط.

٥٥٥
رئيس البرلمان الفرنسي يزور الكيان الصهيوني
قل لبيب / ا. ف. ب.
وصل اوبس مرمز رئيس الجمعية الوطنية الفرنسية الليلة قبل الماضية الى الكيان الصهيوني في زيارة تستغرق اسبوعاً ثلثة لدعوة شلومو ميلل رئيس برلمان العدو.
ومن المقرر ان يقابل مرمز بصورة خاصة حاييم مونتورغ رئيس الدولة الصهيونية والارميين شمعون بيريز رئيس الوزراء واسحق شلمير وزير الخارجية.

٥٥٥
نبا عن اتفاق لتبادل الاسرى بين العدو والمقاومة
الكويت / ق. ن. ا:
ذكرت لنباء صحفية نشرت هنا لاس ان الكيان الاسرائيلي وافق على تبادل الاسرى الاسرائيليين الذين تحتجزهم (الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين - القيادة العامة) مقابل إطلاق سراح ١٢٠٠ فدائي فلسطيني يتبعون لعدد من فصائل المقاومة الفلسطينية.

ونسبت صحيفة «الوطن» هنا لاس الى مصادر موثوقة في الجبهة قولها ان الاعلان النهائي عن البدء بعملية تبادل الاسرى سيتم خلال الاسبوع القليلة القادمة الا ان هذه المصادر اشترطت ان الدلاء بلة تفصيلات أخرى حرصاً منها على سلامة العملية.

العدو ينشر قوات ضخمة في الضفة وغزة لقمع الانتفاضة المتوقعة بمناسبة يوم الأرض
عمان/ كوئا:
بدأت سلطات الاحتلال الاسرائيلي في نشر قوات ضخمة من الشرطة وحرس الحدود في معظم مناطق الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين منذ يوم امس الاول وذلك لمواجهة احتمالات المواطنين في المناطق المحتلة بذكرى يوم الأرض الذي يصادف الثلاثين من مارس - آذار - الحالي.

وقال تقرير خاص من الارض المحتلة أمس ان سلطات الاحتلال اعدت ٢٥ ألف شرطي ويهذي من حرس الحدود المعروف بوحشيتها لقمع أي انتفاضة للمواطنين العرب اثناء احتفالهم بيوم الأرض. وأوضح التقرير ان قوات الشرطة الاسرائيلية بدأت منذ يومين في اقامة الحواجز والترايس على الطرق الرئيسية بين المدن ومخيمات اللاجئين الفلسطينيين في الضفة والقطاع.
من ناحية أخرى كشف التقرير النقاب عن ان حوالي مائتي سجين ومعتقل فلسطيني في سجن عسقلان اصبحوا الآن في حالة صحية متدهورة جداً وأن حياتهم أصبحت في خطر نتيجة الاضراب المستمر عن الطعام الذي اعلنه المعتقلون في هذا السجن قبل حوالي اسبوع احتجاجاً على الاعمال اللا انسانية التي يمارسها السجون الصهيونية إضافة الى منع ذويهم من زيارتهم.

كارتر يحث الإدارة الأمريكية على بدء حوار مع منظمة التحرير



نيويورك/ رويترز:
قال الرئيس الأمريكي السابق جيمي كارتر الليلة قبل الماضية انه يجب ان تبدأ إدارة الرئيس ريغان حواراً مع منظمة التحرير الفلسطينية لحلحلة دفع جهود السلام المتوقفة في الشرق الأوسط.
وقال السيد كارتر لشبكة تلفزيون (سي بي اس) في مقابلة: ما من سبب يحول دون جالس - وزير الخارجية - جورج شولتز مع زعيم منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات اذا ارادوا تحقيق تقدم جديد جدي.
وسئل عن الاعتراضات الاسرائيلية على مثل هذه الخطوة فقال السيد كارتر: يجب ان يكون هناك استعداد لمواجهة احتجاجات ولا ارى اي سبيل آخر لتحقيق اي تقدم ملموس في عملية سلام الشرق الأوسط دون اشتراك وثيق للفلسطينيين.
وكان الرئيس ريغان قال في مؤتمر صحافي الاسبوع الماضي ان الولايات المتحدة ان تتعامل مع منظمة التحرير مالم تعترف بما اسماه (حق اسرائيل في الوجود). ولم تقلل قرار مجلس الامن التابع للامم المتحدة الرقم ٢٤٢ الذي يدعو الى مبادلة الارض بالسلم.
وفي مجموعة أخرى من المقابلات تتزامن مع نشر كتاب للرئيس السابق كارتر عن الشرق الأوسط قال السيد كارتر ان الرئيس ريغان تجاهل اقتراح السلام الذي قدمه السيد عرفات والملك حسين عامل



كيب تاون - جنوب افريقيا: مجموعات من المتظاهرين تهاجم مركبات تابعة للشرطة العنصرية وتقتلها بالحجارة والقنايل، وذلك في مظاهرات غاضبة، إثر قيام قوات الشرطة بقتل المزيد من المواطنين الأفارقة.. (صورة راديو)

احتجاجات صحافية مصرية وعربية على اعتقال الصحافيين المعارضين للتطبيع

الاسبوع المصرية ذكرت ان البوليس الذي القبض يوم الجمعة الماضي في سوق القاهرة الدولية على ١٨ متظاهراً وطنياً من بينهم ونكرت الوكالة المصرية ان احمد رشدي وزير الداخلية قال في اتصال هاتفى مع نقيب الصحافيين ابراهيم نافع رئيس مجلس الإدارة ورئيس تحرير صحيفة «الاهرام» انه يتم معاملة مئين الصحافيين معاملة طيبة كما سمح لهما بالاتصال بذويهما.

وكان محمد عبدالقوس وهو ابن الكاتب الشهير احسان عبدالقوس اعتقل ايام حكم مصر الراحل انور السادات وحسبما ذكر اعضاء مجلس نقابة الصحافيين فقد نفى عبدالقوس اشتراكه في التظاهرة التي قامت احتجاجاً على اقامة الجناح الاسرائيلي في سوق القاهرة الدولية.

وجدير بالذكر ان المتظاهرين كانوا نظمو مسيرة امام الجناح الاسرائيلي واخذوا يهتفون بشعارات معادية /للتطبيع/ العلاقات المصرية الاسرائيلية وظلوا يطرد سفير العدو من القاهرة. كما احرقوا علماً اسرائيلياً بعد ان داسوه بالاقدام. ونكر البوليس انهم قاموا فضلاً عن ذلك بقذف الحجارة على قوات الامن واصابوا خمسة منهم.

Advertisement for Mennen's Protein 21 hair care product. The image shows a bottle of 'protein 21 all balanced shampoo for normal hair' with a large flower graphic. Text includes 'by MENNEN' and '7 FL. OZ.'.

فاينانشيال تايمز

الآن هو ان الكرة في منطقة الاتحاد السوفياتي وفي الربع المضي قدمت الولايات المتحدة مسودة اتفاق يضم الاقتراحات البريطانية التي تصر على استحداث نظام صارم للتحقق والتصديق، ويطلب هذا النظام المتشدد والمحقق الحق في اقتحام اي معمل كيميائي يشك في وجوده ويتحقق من انه لا يقوم بتصنيع اسلحة كيميائية. ولأسلاف استهدفت السودة الاميركية الاتحاد السوفياتي استهدافا صريحا وذلك باقتراحها الذي يدعو الى تطبيق هذا النظام على المصانع التي تديرها الدولة فقط، والمعروف ان حكومة الولايات المتحدة لم تقم في يوم من الأيام بإدارة المصانع الكيميائية.

هل هذه هي النقطة الحرجية التي تثير اعتراض الروس؟ بالتأكيد لا. بل ان المؤتمر سوف لن يرى بعد ذلك، الاتحاد السوفياتي يحصر نفسه في التعلق على اقتراحات الآخرين. وليس هناك شيء في المسودة التي طرحها الغرب يبدو غير قابل للنقاش، فاذن لان الوقت للاحد السوفياتي لان يقدم المسودة التي تعرض مواقف بوضوح.. وهذا سوف يسمح للدول الاخرى المشاركة في المؤتمر لان تقرر كيف يمكن صياغة التسوية الصحيحة بين شائقة الولايات المتحدة وعشامة الاتحاد السوفياتي.

واذا كانت القيادة السوفياتية الجديدة ترمي الى الاحتفاظ بأسلحتها الكيميائية، فان مناوئاتها الحالية تسير وفق ذلك دون أية أخطاء.. ما اذا كانت ترغب في تأكيد حسن نواياها كما استأنفت مفاوضاتها حول الاسلحة النووية مع الولايات المتحدة، فان مباحثات الاسلحة الكيميائية سوف تكون رافداً يفيض الامال في مفاوضات الحد من الاسلحة الاستراتيجية.

الاسلحة الكيميائية اختصار لنوايا غورباتشوف

هناك ضرورة عاجلة لحياء الحوار حول الاسلحة الكيميائية.. والكرة الآن في مرمى الاتحاد السوفياتي.. واذا كان السوفيات يبرهنوا على حسن نواياهم في جنيف فهل سيقبلون بما جاء في مسودة المعاهدة التي اقترحتها الولايات المتحدة.

على تحريم امتلاك الاسلحة الكيميائية. والى وقت قريب كان من الممكن اعتبار المفاوضات الخاصة بالاسلحة الكيميائية بمثابة الوسائل الحديثة في الحرب.. ورفض استخدام هذه الاسلحة في الحرب العالمية الاولى والفرع الذي اثاره الى اتفاق جنيف في عام ١٩٢٥ القاضي بحظر استخدام الاسلحة البيولوجية والكيميائية، دون ان يشير الى تحريم امتلاكها. وفي عام ١٩٦٥ اقر كل من السوفياتي على اتفاق يقضي بحظر انتاج وامتلاك الاسلحة البيولوجية والسامة.. اما الموضوع الرئيسي الذي ينفذ من اجله مؤتمر نزع السلاح في جنيف والذي تشارك فيه ٤٠ دولة، فهو محاولة اخرى من اجل التوصل الى اتفاق مماثل ينص على تحريم امتلاك الاسلحة الكيميائية.

وبينما دخلت مفاوضات الحد من الاسلحة الاستراتيجية، فقد اتضح تماماً ان الاسلحة الكيميائية ربما تجد حلاً أسرع في حال تناولها بغيرها دون ان ترقى بالاسلحة الاستراتيجية. ويثبت ان هناك استعسالا للأسلحة الكيميائية في بعض الحروب الدائرة الآن.. وتضاعفت الامتيازات على عدد الدول التي جعلت تبني ترساناتها من الاسلحة الكيميائية.. وأشار وزير الخارجية الاميركي جورج شولتز ان هناك حوالي ١٢ دولة تمتلك اسلحة كيميائية، بينما كان عدد الدول التي تمتلك هذه الاسلحة خمس فقط حتى عام ١٩٦٢.. ويمتد شولتز الى القيود الدولية التي وضعت على مثل هذه ربما تنفر وتتهار.

ويبدو ان الغرب شعور متزايد بالخطر بسبب عدم التوازن بين مخزون حلف الناتو الاحتياطي من الاسلحة الكيميائية ومخزون حلف وارسو. وصرح ريتشارد لوس وزير الدولة البريطاني للخارجية ان



اشار استخدام الاسلحة الكيميائية في الحروب سخطا ويفضا عليا واسعا، وكان ذلك بمثابة اول اجماع عالمي ضد تطبيقات التقنية الحديثة في الحرب.. ورفض استخدام هذه الاسلحة في الحرب العالمية الاولى والفرع الذي اثاره الى اتفاق جنيف في عام ١٩٢٥ القاضي بحظر استخدام الاسلحة البيولوجية والكيميائية، دون ان يشير الى تحريم امتلاكها. وفي عام ١٩٦٥ اقر كل من السوفياتي على اتفاق يقضي بحظر انتاج وامتلاك الاسلحة البيولوجية والسامة.. اما الموضوع الرئيسي الذي ينفذ من اجله مؤتمر نزع السلاح في جنيف والذي تشارك فيه ٤٠ دولة، فهو محاولة اخرى من اجل التوصل الى اتفاق مماثل ينص على تحريم امتلاك الاسلحة الكيميائية.

نيويورك تايمز الدعوة للقمة الاميركية السوفياتية

حتى الآن يتحدث ريفان وكأنه يستطيع تحقيق اهدافه المتناقضة. ولكن اذا قررت موسكو ان تلجأ الى خيار محدد فان الولايات المتحدة ستواجه قرارا بالغ الصعوبة وضغطاً عاليا من أوروبا. لذا فان مؤتمر قمة مبكراً سيكون ذا فوائد عظيمة.



دعا الرئيس ريفان الزعيم السوفياتي الجديد ميخائيل غورباتشوف الى اجتماع قمة بدون شروط مسبقة، على ما يبدو، التي كانت ان تكون اتفاقية بين ريفان والرؤساء السوفيات الثلاثة السابقين، منذ ان شغل ريفان منصب الرئاسة في البيت الابيض. وهذه عادة حسنة ظهرت مع بدء محادثات الحد من التسليح بين السوفيات والولايات المتحدة. ولكن الوقت مازال مبكراً للحكم على نجاح هذه المحادثات. وبالرغم من الحديث عن مهزلة، الجانب الاميركي، فهناك تلمييح بان الاميركيان يتوقعون ان يأتي الاقتراح الاول من الروس. ويراهن الروس على ان الروس قد يقدمون عرضاً دراماتيكياً يجعل تنازلات في الصواريخ الاستراتيجية، وربما في الصواريخ الاوروبية ايضا، في مقابل حظر التسليح في الفضاء. ويخاف البعض من ان ذلك قد يؤدي الى تقويض الامتياز الاميركي السياسي والدعائي. هذا وقد فني الاتحاد السوفياتي بالفعل في حملته السابقة لاحداث انشقاق في التحالف الغربي حول نشر الصواريخ الاميركية في أوروبا. وتخلل الروس عن سبلحتهم الحقيقية مقابل النظرة المستقبلية والحرب النووية، قد تجد تجارياً واسعا عند لقاء الولايات المتحدة. وقد اقتنع الاوروبيون بعدم الاعراض على البحث في إمكانية احدث نظام للدفاع بالصواريخ المنصوبة في الفضاء، الا انهم غير مرتاحين ومتشككون لما تقتضيه هذه الفكرة من نتائج على امن بلادهم. ومن ناحية اخرى سيكون بعض الاميركيين المعنيين مهتمين بقيام الروس ببداية تخفيض فعال في سباق التسليح. وفي هذه النقطة بالذات قد يظهر التناقض بين التزام الرئيس ريفان بالدفاع المنصوب في الفضاء ومبادئه "بتخفيض عميق في مستوى الصواريخ".

وحى هذه اللحظة يتحدث الرئيس الاميركي وكان بإمكانه تحقيق كل من مئين الهذين. ولكن اذا قررت موسكو ان تضع خياراً مباشراً بين هذين الموضوعين فسوف يكون على الولايات المتحدة ان تتخذ قراراً صعباً، وان تواجه ضغطاً كبيراً من حلفائها الغربيين. ولهذا ربما يؤدي مؤتمر قمة مبكر بين الطرفين، وقبل الخوض في هذه المواضيع الى فائدة عظيمة. هذا وقد حدد بول نيتز مستشار الرئيس ريفان الخاص حول السيطرة على التسليح، معيارين لتقييم فائدة المعنى الى ابعاد من الحرب البدينية في مجال الدفاع المنصوب في الفضاء. فالعيار الاول هو ضعف الاسلحة المضادة

وفسادة تشيرينسكو لدى عودة رجاله الى مائدة المفاوضات

بوني ظاهرها كانت زيارة تشيرينسكي لأمريكا في اطار برنامج التبادل بين الكونغرس والبرلمان السوفياتي. الا ان الموضوع الرئيسي للاجتماعات الرسمية والخاصة التي عقدها الوفد السوفياتي مع ريفان كان موضوع الحد من التسليح.

فهر من كبار الساسة السوفيات، وعضو في المكتب السياسي منذ عام ١٩٧١، وامينا عاما للحزب الشيوعي في اوكرانيا منذ ذلك العام. وقد قال احد الرسميين في ادارة ريفان، وكان قد امضى فترة من الزمن مع تشيرينسكي، بأنه يتذكره بأخز قادة المدن الكبرى من الساسة المقتدرين في امريكا، وبأنه على اعتقاده فان (تشيرينسكي هو النسبة الروسية للصدمة دالي). فتشيرينسكي، مثل عدة شيكاغو السابق، يمتاز بجانب مميز في السياسات الوطنية. فهو قد شرب تحت حملة لينين بريجنيف، وكانت له روابط قوية بتشيرينسكو الذي كان هو الآخر تحت حماية بريجنيف. وقد عرف، مثل تشيرينسكي كواحد من مجموعة اعضاء الكرملين التي طورت الوثائق مع امريكا في اواخر السبعينيات وقد عين تشيرينسكي كأمين اول للحزب بين بريجنيف ونيكسون عام ١٩٧٢م. وقد امن ذلك لبريجنيف اغلبية من انصار الوفاق في المكتب السياسي.

وبما في تصريح رسمي وزعته وكالة (تاس) ان تشيرينسكي يتجاذب مع النهج المتشدد ازاء (حرب النجوم)، والذي وضعه كل من الجنرالين تشيريفوف وارياتوف. ولكنه استعمل نغمة مختلفة في حديثه الى الصحفيين في حديقة البيت الابيض، بعد جلسة مباحثات مع الرئيس ريفان. فعندما سئل تشيرينسكي عن احتمال اتصال الثورين الاعظم الى اتفاق بخصوص السيطرة على التسليح، اجاب قائلاً: "في كل الاتفاقيات السابقة كانت هناك بعض التسويات، ونحن مستعدون لعدد من التسويات، واذا كانت الولايات المتحدة ستسير في هذا الاتجاه، فان من الممكن، ان، تحقيق اتفاقية تسوية قد يتفق علىها بيننا وبين امريكا، وفي تلك المرحلة، أي بعد عامين، تكون موسكو في وضع يمكنها من المناذاة بتخفيض في الاسلحة الهجومية، ويشر محدود لاسلحة

الرئاسة الجديدة في البرازيل

التنصيب فلتوريو بيفين كرئيس جديد للبرازيل معنى اكبر من كونه حدثاً رمزياً فقط، وهو يعد منسبة تاريخية حيث يتولى هذا المنصب رئيس مدني بعد ٢١ عاماً من الحكم العسكري. وهكذا انتهت حقبة في تاريخ البلاد فنج عنها تغير اقتصادي وسياسي لم يكن له مثيل من قبل، في الوقت الذي فيه تتأصل البرازيل لعدد ديونها الاجنبية البالغة ١٠٠ بليون دولار.

بالرغم من ان نيفين قد تم انتخابه عن طريق جمعية انتخابية، بدلا من الترشح للبرازيل، فهو اكثر للرئيس تمثيل ليهذه المهمة. واذا كانت بيفين قد شرب تحت حملة لينين بريجنيف، وكانت له روابط قوية بتشيرينسكو الذي كان هو الآخر تحت حماية بريجنيف. وقد عرف، مثل تشيرينسكي كواحد من مجموعة اعضاء الكرملين التي طورت الوثائق مع امريكا في اواخر السبعينيات وقد عين تشيرينسكي كأمين اول للحزب بين بريجنيف ونيكسون عام ١٩٧٢م. وقد امن ذلك لبريجنيف اغلبية من انصار الوفاق في المكتب السياسي.

وبما في تصريح رسمي وزعته وكالة (تاس) ان تشيرينسكي يتجاذب مع النهج المتشدد ازاء (حرب النجوم)، والذي وضعه كل من الجنرالين تشيريفوف وارياتوف. ولكنه استعمل نغمة مختلفة في حديثه الى الصحفيين في حديقة البيت الابيض، بعد جلسة مباحثات مع الرئيس ريفان. فعندما سئل تشيرينسكي عن احتمال اتصال الثورين الاعظم الى اتفاق بخصوص السيطرة على التسليح، اجاب قائلاً: "في كل الاتفاقيات السابقة كانت هناك بعض التسويات، ونحن مستعدون لعدد من التسويات، واذا كانت الولايات المتحدة ستسير في هذا الاتجاه، فان من الممكن، ان، تحقيق اتفاقية تسوية قد يتفق علىها بيننا وبين امريكا، وفي تلك المرحلة، أي بعد عامين، تكون موسكو في وضع يمكنها من المناذاة بتخفيض في الاسلحة الهجومية، ويشر محدود لاسلحة

رسالة غورباتشوف الى البريطانيين

هذا المقال بقلم ميخائيل غورباتشوف الزعيم السوفياتي الجديد. ومن خلال سطورهما يتأكد حرصه على اقامة علاقات افضل مع الغرب على اساس من الوفاق والتعويض السلمي. وهو مقتطف من خطابه الذي لقيه امام اعضاء لجنة الشؤون الخارجية التابع لمجلس العموم في الثامن عشر من شهر ديسمبر الماضي.

بعض شركائنا في الغرب في طريق الحوار، وبالطبع يجب ان تشكل المساواة والمصالح الامنية المتساوية اساس اي اتصالات في هذا الشأن، ولا شك ان اي اتجاه يسعى من اجل تحقيق التفوق العسكري على الاتحاد السوفياتي وحلفائه هو اتجاه مرفوض ولا رجاء منه.

واذا رجعتا ستين عاماً الى الخلف، فسوف نجد ان تاريخ العلاقات السوفياتية البريطانية لمرة بالمشاهد التي لا تنسى، وقد شهد كلانا منذ الحرب سنوات عديدة من التعاون المتفهم بعض الزلات، اما اليوم فان العلاقات بين البلدين، التي لم تقم تقطع على فراغ سياسي، بل تقوم في جو مضطرب بسبب الخطر النووي، ليست على ما يرام وفي مستوى بعيد جداً عن الغاية المنشودة. في الاول كانت بريطانيا هي الدولة الاولى التي تحتل قائمة العلاقات التجارية السوفياتية، ونزلات اليوم الى المرتبة السابعة او الثامنة. وواقع مع رجال الأعمال والصناعة البريطانيين الذين يقولون بان تحمل السياسة التي تعزيز ودعم التجارة، الامر الذي يجب ان يعيد الطريق امام الفهم والوثقة المتبادلة.

ولا يمكن باية حال فصل السياسة الخارجية لولة ما من التطورات الداخلية او من الاهداف الاجتماعية والاقتصادية والتطلعات الاخرى، ويبرز حزيناً بصفة خاصة والدولة بصفة عامة على التقييم الاقتصادي من خلال الكفاءة وعوامل النمو الراسخة. اننا نركز على الاستخدام الميكروا لآخر الاجازات العلمية والتكنولوجية في مجال الصناعة والزراعة، ونحن طريق استغلال ثمر التكنولوجيا الحديثة وأخر ما توصل اليه العلم، نعمل الآن من اجل اهداف بعيدة المدى لتتروى الضوء في عام ٢٠٠٠. ويتجاذب الاتحاد السوفياتي للسلام حتى يتمكن من تحقيق برامج التنمية الضخمة واخيراً اسمحوا لي بأن اعيركم عن أهمي الشعب السوفياتي المنطعة لكم وان نطمع الشعب البريطاني بالآمن والسعادة والرفاهية.

فاينانشيال تايمز

الآن هو ان الكرة في منطقة الاتحاد السوفياتي وفي الربع المضي قدمت الولايات المتحدة مسودة اتفاق يضم الاقتراحات البريطانية التي تصر على استحداث نظام صارم للتحقق والتصديق، ويطلب هذا النظام المتشدد والمحقق الحق في اقتحام اي معمل كيميائي يشك في وجوده ويتحقق من انه لا يقوم بتصنيع اسلحة كيميائية. ولأسلاف استهدفت السودة الاميركية الاتحاد السوفياتي استهدافا صريحا وذلك باقتراحها الذي يدعو الى تطبيق هذا النظام على المصانع التي تديرها الدولة فقط، والمعروف ان حكومة الولايات المتحدة لم تقم في يوم من الأيام بإدارة المصانع الكيميائية.

هل هذه هي النقطة الحرجية التي تثير اعتراض الروس؟ بالتأكيد لا. بل ان المؤتمر سوف لن يرى بعد ذلك، الاتحاد السوفياتي يحصر نفسه في التعلق على اقتراحات الآخرين. وليس هناك شيء في المسودة التي طرحها الغرب يبدو غير قابل للنقاش، فاذن لان الوقت للاحد السوفياتي لان يقدم المسودة التي تعرض مواقف بوضوح.. وهذا سوف يسمح للدول الاخرى المشاركة في المؤتمر لان تقرر كيف يمكن صياغة التسوية الصحيحة بين شائقة الولايات المتحدة وعشامة الاتحاد السوفياتي.

فاينانشيال تايمز

الآن هو ان الكرة في منطقة الاتحاد السوفياتي وفي الربع المضي قدمت الولايات المتحدة مسودة اتفاق يضم الاقتراحات البريطانية التي تصر على استحداث نظام صارم للتحقق والتصديق، ويطلب هذا النظام المتشدد والمحقق الحق في اقتحام اي معمل كيميائي يشك في وجوده ويتحقق من انه لا يقوم بتصنيع اسلحة كيميائية. ولأسلاف استهدفت السودة الاميركية الاتحاد السوفياتي استهدافا صريحا وذلك باقتراحها الذي يدعو الى تطبيق هذا النظام على المصانع التي تديرها الدولة فقط، والمعروف ان حكومة الولايات المتحدة لم تقم في يوم من الأيام بإدارة المصانع الكيميائية.

هل هذه هي النقطة الحرجية التي تثير اعتراض الروس؟ بالتأكيد لا. بل ان المؤتمر سوف لن يرى بعد ذلك، الاتحاد السوفياتي يحصر نفسه في التعلق على اقتراحات الآخرين. وليس هناك شيء في المسودة التي طرحها الغرب يبدو غير قابل للنقاش، فاذن لان الوقت للاحد السوفياتي لان يقدم المسودة التي تعرض مواقف بوضوح.. وهذا سوف يسمح للدول الاخرى المشاركة في المؤتمر لان تقرر كيف يمكن صياغة التسوية الصحيحة بين شائقة الولايات المتحدة وعشامة الاتحاد السوفياتي.

رسالة مصورة خاصة
بأرياني من سيبيا برس

مثل هجوم «الموجة السرية» الإيرانية

99

لحق الهجمات الجوية العراقية على المدن الإيرانية والتي أسفرت عن آلاف القتلى والجرحى منذ بداية الشهر الحالي بالإيرانيين إلى شن هجومهم الذي كان متوقفا منذ وقت طويل على منطقة المستنقعات في الحوزة شمالي البصرة والتي يجري فيها نهر دجلة.

ورغم أن هذه المنطقة تشهد معارك شارية منذ ٥ سنوات إلا أن المعركة الأخيرة كانت الأكثر دموية. ففي غضون ساعات قليلة من بدء المعارك قتل الإيرانيون نحو ٢٠ ألف من نصف مليون جندي إحتشدوا على طول المنطقة الحدودية بعد أن حصنهم نيران المدفعية البعيدة المدى.

وكانت إيران تصف بغداد بصواريخ جو-جو وأجحت عن استخدام سلاح الطيران إذ أن طائراتها الثقيلة باتت قليلة العدد (٨٠ طائرة) ولم تشأ المفارقة بفقدان أية واحدة منها.

وكانت معظم المهمات القتالية في منطقة الحوزة تقفها اللواء العسكري العراقي الخامس الذي تم تشكيله في العام الماضي بقيادة اللواء سلطان حاتم. وبعد أن وصل الإيرانيون إلى الطريق الحيوي الذي يربط بين العاصمة العراقية والبصرة تمكن العراقيون من حصرهم حتى منطقة الحدود.

وكان العراقيون قاموا بهجمات استطلاعية فوق العاصمة طهران. ونفذت الطائرات العراقية عمليات عسكرية لقي فيها ما لا يقل عن ألف شخص مصرعهم في خلال أسبوع من الغارات الجوية المتتالية على الأهداف المدنية في إيران.

والمعلوم أن الإيرانيين هم الذين بدأوا حرب المدن عندما أخذوا في تصف مدينة البصرة وبه العراقيين بضربات موجية على ديزل فول ومسجد وسليمان وأصفهان.

وأتى تصف طهران عقب قيام الإيرانيين بلسلطة القذائف على بغداد. وكانت صواريخ جو-جو مستخدمة لأول مرة منذ نشوب الحرب منذ أربعة أعوام ونصف.

وإذا استمرت حرب المدن زهاء الشهر ما دفع بالإيرانيين في النهاية إلى تنفيذ هجوم «الموجة البشرية» التي جندت له نصف مليون مقاتل. وكان العراقيين يتأهبون لصد هذا الهجوم الذي سمي بدوره منذ أشهر عديدة.

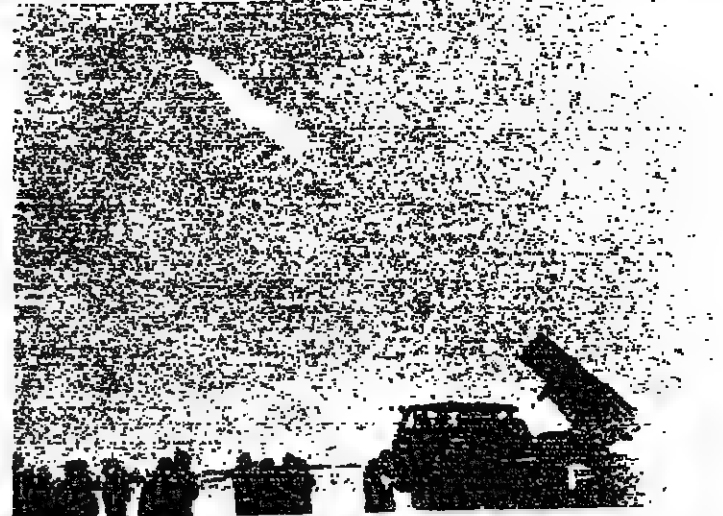
في غضون هذا فإن التهديدات العراقية بلسلطة أي جسم يخلق في الاجراء الإيرانية أسفر عن هجرة العديد من الأجانب من العاصمة الإيرانية وعن امتناع معظم خطوط الطيران الدولية عن مواصلة رحلاتها إلى طهران.



● بديلات ومنصة إطلاق صواريخ عراقية



● ضرب أهداف مدنية في طهران



● مدافع الهاوتيز العراقية تسد نيرانها على حدود إيران



● جندي عراقي



● فرحة الانتصار في وجوه العراقيين



● قتل إيرانيون في الحوزة



● أسرى إيرانيون



غوستاف ماهر .. رائد الموسيقى الحديثة في عهده !

كان الفنان مجددا في عالم الموسيقى مع احتفائه بالأدوات الأكثر محافظة في الحقل الفني بأسلوب جديد لم يعرف من قبل

ب. ف. ب.

قلل من الإعلام الفني لما في فن الموسيقى بقيادة الأوركسترا في عالم. ومن ضمن أعلام هؤلاء المؤلف الموسيقي الهولندي الجليلي، وغوستاف ماهر (١٨٦٠ - ١٩١١ م).

لقد كان ماهر يحوي كل تلك الصفات مما كان يظهره المخرج الكبير الذي نشطه متحف الفن الحديث في باريس بمجلسه مروراً بـ ١٢٠٠ شخص وعشرين سنة على وفاة هذا الموسيقي التسلسلي الجليل.

وعلى كل حال فمن الصعب علينا أن نزيد بين ماهر وعصره، مدينة فيينا التي لعبت دوراً عظيماً في القرن التاسع عشر وكانت تعيش أواخر أيامها الجيدة في مطلع القرن العشرين. هذا ويقع المعرض مستنداً على عدة حيل العاصمة التسلسلية في العقد الأول من هذا القرن.

ولد غوستاف ماهر يوم ٧ يناير عام ١٨٦٠ في أسرة فلاحية كبيرة ببلدة (إينل) وهي بلدة حدودية كانت تقوم عند تقاطع بلاد بوهيميا وبلاد مورافيا (تشيكوسلوفاكيا اليوم) والتي كانت بينهما تسلسلية.

ولما أبوه فهو/ يرنهارد ماهر وكان يتعلم التجارة من المصالحات الزراعية التي تتجدها أراضيهم وقد تخرج ببلدة أحد أصحاب مصانع الصابون في تلك المنطقة حيث أتيحت له ١٤ ولداً لم يبلغ منهم سن الثلاثين إلا أربعة أولاد فقط ومنهم غوستاف.

كان يرنهارد ماهر والد هذا الموسيقي العظيم قسداً في حياته الخاصة وقد أسسه لطفه لماركاً صغيراً يشتغل بالزراعة. فاتفق بسخاء على تثقيف منزله العائلي في بلدة/ إينل حيث كان يعمل في المصانع (إينل) في تلك الأيام التي كان للوجهاء فيها مياهم.

وقد اتجه ابنه الصغير/ غوستاف منذ نعومة أظفاره للموسيقى حيث أتت وفي سن الرابعة من عمره كان يلعب بجوالة أغنية شعبية، كانت تعلمه أباها خادمة الأسرة. كما كان يشغف أذنيه الصغيرتين بأصوات البروجي والمراش السككية والتي كانت تصدر بين القلعة والأخرى من كتلة عسكرية كانت تجاور منزل العائلة. فكان الجو الموسيقي والحالة هذه يلف الصغير غوستاف منذ حداثة ويحب في نفسه الصغيرة حب الموسيقى ويرثها بصفتها الشديدة عليه.

وعندما بلغ غوستاف سن الخامسة عشرة، فانه دخل المعهد الموسيقي الوطني في فيينا وأخذ يهتم بسرعة بالتأليف الموسيقي ويخصص للآثار التي كان يخرج بها في تلك السن في تلك الأيام (الميلاد) / ١٨٦٠ م. وفي تلك الفترة كان غوستاف يلهو بالآلة الموسيقية التي كان يملكها والده.

ولما تخرج من المدرسة، كان غوستاف يلهو بالآلة الموسيقية التي كان يملكها والده. وكان غوستاف يلهو بالآلة الموسيقية التي كان يملكها والده. وكان غوستاف يلهو بالآلة الموسيقية التي كان يملكها والده.

ولما تخرج من المدرسة، كان غوستاف يلهو بالآلة الموسيقية التي كان يملكها والده. وكان غوستاف يلهو بالآلة الموسيقية التي كان يملكها والده. وكان غوستاف يلهو بالآلة الموسيقية التي كان يملكها والده.

ولما تخرج من المدرسة، كان غوستاف يلهو بالآلة الموسيقية التي كان يملكها والده. وكان غوستاف يلهو بالآلة الموسيقية التي كان يملكها والده. وكان غوستاف يلهو بالآلة الموسيقية التي كان يملكها والده.

ولما تخرج من المدرسة، كان غوستاف يلهو بالآلة الموسيقية التي كان يملكها والده. وكان غوستاف يلهو بالآلة الموسيقية التي كان يملكها والده. وكان غوستاف يلهو بالآلة الموسيقية التي كان يملكها والده.

ولما تخرج من المدرسة، كان غوستاف يلهو بالآلة الموسيقية التي كان يملكها والده. وكان غوستاف يلهو بالآلة الموسيقية التي كان يملكها والده. وكان غوستاف يلهو بالآلة الموسيقية التي كان يملكها والده.

ولما تخرج من المدرسة، كان غوستاف يلهو بالآلة الموسيقية التي كان يملكها والده. وكان غوستاف يلهو بالآلة الموسيقية التي كان يملكها والده. وكان غوستاف يلهو بالآلة الموسيقية التي كان يملكها والده.

ولما تخرج من المدرسة، كان غوستاف يلهو بالآلة الموسيقية التي كان يملكها والده. وكان غوستاف يلهو بالآلة الموسيقية التي كان يملكها والده. وكان غوستاف يلهو بالآلة الموسيقية التي كان يملكها والده.

ولما تخرج من المدرسة، كان غوستاف يلهو بالآلة الموسيقية التي كان يملكها والده. وكان غوستاف يلهو بالآلة الموسيقية التي كان يملكها والده. وكان غوستاف يلهو بالآلة الموسيقية التي كان يملكها والده.

ولما تخرج من المدرسة، كان غوستاف يلهو بالآلة الموسيقية التي كان يملكها والده. وكان غوستاف يلهو بالآلة الموسيقية التي كان يملكها والده. وكان غوستاف يلهو بالآلة الموسيقية التي كان يملكها والده.

ولما تخرج من المدرسة، كان غوستاف يلهو بالآلة الموسيقية التي كان يملكها والده. وكان غوستاف يلهو بالآلة الموسيقية التي كان يملكها والده. وكان غوستاف يلهو بالآلة الموسيقية التي كان يملكها والده.

ولما تخرج من المدرسة، كان غوستاف يلهو بالآلة الموسيقية التي كان يملكها والده. وكان غوستاف يلهو بالآلة الموسيقية التي كان يملكها والده. وكان غوستاف يلهو بالآلة الموسيقية التي كان يملكها والده.

الموسيقى ماهر وفنان الديكور روبر ما في أواخر أوبرا (تروستون وإينل) رائدة عشرة مسرح أوبرا ميمة. وفي عام ١٨٨٥ م توجه إلى براغ (عاصمة تشيكوسلوفاكيا اليوم) ثم في عام ١٨٨٨ م ذهب إلى برلين (عاصمة ألمانيا) وفي عام ١٨٩١ م توجه إلى مدينة هامبورج بشمال ألمانيا للعمل بها.

وكان غوستاف ماهر في كل هذه المدن يثير معارضة تليح احتفاء درجة العنف أو يدخل في نزاعات مع المنشدين أو أعضاء فرق الأوركسترا أو المخرجين الذين كانوا كلهم لا يطيعون العمل مع هذا الرجل الذي يعرفه القليل والذي كان يلقى الصرامة في معاملته إلى درجة الخوف والعدو رقم واحد للروثين وللطرف الإداري والمالية.

وقد كان عام ١٨٩٧ م العام الذي شهد تخرج ماهر من المعهد الموسيقي في هامبورج حيث عين مديراً لأحد أشهر المؤسسات الموسيقية، في أوبرا وفي الأوبرا الإمبراطورية والمالية في فيينا.

لقد تخرج ماهر منذ مطلع حياته الفنية أصلاً التحصيلات في توزيع الآلات الموسيقية سواء الكلاسيكية أو الحديثة منها (نظر أعمال شغل شيرين وبيوتون) وكان يتربى من ذلك جيل عليه الأداة الأوركسترا أكثر صفاء وأكثر تعبيراً مما يجول في خوارق المؤلفين الموسيقيين ويقتل أظهار القصورى عن طريق أغلغ التوازي التناوب وجعلها في مؤخرة الصورة.

وكان ماهر كلما سمحت له أوقته كبير مسرح وفنان أوركسترا القصة بالعمل الخاص يقوم بتأليف الأعمال الموسيقية منذراً بالقيود التي أهدتها الموسيقى الحديثة والتي تتجاوز المصطلحات التقليدية للشكل بأسلوب جديد لم يكن معروفاً من قبل.

وعلى هذا فقد كان/ ماهر مجدداً في عالم الموسيقى مع احتفائه بالأدوات الأكثر محافظة في الحقل الفني. وبقي حاله على هذا النوال حتى جاء ذات يوم من أيام شهر نوفمبر عام ١٩٠١ م إلى حفل عشاء لدى بعض أصدقائه وقد تردد بعد هذا لكل هذه الأمور أن تتغير.

لقد تردد غوستاف ماهر الشاب في تلك الأسبوع على الفتاة/ لاشينلر ابنة رسام المناظر الطبيعية التسلسلي المشهور/ أميل كايك شينلر فدخل الحب إلى قلبه لليلة الأولى. وأسرت هذه الفتاة بجمالها السلطاني الذي لا يلاشيل له رشاقته وبروحها الحرة أسرت ماهر الذي أصبح سريراً غراماً وحيث تزوجها بعد ذلك بشهر واحد.

لقد قدر لانا أن نعمل زوجاً الفنان غوستاف الذي دخل عالمه من الحياة الواقعية لم يكن يعرفها من قبل. ففي نفسا حادثة ذلك الرسام التسلسلي المشهور/ كلر مول (والذي كان أحد مؤسسي مجموعة الرسامين (الانفصاليين) التسلسليين) والذي دعا للتجديد وقد أسس جدها هذه المجموعة مع الرسام غوستاف كايك، فكانت لنا تذهب برفقة زوجها الموسيقي الشاب إلى اجتماعات هؤلاء الفنانين الطليعيين.

وقد اتبع ماهر عام ١٩٠٢ م أن يجتمع بفنان الديكور المشهور روبر ما وقد كان اجتماع هذا به حاسماً، حيث اشترك

في حفل زفافهم الذي حضره عدد كبير من الفنانين والموسيقيين. وكان هذا الاجتماع هو الذي جعل ماهر يترك عمله في هامبورج ويذهب إلى برلين للعمل في أوبرا.

ولما تخرج من المدرسة، كان غوستاف يلهو بالآلة الموسيقية التي كان يملكها والده. وكان غوستاف يلهو بالآلة الموسيقية التي كان يملكها والده. وكان غوستاف يلهو بالآلة الموسيقية التي كان يملكها والده.

ولما تخرج من المدرسة، كان غوستاف يلهو بالآلة الموسيقية التي كان يملكها والده. وكان غوستاف يلهو بالآلة الموسيقية التي كان يملكها والده. وكان غوستاف يلهو بالآلة الموسيقية التي كان يملكها والده.

ولما تخرج من المدرسة، كان غوستاف يلهو بالآلة الموسيقية التي كان يملكها والده. وكان غوستاف يلهو بالآلة الموسيقية التي كان يملكها والده. وكان غوستاف يلهو بالآلة الموسيقية التي كان يملكها والده.

ولما تخرج من المدرسة، كان غوستاف يلهو بالآلة الموسيقية التي كان يملكها والده. وكان غوستاف يلهو بالآلة الموسيقية التي كان يملكها والده. وكان غوستاف يلهو بالآلة الموسيقية التي كان يملكها والده.

ولما تخرج من المدرسة، كان غوستاف يلهو بالآلة الموسيقية التي كان يملكها والده. وكان غوستاف يلهو بالآلة الموسيقية التي كان يملكها والده. وكان غوستاف يلهو بالآلة الموسيقية التي كان يملكها والده.

ولما تخرج من المدرسة، كان غوستاف يلهو بالآلة الموسيقية التي كان يملكها والده. وكان غوستاف يلهو بالآلة الموسيقية التي كان يملكها والده. وكان غوستاف يلهو بالآلة الموسيقية التي كان يملكها والده.

ولما تخرج من المدرسة، كان غوستاف يلهو بالآلة الموسيقية التي كان يملكها والده. وكان غوستاف يلهو بالآلة الموسيقية التي كان يملكها والده. وكان غوستاف يلهو بالآلة الموسيقية التي كان يملكها والده.

ولما تخرج من المدرسة، كان غوستاف يلهو بالآلة الموسيقية التي كان يملكها والده. وكان غوستاف يلهو بالآلة الموسيقية التي كان يملكها والده. وكان غوستاف يلهو بالآلة الموسيقية التي كان يملكها والده.

ولما تخرج من المدرسة، كان غوستاف يلهو بالآلة الموسيقية التي كان يملكها والده. وكان غوستاف يلهو بالآلة الموسيقية التي كان يملكها والده. وكان غوستاف يلهو بالآلة الموسيقية التي كان يملكها والده.

ولما تخرج من المدرسة، كان غوستاف يلهو بالآلة الموسيقية التي كان يملكها والده. وكان غوستاف يلهو بالآلة الموسيقية التي كان يملكها والده. وكان غوستاف يلهو بالآلة الموسيقية التي كان يملكها والده.



تمثال لغوستاف ماهر

تعرض لحلة شديدة من قبل المجددين الموسيقيين الفرنسيين في مرحلة ما بين الحربين العالميتين إلا أن انتقاد الموسيقيين المخلصين لم يهتدوا إلى مزيد الكبرياء إلا قبل ١٥ سنة فقط. وحول ذلك يقول/ هنري لويس دي لاغرانج وأصبح سيرة حياة الموسيقار ماهر والذي عرس كل كل جهوده منذ نحو ثلاثين عاماً يقول: لقد أخطأنا طويلاً في تقدير

حجم العظمة الحقيقية لأصل الموسيقار ماهر حيث أننا كنا نحمك عليه بأنه وليد التقليد الرومنطقي. وقد كان علينا الانتظار حتى مطلع عقد الستينيات لكي تتبين أن موسيقاه كانت نديراً بالأجاءات الجديدة التي عرفها من التأليف الموسيقي في هذا العصر وأنه يقاتل كان رائداً مبشراً بلغة الأصل كما سبقه من موسيقيين.

تعرض لحلة شديدة من قبل المجددين الموسيقيين الفرنسيين في مرحلة ما بين الحربين العالميتين إلا أن انتقاد الموسيقيين المخلصين لم يهتدوا إلى مزيد الكبرياء إلا قبل ١٥ سنة فقط. وحول ذلك يقول/ هنري لويس دي لاغرانج وأصبح سيرة حياة الموسيقار ماهر والذي عرس كل كل جهوده منذ نحو ثلاثين عاماً يقول: لقد أخطأنا طويلاً في تقدير

تعرض لحلة شديدة من قبل المجددين الموسيقيين الفرنسيين في مرحلة ما بين الحربين العالميتين إلا أن انتقاد الموسيقيين المخلصين لم يهتدوا إلى مزيد الكبرياء إلا قبل ١٥ سنة فقط. وحول ذلك يقول/ هنري لويس دي لاغرانج وأصبح سيرة حياة الموسيقار ماهر والذي عرس كل كل جهوده منذ نحو ثلاثين عاماً يقول: لقد أخطأنا طويلاً في تقدير

تعرض لحلة شديدة من قبل المجددين الموسيقيين الفرنسيين في مرحلة ما بين الحربين العالميتين إلا أن انتقاد الموسيقيين المخلصين لم يهتدوا إلى مزيد الكبرياء إلا قبل ١٥ سنة فقط. وحول ذلك يقول/ هنري لويس دي لاغرانج وأصبح سيرة حياة الموسيقار ماهر والذي عرس كل كل جهوده منذ نحو ثلاثين عاماً يقول: لقد أخطأنا طويلاً في تقدير

تعرض لحلة شديدة من قبل المجددين الموسيقيين الفرنسيين في مرحلة ما بين الحربين العالميتين إلا أن انتقاد الموسيقيين المخلصين لم يهتدوا إلى مزيد الكبرياء إلا قبل ١٥ سنة فقط. وحول ذلك يقول/ هنري لويس دي لاغرانج وأصبح سيرة حياة الموسيقار ماهر والذي عرس كل كل جهوده منذ نحو ثلاثين عاماً يقول: لقد أخطأنا طويلاً في تقدير

تعرض لحلة شديدة من قبل المجددين الموسيقيين الفرنسيين في مرحلة ما بين الحربين العالميتين إلا أن انتقاد الموسيقيين المخلصين لم يهتدوا إلى مزيد الكبرياء إلا قبل ١٥ سنة فقط. وحول ذلك يقول/ هنري لويس دي لاغرانج وأصبح سيرة حياة الموسيقار ماهر والذي عرس كل كل جهوده منذ نحو ثلاثين عاماً يقول: لقد أخطأنا طويلاً في تقدير

تعرض لحلة شديدة من قبل المجددين الموسيقيين الفرنسيين في مرحلة ما بين الحربين العالميتين إلا أن انتقاد الموسيقيين المخلصين لم يهتدوا إلى مزيد الكبرياء إلا قبل ١٥ سنة فقط. وحول ذلك يقول/ هنري لويس دي لاغرانج وأصبح سيرة حياة الموسيقار ماهر والذي عرس كل كل جهوده منذ نحو ثلاثين عاماً يقول: لقد أخطأنا طويلاً في تقدير

تعرض لحلة شديدة من قبل المجددين الموسيقيين الفرنسيين في مرحلة ما بين الحربين العالميتين إلا أن انتقاد الموسيقيين المخلصين لم يهتدوا إلى مزيد الكبرياء إلا قبل ١٥ سنة فقط. وحول ذلك يقول/ هنري لويس دي لاغرانج وأصبح سيرة حياة الموسيقار ماهر والذي عرس كل كل جهوده منذ نحو ثلاثين عاماً يقول: لقد أخطأنا طويلاً في تقدير

تعرض لحلة شديدة من قبل المجددين الموسيقيين الفرنسيين في مرحلة ما بين الحربين العالميتين إلا أن انتقاد الموسيقيين المخلصين لم يهتدوا إلى مزيد الكبرياء إلا قبل ١٥ سنة فقط. وحول ذلك يقول/ هنري لويس دي لاغرانج وأصبح سيرة حياة الموسيقار ماهر والذي عرس كل كل جهوده منذ نحو ثلاثين عاماً يقول: لقد أخطأنا طويلاً في تقدير

تعرض لحلة شديدة من قبل المجددين الموسيقيين الفرنسيين في مرحلة ما بين الحربين العالميتين إلا أن انتقاد الموسيقيين المخلصين لم يهتدوا إلى مزيد الكبرياء إلا قبل ١٥ سنة فقط. وحول ذلك يقول/ هنري لويس دي لاغرانج وأصبح سيرة حياة الموسيقار ماهر والذي عرس كل كل جهوده منذ نحو ثلاثين عاماً يقول: لقد أخطأنا طويلاً في تقدير

تعرض لحلة شديدة من قبل المجددين الموسيقيين الفرنسيين في مرحلة ما بين الحربين العالميتين إلا أن انتقاد الموسيقيين المخلصين لم يهتدوا إلى مزيد الكبرياء إلا قبل ١٥ سنة فقط. وحول ذلك يقول/ هنري لويس دي لاغرانج وأصبح سيرة حياة الموسيقار ماهر والذي عرس كل كل جهوده منذ نحو ثلاثين عاماً يقول: لقد أخطأنا طويلاً في تقدير

تعرض لحلة شديدة من قبل المجددين الموسيقيين الفرنسيين في مرحلة ما بين الحربين العالميتين إلا أن انتقاد الموسيقيين المخلصين لم يهتدوا إلى مزيد الكبرياء إلا قبل ١٥ سنة فقط. وحول ذلك يقول/ هنري لويس دي لاغرانج وأصبح سيرة حياة الموسيقار ماهر والذي عرس كل كل جهوده منذ نحو ثلاثين عاماً يقول: لقد أخطأنا طويلاً في تقدير

تعرض لحلة شديدة من قبل المجددين الموسيقيين الفرنسيين في مرحلة ما بين الحربين العالميتين إلا أن انتقاد الموسيقيين المخلصين لم يهتدوا إلى مزيد الكبرياء إلا قبل ١٥ سنة فقط. وحول ذلك يقول/ هنري لويس دي لاغرانج وأصبح سيرة حياة الموسيقار ماهر والذي عرس كل كل جهوده منذ نحو ثلاثين عاماً يقول: لقد أخطأنا طويلاً في تقدير

تعرض لحلة شديدة من قبل المجددين الموسيقيين الفرنسيين في مرحلة ما بين الحربين العالميتين إلا أن انتقاد الموسيقيين المخلصين لم يهتدوا إلى مزيد الكبرياء إلا قبل ١٥ سنة فقط. وحول ذلك يقول/ هنري لويس دي لاغرانج وأصبح سيرة حياة الموسيقار ماهر والذي عرس كل كل جهوده منذ نحو ثلاثين عاماً يقول: لقد أخطأنا طويلاً في تقدير

تعرض لحلة شديدة من قبل المجددين الموسيقيين الفرنسيين في مرحلة ما بين الحربين العالميتين إلا أن انتقاد الموسيقيين المخلصين لم يهتدوا إلى مزيد الكبرياء إلا قبل ١٥ سنة فقط. وحول ذلك يقول/ هنري لويس دي لاغرانج وأصبح سيرة حياة الموسيقار ماهر والذي عرس كل كل جهوده منذ نحو ثلاثين عاماً يقول: لقد أخطأنا طويلاً في تقدير

تعرض لحلة شديدة من قبل المجددين الموسيقيين الفرنسيين في مرحلة ما بين الحربين العالميتين إلا أن انتقاد الموسيقيين المخلصين لم يهتدوا إلى مزيد الكبرياء إلا قبل ١٥ سنة فقط. وحول ذلك يقول/ هنري لويس دي لاغرانج وأصبح سيرة حياة الموسيقار ماهر والذي عرس كل كل جهوده منذ نحو ثلاثين عاماً يقول: لقد أخطأنا طويلاً في تقدير

أكثر من «١١» ألف نمر موجود في الولايات المتحدة !

اهتمام أمريكي بتربية فراخ النور



بيتر ناي يحمل نمر صغيراً في عشه في الكوف

قلنا ناي لم يحيد يصطاد نمرًا يبلغ عشرة آلاف دولار وتقول دورهام: وأن قطع الأشجار في الأقاليم لتحويل جنوبها ولربيعها إلى أخشاب جعل النمر بلا مأوى وتضيف:

وان افراج النور في مامن في ٤٢ ولاية أمريكية ولكنها ليست في مامن في خمس ولايات وجعلها في خطر.

ويقال صيد العالم ١٩٨٤ م قام فريق نيوبيوكي بولاية نيو يرك بقتل أشجار بيلغ لارتفاع الشجرة الواحدة ٢٠ متراً في غابة نيوبيوكي.

البيئة في الاسكا لاتزال حياة ٣٢ فراجاً من النور، وقد نقل الفريق هذه الفراج إلى مناطق مخصصة لتربية فراج النور والمحافظة بها في بلدة الكوف.

ويقال صيد العالم ١٩٨٤ م قام فريق نيوبيوكي بولاية نيو يرك بقتل أشجار بيلغ لارتفاع الشجرة الواحدة ٢٠ متراً في غابة نيوبيوكي.

البيئة في الاسكا لاتزال حياة ٣٢ فراجاً من النور، وقد نقل الفريق هذه الفراج إلى مناطق مخصصة لتربية فراج النور والمحافظة بها في بلدة الكوف.

ويقال صيد العالم ١٩٨٤ م قام فريق نيوبيوكي بولاية نيو يرك بقتل أشجار بيلغ لارتفاع الشجرة الواحدة ٢٠ متراً في غابة نيوبيوكي.

البيئة في الاسكا لاتزال حياة ٣٢ فراجاً من النور، وقد نقل الفريق هذه الفراج إلى مناطق مخصصة لتربية فراج النور والمحافظة بها في بلدة الكوف.

ويقال صيد العالم ١٩٨٤ م قام فريق نيوبيوكي بولاية نيو يرك بقتل أشجار بيلغ لارتفاع الشجرة الواحدة ٢٠ متراً في غابة نيوبيوكي.

محللون نفسيون لمساعدة المحامين في أمريكا !



رسم لخصي جوي دي لورين

وايتمان للدفاع على فهد هذا الأخير على توفير محل نفسي لبيئة المحلفين وإجراء استفتاءات حول العديد من المواقف وأساليب من اقتراح الكورين بضرورة نقل المحكمة من ولاية بنسلفانيا إلى لوس أنجلوس واختيار هيئة جديدة من المحلفين.

ويقال المحلل النفسي تيرنسون: يستطيع المحلفون أن يحكموا على هيئة المحلفين من قضايتهم مع الناس ومن ملاحظاتهم مع جيرانهم. ويميلون عليهم بصدق أيضاً على تصرفات الناس. فيض الناس مثلاً يتصرفون تصرفاً غير معقول عندما يرونون علماً أمريكية كبيرة الحجم فوق منازلهم.

ويضيف باترسون قائلا في مقابلة مع الأسبوسيت برس: لكل قضية أمام هيئة المحلفين تختلف عن الأخرى. ولذا فليس من الحكمة أن نأخذ قضية قتل امرأة كقضية قتل رجل أو قضية قتل طفل كقضية قتل امرأة.

ولكن نادراً ما يلاحظ المحلفون أن استخدام حكمهم برفض هيئة المحلفين لا يفي بالغرض. فبالرغم من أن هيئة المحلفين السابعة من أعضاء هيئة المحلفين هم من ندماء الذين يشهدون ببراءتهم. وقد اختار دي لورين المحامي هوراد



داخلي قاعة المحكمة في ميثاقين

ستيت كوليدج (بنسلفانيا). ب: عدد الذين يوافقون نفس مهنتي لا يتعدى أصابع اليد. وكانت مخصصة بالتحليل النفسي وتضيف:

من بين أبرز المهام التي أقوم بها كحكمة نفسية هيئة المحلفين في المحاكم الأمريكية هو اختيار محامين يشرحون أفضل الاستدلال.

ويقال المحامي ستانلي بريز الذي يزاول مهنته ويرافق أمام القضاء منذ ٢٥ سنة أن كل هيئة من الذين يهاجرون إلى المحاكم يلجأون إلى بيوت أسرهم. وأنا شخصياً الجأ إلى المحلفين لساعات في أوقات المرافعة.

ويذكر أنه يسمع للمحامين برفض هيئة المحلفين التي يتم تشكيلها لحاكمتهم ما دون أن يذكر أسباب هذا الرفض. ويضيف ستانلي:

لكن نادراً ما يلاحظ المحلفون أن استخدام حكمهم برفض هيئة المحلفين لا يفي بالغرض. فبالرغم من أن هيئة المحلفين السابعة من أعضاء هيئة المحلفين هم من ندماء الذين يشهدون ببراءتهم. وقد اختار دي لورين المحامي هوراد

